



KAUPA Letters

Journal of the Korean American University Professors Association



Korean American University Professors Association

북미한인교수협회

June 2023

Table of Contents

I. President's Message

Young B. Choi, Regent University	7
----------------------------------	---

II. KAUPA Activities

Research Interest Group in Collaborative Multidisciplinary Data Science	9
The 2 nd Dosan International Essay Contest	11
2023 KAUPA Scholarship Announcement	19
CALL FOR PAPERS	21
Research Paper Format for KAUPA Letters	22

III. KAUPA Member News

MiKyoung Lee, James Madison University, Virginia KAUPA Best Artist Award Recipient of June 2023	24
<i>Symbiosis: The Work of Mi-Kyoung Lee</i> <i>Sid Sachs</i>	28
Professor Tae (Tom) of Rochester Institute of Technology Was Elected as the President of KSEA	30
Professor Nara Yoon of James Madison University Received the Provost Award: Excellence in Research and Scholarship	30
Professor Hannah Sions of James Madison University Received the Provost Award: Excellence in Research and Scholarship and Scholarship and VCU Publishing Award for Outstanding Journal Article	30
Regent University Spring Choral Concert Organized by Professor Joan Pi	31
Professor K. Wayne Lee of the University of Rhode Island Invited to the Korea Research Foundation (KRF) Brain Pool	31

IV. Research in Progress

Announcement	32
A Pilot Machine Learning Algorithm Detecting Security Breaches in Python	33
Young B. Choi, Regent University	
“Why Art Education?”	45
Hannah K. Sions, James Madison University	

V. Announcements

KAUPA Paperweight Designed and Laser Engraved for Membership Drive	48
KAUPA Ambassador Program (KAP)	49
KAUPA Columnist Wanted	49
Book Publications	51
<i>We Need Another Voice – Taoism to Zen Buddhism</i>	51
Mosol, Don S. Lee, MD.	
<i>Cybersecurity Applications and Artificial Intelligence</i>	55
Young B. Choi, Regent University	
<i>이 사람을 보십시오 – 민족의 스승 도산 안창호</i>	57
Young B. Choi, Regent University	
Research Funds	64
<i>NSF and IITP</i>	
<i>The Korea Foundation (KF)</i>	
<i>Overseas Koreans Foundation (OKF)</i>	
<i>Korean Foundation for International Cultural Exchange (KOFICE)</i>	
Journals	64
<i>ETRI Journal</i>	
<i>Journal of Global Awareness (JGA)</i>	
Job Opportunities	64
<i>KSEA Job Search Site</i>	

VI. Essays & Poems & Novels

Pax Romana, Pax Mongolica, Pax Americana, and Pax Sinica Wannabe: 65 Implications for Concerned Koreans

Yeomin Yoon, Seton Hall University

Selected Rules for Improving our Young Adult Life 84

Semoon Chang, University of South Alabama

A Book Review: The Grapes of Wrath 87

Young B. Choi, Regent University

A Book Review of The Grapes of Wrath Generated by ChatGPT 90

Young B. Choi, Regent University

National Asian American and Pacific Islander Heritage Month 92

Joan Pi, Regent University

장진호 전투 94

이정길, 전남대학교 명예교수

왜 다시, 루소 (Jean-Jaques Rousseau) 인가? 98

백승숙, 영남대학교 교양학부 교수

VII. News

George Mason University AANHPI Heritage Month Celebration 103

KAUPA Invited Artist Huh Hwe-Tae Exhibition in Seoul 104

VIII. Useful Websites and IT Tips

JSTOR - “Journal Storage” 105

An electronic archive of leading journals across many academic disciplines

AUTOGPT 105

SpinBot – Free Online Paraphraser and Grammar Check 105

IX. Pioneers

- Ahn Chang Ho (1878 – 1938) and Pachappa Camp** 106
(The First Koreatown)
 A pioneering Korean Independence Leader and
 the community leader of the first Koreatown, Pachappa Camp

X. Special Section

- 도산의 향기를 찾아서** 107
 김 범 (Bowm Kim)
- 삼한 (三韓) 땅 청구 (靑丘)의 새로운 고찰:** 148
한국 상고사를 되찾아 가는 경과보고 “Research in Progress” – 2
 Don. S. Lee, MD
- 파슨스 부부를 찾아서** 180
 박홍규, 영남대학교 명예교수

XI. Books

- Whale (고래)** 187
 Written by Cheon Myeong-Kwan and Translated by Chi-Young Kim
- Directory of the 14th KAUPA Administration Leaders** 188
- The KAUPA Lifetime (Tenured) Members** 193
- The KAUPA Ambassadors** 195
- New KAUPA Members** 197
- 북미한인교수협회(KAUPA): 세계를 선도하는 한인학자들의 요람** 198
- Call for Articles** 200

Editorial Board Members

Professor Young B. Choi, *Regent University* (Publisher & Editor-in-Chief)
Professor Emeritus Youngsuck Kim, *Mansfield University of Pennsylvania* (Editor)
Professor Emeritus Munsup Seoh, *Wright State University* (Editor)
Professor Kang-Won Wayne Lee, *University of Rhode Island* (Editor)
Professor Jae K. Park, *University of Wisconsin-Madison* (Editor)
Professor Seok Kang, *University of Texas at San Antonio* (Editor)

© 2023, KAUPA

All rights reserved. All or parts of this newsletter cannot be copied or distributed without a prior permission of KAUPA Newsletter Editorial Board members.

For your any questions, please send your e-mail to KAUPA Headquarter at kaupahq@gmail.com.

All Scenery Photo Credits. Young B. Choi, © 2023.

Cover Page:

Title: Dream

Material: Textile

Year: 2023

Size:

Artist: MiKyoung Lee (Textile Art), James Madison University, Virginia

Artist URL= <https://www.mikyoungelestudio.com/>

I. President's Message



*"June is the gateway to summer's enchantment, where
the world is ablaze with the spirit of life.
In its embrace, let us find solace and renewal, for in the
heart of June, we discover the eternal rhythm of nature."*

- John Steinbeck (1902 – 1968) -

The season of green, summer is just around the corner!

We are co-hosting the 2nd Dosan International Essay Contest, DOSAN 2023, with the Young Korean Academy (YKA) USA. One of the essays submitted regarding the realization of Dosan's thoughts and the YKA movement is introduced in this issue. You are cordially invited to submit your own essay this year.

A special research paper titled "An Efficient Data-Mining Method for Globally Distributed Big Data Using Data-Simplification Techniques" was presented via Zoom meeting by Prof. Jinho Kim of the University of Houston-Downtown on May 7, 2023.

Professor MiKyoung Lee of James Madison University, Virginia, was selected as the recipient of the KAUPA Best Artist Award for June 2023. Professor Tae (Tom) of Rochester Institute of Technology was elected as the President of KSEA (Korean-American Scientists and Engineers in America). Professors Nara Yoon and Hannah Sions of James Madison University received the Provost Award for Excellence in Research and Scholarship. Professor Sions also received Virginia Commonwealth University's VCU Publishing Award for Outstanding Journal Article. Professor Joan Pi of Regent University organized the Regent University Spring Choral Concert. Professor K. Wayne Lee of the University Rhode was invited to the KRF Brain Pool of Korea. Congratulations to all!

Exciting research papers are presented in the Research in Progress section. I contributed a paper titled "A Pilot Machine Learning Algorithm for Detecting Security Breaches in Python." Professor Hannah K. Sions of James Madison University contributed a paper "Why Art Education?" We expect you to submit your exciting and challenging research results as well.

Dedicated KAUPA columnist Prof. Yeomin Yoon of Seton Hall University contributed an article titled "Pax Romana, Pax Mongolica, Pax Americana, and Pax Sinica Wannabe: Implications for Concerned Koreans." Another dedicated columnist, Dr. Semoon Chang, contributed "Selected Rules for Improving Our Young Adult Life." Renowned KAUPA columnist Dr. Chung Gil Lee contributed an essay titled "장진호 전투." I contributed two essays: "A Book Review: The Grapes of Wrath" and "A Book Review of The Grapes of Wrath Generated by ChatGP." An

interesting essay, "왜 다시, 루소 (Jean-Jacques Rousseau) 인가?" was contributed by Prof. Seungsuk Baik of Yeungnam University, Korea.

The news of George Mason University AANHPI Heritage Month Celebration and KAUPA Invited Artist Huh Hwe-Tae Exhibition in Seoul was introduced.

This issue introduced JSTOR, AUTOGPT, and SpinBot. These tools would be useful for your research and teaching, and it is expected that they will significantly influence academia and many other areas of our society.

The first Koreatown Pachappa Camp in California was introduced this time. Dosan Ahn Chang Ho (1878 – 1938) was a pioneering leader of this historic town.

The essay by Mr. Bown Kim submitted to DOSAN 2022 was introduced here with the title "도산의 향기를 찾아서." Dr. Don S. Lee contributed an article titled "The article '삼한 (三韓) 땅 청구 (靑丘)의 새로운 고찰: 한국 상고사를 되찾아 가는 경과보고' Research in Progress – 2." Professor Emeritus Hongkyu Park of Yeungnam University in Korea contributed an article titled "파슨스 부부를 찾아서."

Finally, the book Whale (고래) written by Cheon Myeong-Kwan and translated by Chi-Young Kim is introduced as a book to read with interest. KAUPA is continuously selecting a renowned quality KAUPA Artist and giving an opportunity to introduce his/her master artwork photo as a cover of KAUPA Letters. You are highly encouraged to apply.

Thank you so much for all your precious contributions! I wish you refresh your body and soul during the beautiful summer.

Stay safe and healthy!

Grace & Peace,



Young B. Choi, Interdisc. Ph.D.
Regent University
The 14th President of KAUPA

II. KAUPA Activities

KAUPA Research Interest Group in Collaborative Multidisciplinary Data Science: Presentation

“An Efficient Data-Mining Method for Globally Distributed Big Data Using Data-Simplification Techniques”



Jinho Kim, Ph.D.
University of Houston Downtown



Kayoung Park, Ph.D.
Old Dominion University



Yifang Ma
Old Dominion University



As scholarships today move forward with transformative attempts, one well-received trend is interdisciplinarity. A combination of the Humanities, Social Sciences, and Data Science is producing impactful outputs. Academic institutions competitively open research interest groups that court scholars from multi-disciplines. Such efforts are observed in collective research projects among Data Science, Machine Learning, Data Mining, Text Mining, Business, Communication, History, Music, Health, and more. KAUPA would like to respond to this research trend and invite members who seek transdisciplinary collaborations. This academic forum will empower the research competency of KAUPA. KAUPA launches the “Research Interest Group in Collaborative Multidisciplinary Data Science.”

Meeting Information

Sunday, May 7, 7:00 - 8:15 p.m. Central
<https://utsa.zoom.us/j/99764370090>

For more information

Contact

Seok Kang, VP, Academic Director
seok.kang@utsa.edu

Dear KAUPA Members,

As scholarships today move forward with transformative attempts, one well-received trend is interdisciplinarity. A combination of the Humanities, Social Sciences, and Data Science is producing impactful outputs. Academic institutions competitively open research interest groups that court scholars from multi-disciplines. Such efforts are observed in collective research projects among Data Science, Machine Learning, Data Mining, Text Mining, Business, Communication, History, Music, Health, and more. KAUPA would like to respond to this research trend and invite members who seek transdisciplinary collaborations. This academic forum will empower the research competency of KAUPA. KAUPA launches the “Research Interest Group in Collaborative Multidisciplinary Data Science.”

Our first presenter, Dr. Jinho Kim from The University of Houston and his colleagues will share their data science research study and commence a discussion on the KAUPA Research Interest Group. KAUPA invites all members who want to know more about this group and join this concerted effort to establish a new scholarship. Please contact seok.kang@utsa.edu for more information or questions.

“An Efficient Data-Mining Method for Globally Distributed Big Data Using Data-Simplification Techniques”

Jinho Kim, University of Houston Downtown
Kayoung Park, Old Dominion University
Yifang Ma, Old Dominion University

Sunday, May 7th, 7-8:15 p.m. Central
Zoom: <https://utsa.zoom.us/j/99764370090>

DOSAN 2023

도산 국제수필 공모전

한민족의 디아스포라와
도산 정신

흥사단미주위원회(YKA USA)

북미한인교수협회(KAUPA)

응모 마감일: 2023년 9월 30일

수필 응모처 및 문의:
dosanessay@gmail.com



The 2nd Dosan International Essay Contest



인사말씀

세계인은 한동안 한국인의 우산속에서 살아갈 것 같다. 한국을 향한 한류와 한국인의 뛰어난 기술력이 세계를 놀라게 하고 있다. 세계는 무한경쟁과 양육강식 속에서 살아간다. '에코노믹 애니멀'로 불리며, 세계를 쥐락펴락했던 일본이 이렇게 쇠락할 줄을 누가 알았을까? 무엇이든 영원할 수가 없다. 역사의 흥망성쇠를 우리도 잘 알아야 한다.

1963 년 흥사단은 청소년 아카데미운동을 통해 제 2 의 부흥기를 맞았다. 도산정신은 경제부흥에도 원동력이 되었다. 일찌기 안병욱교수는 "내가 디디고 있는 땅에서 1 등 국민이 되고, 참주인으로 살아가는 것이 진정한 도산정신이라고 일러주셨다. 이제 해외동포 800 만 시대를 맞고 있다. 국가발전도 골고루 균형성장을 이루고 있다. 이것은 폐허 속에서 80 년만에 이룩한 기적과 같은 것이다.

올바르고 지속적인 성장을 위해서는 훌륭한 조연과 올바른 도덕적 가치, 그리고 정신적인 자양분이 필요하다. 그길을 도산의 정신과 말씀속에서 찾고자 한다. 그것은 시대를 초월한 진리이기 때문이다.

이에 흥사단 미주위원부(YKA)와 북미한인교수협회(KAUPA)는 '도산사상의 현대화와 세계화'의 일환으로 금년엔 [한민족의 다diaspora(디아스포라)와 도산정신]이라는 주제로 제 2 회 도산 국제 수필공모전 (DOSAN 2023)을 주최하고, OC 흥사단과 KAUPA 의 공동주관으로 행사를 준비하고 있습니다.

많은 관심과 적극적인 참여를 부탁드립니다.

2023 년 1 월 1 일

OC 흥사단 (Young Korean Academy Orange County, USA) 이 창 수 지부장
KAUPA (북미한인교수협회) 최 영 배 회장

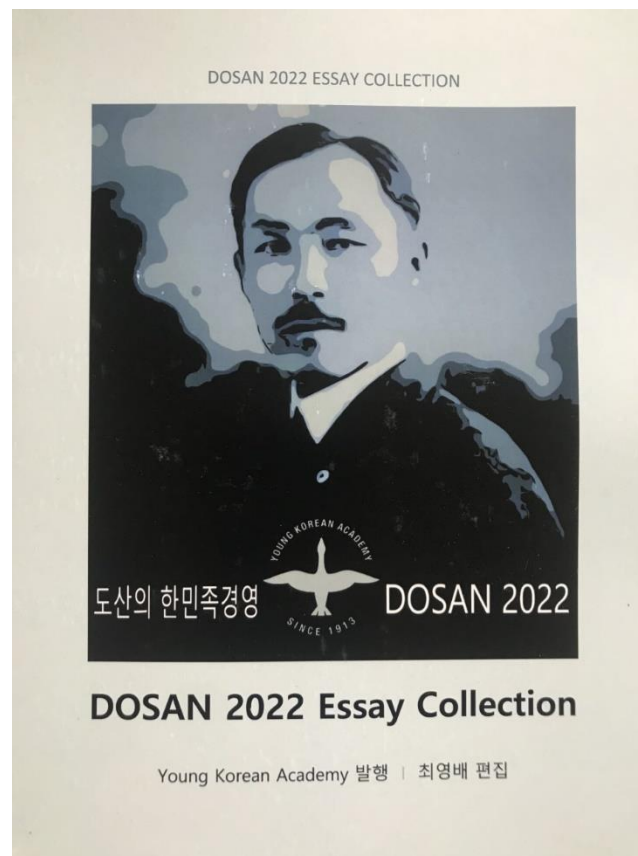
- 본 행사에 동참(기부)을 원하시는 분은 다음을 참조해 주시기 바랍니다.

수신: Hung Sa Dahn(DBA OC Hung Sa Dahn)

주소: James Lee(이창수)

8180 Glasgow Green, Buena Park, CA 90621, USA

(기부자 이름으로 수상하며, 도산선생을 기리는 '기념품'을 증정예정)



All the submitted essays to DOSAN 2022 were published as a single book above. You can access it freely at the KAUPA homepage as a pdf file. Please click [here](#) to download it directly.

도산의 한민족경영

The 2nd Dosan International Essay Contest (DOSAN 2023)

의의: 도산 사상의 현대화 및 세계화

응모기간: 2023 년 1 월 1 일 - 9 월 30 일

시상일: 2023 년 도산탄신일

수필주제: 한민족의 다diaspora(Diaspora)와 도산정신

응모전 안내: <http://ykausa.org/> 또는 <http://kaupa.org> 홈페이지 참조
수필 (논문 포함) 응모: dosanessay@gmail.com

주최: 흥사단 미주위원부/북미한인교수협회 (KAUPA)

후원: LA 총영사관, YTV America, 대한민국민회 기념재단,

도산 안창호 기념사업회(미주), 안창호 기념사업회(서울), 흥사단 본부(서울),
SBS, 조선일보, 중앙일보, 한국일보

For more information, please contact at hashimaptg@hotmail.com or
kaupahq@gmail.com

주관: OC 흥사단 (YKA Orange County, USA), KAUPA (북미한인교수협회)

도산의 한민족경영

제 2 회

“도산사상의 현대화 및 세계화”에 대한 국제 수필 공모전

The 2nd Dosan International Essay Contest on “Modernization and Globalization of Dosan Ahn Chang-Ho’s Spirit” (DOSAN 2023)

- **의의:** 나라와 겨레의 원대한 미래를 제시한 [도산의 삶과 꿈]
다양하고 급변하는 오늘날의 세계 속에서 민족의 선각자 도산
안창호의 업적을 재조명하고, 그의 사상과 정신의 현대화와 세계화를
위한 Dosan Essay Contest.

1. 수필 응모 요령

1. 한글 또는 영문(English)으로 작성 (MS Word 형식으로 제출해야함)
2. A4 용지 기준: 20 매 정도
3. Font size: 10 double spacing
4. 폰트: 영문/Times New Roman, 한글/맑은 고딕
5. 수필 제출처: dosanessay@gmail.com (2023 년 9 월 30 일 마감)

수필 주제: 한민족의 디아스포라(Diaspora)와 도산정신

2. 상금

- a. 금상: 각 \$3,000 (1 명)
 - b. 은상: 각 \$2,000 (2 명)
 - c. 동상: 각 \$1,000 (3 명)
 - d. 가작: 각 \$500 (4 명)
- (상장 및 상품도 증정)

3. 추천 도서 목록

아래 단체들의 웹사이트를 참고하길 바랍니다.

아울러 이메일을 통하여 응모 신청 접수자에게 전자도서(e-book)인 **'도산명언집(Dosan Words Collection) 김상안 편집/최영배 번역, 2021**을 인터넷을 통하여 무료로 우선적으로 배포합니다. (링크를 클릭 하시기 바랍니다.)

1. 미주 도산기념사업회

[http://www.okpedia.kr/Contents/ContentsView?contentsId=GC95100825
&localCode=naw](http://www.okpedia.kr/Contents/ContentsView?contentsId=GC95100825&localCode=naw)

2. 도산아카데미

<http://www.dosan21.kr/>

3. 도산안창호선생기념사업회

<http://www.ahnchangho.or.kr>

4. 흥사단 미주위원부

<http://yka.org>

5. 흥사단 본부

<https://yka.or.kr>

아울러 도산 관련도서를 다음과 같이 추천합니다.

1. **Tosan Ahn Ch'ang-Ho: A Profile of a Prophetic Patriot**, Hyung-chan Kim, Academia Koreana, Keimyung-Baylor University, 1996.
<https://www.amazon.com/Tosan-Ahn-Chang-ho-profile-prophetic/dp/0930216083>
2. **Love Yourself, Love Others – Dosan's Way to Leadership**, Suh Sang-mok, Ahn Moon-hye (authors), John Cha (translation), Bookkorea, 2011.
<https://www.amazon.com/Love-Yourself-Others-Korean/dp/B07X4ZTH94>
<http://www.hanbooks.com/loyolootdowa.html>
3. **증보판, 안도산전서**: 주요한 편저, 흥사단 출판부, 1999
<http://www.kyobobook.co.kr/product/detailViewKor.laf?barcode=9788988930335>
4. **도산 안창호 평전**, 신용하 저, 지식산업사, 2021
<https://www.aladin.co.kr/shop/wproduct.aspx?ItemId=261945388>
5. **도산의 향기, 백년이 지나도 그대로 – 안창호의 세계와 사상**: 윤병욱 저, 2012
<https://m.kyobobook.co.kr/digital/ebook/ebookContents.ink?barcode=4808965239345>
6. **민족의 스승 도산 안창호-그 생애와 사상**: 안병욱 저, 흥사단 출판부, 2010
https://www.yka.or.kr/html/info/book_search.asp?skey=&sword=&category=&page=219&sdate=&edate=&no=42
7. **도산의 인격과 생애**: 장리욱 저, 흥사단 출판부, 2010
<https://www.yka.or.kr/html/alim/news.asp?no=8605>
8. **흥사단 인물 101 인**: 흥사단 출판부 2015
<https://www.yka.or.kr/html/info/column.asp?no=13225>
9. **도산 안창호**: 이광수 저, 흥사단 발행, 2013
https://www.yka.or.kr/html/info/book_search.asp?no=5

10. 어린이를 위한 도산 안창호 이야기: 윤지강 글/원유미 그림, 아이들판,
2005

<http://www.kyobobook.co.kr/product/detailViewKor.laf?barcode=9788957340141>

2023 년 4 월 23 일
흥사단미주원부 위원장 림 관 헌

진리는 반드시 따르는 자가 있고, 정의는 반드시 이루는 날이 있다. (도산의 말씀)



2023 KAUPA Scholarship Announcement

Founded in 1986, the Korean American University Professors Association (KAUPA) is a non-profit organization consisting of Korean-descendant professors in North America, with the common interest of promoting the betterment of society through their talents and expertise.

KAUPA is committed to helping students with their educational expenses while attending school in North America. The awarded amount of each scholarship will be dependent on the budget available for each academic year.

Application Deadline: September 1, 2023 (Late applications will **NOT** be accepted!)

Sources of Scholarship Funds: The KAUPA scholarships are entirely funded by the annual membership fees and endowed funds. KAUPA may receive additional scholarship funds from industries, governments, organizations, and other various sources.

Sources of Endowed Scholarships: Two endowed scholarships are provided by the following donors:

1. K. Wayne Lee: 12th President of KAUPA
2. Jae K. Park: 13th President of KAUPA

Qualifications of Applicants: KAUPA scholarships will be awarded to Korean descendants who are pursuing an undergraduate or graduate degree at a college or university and aspiring a career in an academic field in North America. A Canadian or US citizenship is **NOT** required.

Application Information

The applicants should submit a single **compressed .zip file** containing all of the following materials directly to the Scholarship Director Dr. Jung Lee (lee@msoe.edu):

- Scholarship application form (Please download and use this [fillable PDF file](#));
- Transcripts;
- CV or resume;
- An essay for this year's prompt (submit a 1-page .docx file; use the Calibri font of 11 pts and a single line spacing): **"How to better promote the awareness of rising anti-Asian hate violence in your community"**); and
- Three letters of recommendation; the recommenders may email-submit their letter directly to the Scholarship Director Dr. Jung Lee (lee@msoe.edu).

The General Scholarships are open to undergraduate and graduate students in all majors. While the area and qualification of the Endowed Scholarships are chosen by the donors, the endowed scholarship candidates are selected from the same pool of the general scholarship applicants by the Scholarship Selection Committee and the donor(s).

Awardee Selection: The Scholarship Selection Committee members will consist of at least five KAUPA members. The Scholarship Director will form the committee. President and Vice Presidents may be asked to join the committee.

Selection Criteria: The criteria for KAUPA scholarships may include, but are not limited to, the following:

- Prior academic performance;
- A personal essay submitted with the application;
- Three letters of recommendation from the professors of the applicant (and/or others who have first-hand knowledge of the applicant's capabilities);
- Additional biographical information regarding the applicant's career, academic and other relevant experiences, supporting materials for competition participation, financial need; and
- The Scholarship Selection Committee's conclusions as to the applicant's motivation, character, ability, or potential.

Awardee Announcement: The recipients of KAUPA scholarships will be announced in September 2021 through the KAUPA Facebook and the KAUPA website. In addition, the list of the scholarship recipients will be sent to the KAUPA members, who may notify their institution's recipient to their respective college or university.

Qualified Expenses: Educational, living, and travel expenses incurred while attending an educational institution, including:

- Tuition and fees for enrollment and attendance;
- Course-related expenses – fees, books, supplies, and equipment required for taking the courses; and
- Room and board, travel, research, clerical assistance.

CALL FOR PAPERS

KAUPA Letters

KAUPA seeks “Research in a Nutshell” papers that will be published in the upcoming issue (a template attached) of the KAUPA Letters. The purpose of this CFP is to provide KAUPA members with an opportunity to

- a) highlight their topnotch research and
- b) expect collaborations for future projects among interested members.

KAUPA welcomes members’ research studies summarized in one or two-page that can deliver key findings and implications.

The summary needs to be easily understandable by readers from different disciplines.

Topics encompass from Engineering to Natural Sciences, Human Sciences, and Liberal and Fine Arts, etc. The overall structure of a summary consists of a) Introduction, b) Related Studies, c) Methods, d) Findings, e) Discussion, and f) References.

The submission due date is always open. Please send your submission to Dr. Seok Kang at academic@kaupa.org. Please use a template on the following two pages - Research **Paper Format for KAUPA Letters**.

For additional information regarding the CFP, please contact KAUPA President Dr. Young Choi or Vice President and Academic Director Dr. Seok Kang.

You are cordially encouraged to submit.

Research Paper Format for KAUPA Letters

Author Name¹, Co-Author Name²

¹Affiliation, ²Affiliation

I. INTRODUCTION

These instructions give you basic guidelines for preparing a publication-ready 1 or 2-page paper for the KAUPA Newsletter.

Please follow these instructions as closely as possible to assist in publishing a uniform digest. These instructions have been prepared in the preferred format.

II. HOW TO FORMAT THE PAGE

A. Page Size and File Format

Prepare your paper on a Letter size paper 8 1/2" x 11" (21.5cm x 27.9cm). Do not use A4 size paper, as this will cause formatting problems. **Submit the Microsoft Word file of your paper.**

B. Fonts

Best results will be obtained if you use Microsoft Word or a word-processing program with several font sizes. Try to follow the font sizes specified in Table 1. As an aid to gauging font size, 1 point is about 0.35 mm. Use the Times New Roman font.

C. Margins and Formats

In formatting your paper, set the top margin to 0.85 inch (22 mm), bottom margin to 1.25 inch (32 mm) and left and right margins to 0.9 inches (22.8 mm). The column width is 3.22 inches (82 mm) with 0.3 inches (7 mm) space between the two columns. It is best to simply use this template.

One column format is also fine if you like.

You should left- and right- justify your columns. Use automatic hyphenation. Please adhere to US English spelling conventions. Please do not number this page.

III. ILLUSTRATIONS

You can include a maximum of one figure and one table as needed. Figure caption should be below the figure; table caption should be above the table.

IV. ACKNOWLEDGEMENTS

Add appropriate acknowledgements as needed.

V. REFERENCES

1. Authors, "Title of the Article," *Reference Information such as Journal or Conference Proceedings*, Vol. X, No. Y, pp. 0000-1111, 2013.



Figure 1: ABC

Table 1: Font Styles for Print-Ready Paper

Size	Bold	Italic	Text Type (example)
14	Yes		Paper Title
12	Yes		Presenter's Name
10	Yes		Co-Author's Name
10			Affiliations
10	Yes		Headings (SUMMARY)
10		<i>Yes</i>	Subheadings (<i>B. Fonts</i>)
10			Main Text

III. KAUPA Member News

**Professor MiKyoung Lee of James Madison University
KAUPA Best Artist Award Recipient of June 2023**



MiKyoung Lee has been Director of School of Art, Design and Art History, College of Visual and Performing Art in James Madison University. She received her BFA from Dong-A University, and she earned her two masters degrees in Book Arts and Printmaking from The University of the Arts and in Fibers from Cranbrook Academy of Arts. Lee has had nineteen solo exhibitions and a number of national and international lectures, curatorial and collaborative projects, and exhibitions, including the Arizona Art Museum, Cranbrook Museum of Art, Reading Public Museum, Painted Bride Art Center, New York and Chicago SOFA, Busan Metropolitan Museum, in Korea, Espace de Tisserands, France, International Fiber Art Fair in Seoul, Korea, 10th International

Beijing Fiber Biennale, 8th Beijing International Visual Art Biennale, Jupiter Museum of Art, and most recently Haihui Modern Art museum in Zhenzhou, China. Lee was an editor for *Art Textile of the World: Korea, Volume I*, which was published in December 2005, by the Telos Art Publishing company in London, and she has contributed many essays to the magazines and newspapers in Korea and the USA. Lee has collaborated with the International Opera Theater since 2005 as a costume and set designer, as well as an art director.

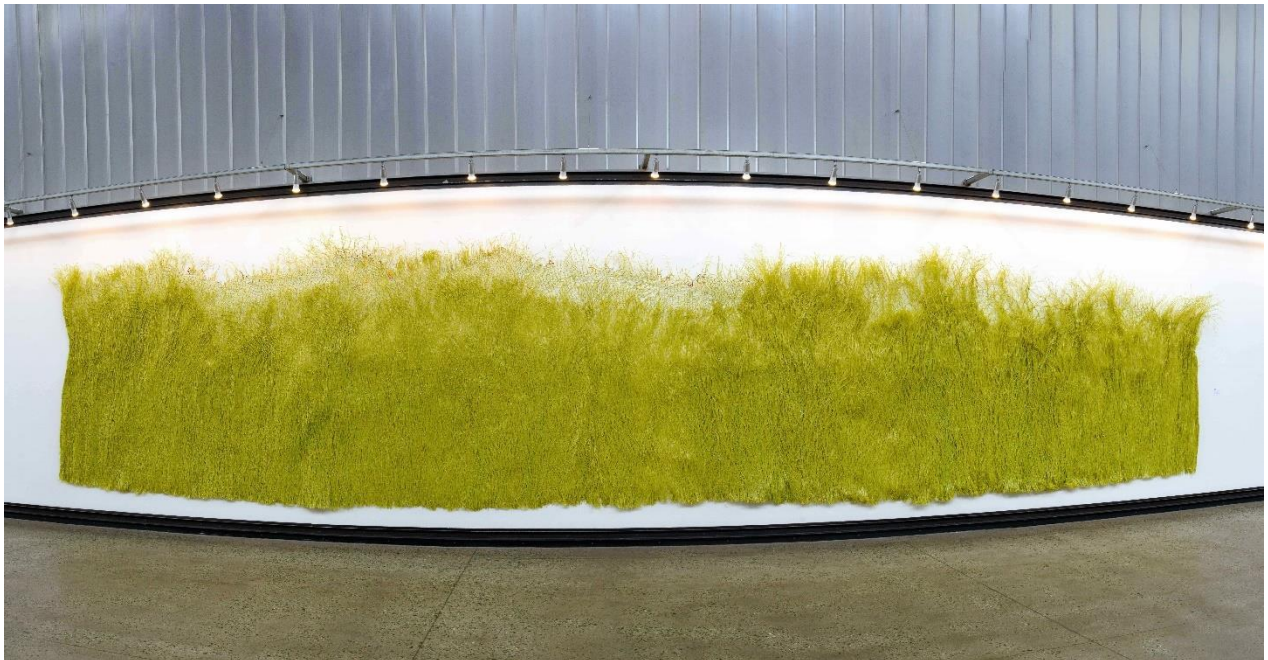
(www.internationaloperatheater.org)



Thread Drawing



Untitled



Yellow Forest



Untitled



Thread Drawing Room

Symbiosis: The Work of Mi-Kyoung Lee

The title of this current exhibition is noteworthy. By definition, symbiosis is the mutually beneficial relationship of two organisms living together. Mi-Kyoung Lee's exhibition of five works from 2011 all revolve the construction of fiber fields that signify "natural," yet are often constructed of *synthetic* materials such as massive quantities of industrial twist ties or plastic netting. There is also the reciprocal relationship of object to wall; a condition of necessity in order to create these site-specific hangings. The wall becomes a picture plane upon which each installation depends to a degree more or less. Without the wall support, Lee's fibrous mediums would not exist, would not coalesce into imagery.

Twisting, the joinery into contiguous units, is akin to knotting. Such splicing of space has a long heritage in fiber. Lee's wire twist ties are not sculpturally three-dimensional – their accumulation hugs and crimes against the wall, pictorially a vine like bas-relief. This use of wires and plastics in fiber works is not new. One can think of the hanging structures of Ruth Asawa or slightly later, smaller wire works of Alice Adams for example. But Lee's works are larger and at times less abstract. They don't have the modernist biomorphic shapes of Asawa's hanging columns nor do they hug the floors like Adams. Her images, when they are created, are not "real" or truly representational, but contingent upon her process. Such masses of skeins are not formless but referent; they coalesce naturally into organic forms – a "tree" for instance in two such works.

As such, they are like tapestries (though not technically woven); they make imagery by accretion, by total accumulation of growth. Instead of imagery within, the entire enterprise creates an image through process. There is something quite natural in the metaphors, yet almost industrial in medium that is at first incongruous. The materials throw off readings of "tree" yet digress from delving deeply into the mystic or Jungian symbolism of Yggdrasil or Daphne or Eden's Tree of Knowledge.

Trees are loaded images, symbols of transcendence, bridging the earth and heavens via the axis mundi. Lee's "tree" doesn't reach up it spreads its connections horizontally like a rhizome. Dense and rooted at the bottom *untitled* gradually spreads up and laterally becoming less dense and more attenuated as it diffuse out. At the core, the work is so dense that the wall is obscured. Each twist tie extends in space by continuous connectivity. It is indeed an odd hybrid; mass produced twist ties, the throw away detritus of society, bound together into an image of organic unity and growth. It is as if Lee is making a statement about the tracteries of life, and by extension, using the tree as a genealogic metaphor. A family perhaps, tracing back generations to its ur-origins. (Not to make too much of such kinship relations but Lee produced much of this exhibit during her recent pregnancy with her second child). Lee's works have often been built up by over-all markings, uniform distributions of points, but these graphic images are much more than mere abstraction and its specificity uncanny.

Lee states these references in more poetic terms:

The repetitive process of mark making has been a great strength in my work. I allow my intellect and body to follow the rhythmic processes of repetition, understanding the relationships between tool and material, the material and process, and image and content.

The consistent process of art making is ritual ceremony. My entire body and soul purely united. The inspiration behind my images unfolds with the mysterious human life.

The second untitled work couldn't be more "feminine." Pink, egg-shaped in contour, it contains three barely perceptible concentric ovoid rings within it. Smaller by half the size of the black "tree" comprised of cotton thread on top of the hidden silk organza substrate against the wall it stands in marked contrast to the darker tree. Though flatter than the untitled "tree," it is far denser, not allowing any the wall to be seen as skeins of pink threads double back upon themselves.

Lee's largest work spans 22 feet across the downstairs' wall comprised of licorice red twist ties that spread laterally and up 15 feet and then cyclonically twists with a funnel that emerges from the center of the wall in a shape that suggests a witches hat or a cyclone. Neither wall bound nor floor sculpture it mediates the space much like 1960s post minimalist works by Eva Hesse or Keith Sonnier. It is a dynamic and almost overwhelming presence in the tight quarters of the gallery.

Directly across the wall from this, *Sweet Dreams*, a two-part installation of black plastic net is reminiscent of Sonnier or Saret's work. On the right half, the mesh itself is positioned flush to the wall with just a hint of a horizontal fold. This arena is ethereal, barely there, due to its open grid of netting. To its left is another length of netting, wrapped in on itself, bundled and dense so that the netting is almost a corpus projecting or dreaming of the oneiric field to the right (hence its title). This open mesh containing the denser body reminded me of *Natural History*, a 1960 iron and wire sculpture by Richard Stankiewicz in the collection of the Museum of Modern Art.

A Cotton Spool from my Mother in 1998 takes the contents of that euphonious spool and wraps it between two nails set 15 feet apart horizontally. This situation is similar to the experience of a weaver's gauging lengths of material, winding the warp. Wound tauter in the viewers' side than toward the back of the installation, the thread gently torques under the effects of gravity, sagging a few inches down in the center back. It seems elegiac as if the content of this simple spool, unraveled, was all that remained of their symbiotic relationship.

These five works are redolent of personal narratives. They hover like silent sentinels, quiet and knowingly numinous.

Sid Sachs

Professor Tae (Tom) of Rochester Institute of Technology Was Elected as the President of KSEA

The Korean-American Scientists and Engineers Association (KSEA) announced the results of its 2023 general election. The ballot counting took place at the Election Committee and KSEA HQ meeting on April 8, 2023.

Professor Tae Oh of Rochester Institute of Technology was newly elected as the 52nd President-Elect (53rd President). Congratulations!

Relevant URL: Click [here](#).

Professor Nara Yoon of James Madison University Received the Provost Award: Excellence in Research and Scholarship

Professor Nara Yoon of James Madison University received the Provost Award: Excellence in Research and Scholarship. She is a faculty of School of Strategic Leadership Studies of College of Business, James Madison University in Virginia.

Relevant URL: Click [here](#).

Professor Hannah Sions of James Madison University Received the Provost Award: Excellence in Research and Scholarship and VCU Publishing Award for Outstanding Journal Article

Professor Hannah Sions of James Madison University received the Provost Award: Excellence in Research and Scholarship. She is a faculty of Art Education of School of Art, Design, and Art History, James Madison University in Virginia.

Relevant URLs: Click [here for JMU Award](#).

Click [here for VCU Award](#).

Regent University Spring Choral Concert Organized by Professor Joan Pi

Regent University's School of Communication and the Arts presented **Spring Choral Concert** on April 25, 2023, in the Dede Robertson Theatre at Regent University. University Choir, Chamber Choir, Timeless Ensemble, Vox Coelestis (directed by Dr. Don Krudop), a wind ensemble, and a string quartet shared about an hour and fifteen minutes of sacred music under the direction of Dr. Joan Pi and collaborated by Dr. Leah Parr in Piano.

The highlight of the concert was Franz Schubert's *Mass in G* which was collaborated by a String Quartet whose members were composed of the current and formal members of the Virginia Symphony Orchestra. The concert and its program can be viewed on www.regent.edu/springconcert

Professor K. Wayne Lee of the University of Rhode Island Invited to the Korea Research Foundation (KRF) Brain Pool

Professor Kang-Won Wayne Lee (the 12th KAUPA President) of the University Rhode Island (URI) was invited to the KRF Brain Pool. He will visit Korea Advanced Institute of Science and Technology (KAIST) in Daejeon, Korea during the period 7/1/23 to 6/30/24 through the KRF 해외우수과학자유치사업 (Brain Pool).

IV. Research in Progress

Announcement

KAUPA Best Research Paper Award

KAUPA is selecting KAUPA Best Papers by evaluating the papers published in the Research in Progress section of KAUPA Letters.

Professor Jinho Kim of Department of Finance and Management Information Systems, Marilyn Davies College of Business of University of Houston-Downtown was selected as the recipient of KAUPA Best Research Paper Award in April 1, 2023.

Please submit your research progress to KAUPA Letters.

A Pilot Machine Learning Algorithm Detecting Security Breaches in Python

Young B. Choi

Department of Engineering & Computer Science

College of Arts & Sciences

Regent University

Virginia Beach, Virginia 23464

U.S.A.

e-mail: ychoi@regent.edu

Abstract

This paper demonstrates how ChatGPT can be utilized to detect security breaches. The questions were tested by referencing the NVD (National Vulnerability Database) of NIST (National Institute of Technology).

The experiment showed that the level of refinement of the question and its exactness according to the user's requirements are very important to get the desired results. The possibility of automatic programming using Python was also identified.

The experiment showed that using diverse types of security databases around the world, the machine learning algorithm designed by ChatGPT can improve the capabilities of security breaches detection further toward a generic machine learning algorithm for diverse security breaches detection in the future.

I. Introduction

The capabilities of ChatGPT [9, 10] of OpenAI [9] is expanding toward different domains. This paper explores the functions of Chat GPT on security breaches detection processes by a generated machine learning algorithm.

Recent advancement of AI [1, 2, 7, 8] is astounding. By this simple experiment, immense potential capabilities of Generative Artificial Intelligence were identified.

II. ChatGPT of OpenAI

This section shows seven interactive testing results of ChatGPT applications on security breaches detection using a machine learning algorithm based on the application of AI in Cybersecurity [10].

The following seven questions in bold faces were typed in to ChatGPT and the response of each generated by ChatGPT was shown respectively in blocks.

Question 1: Can you design a machine learning algorithm detecting security breaches?

Question 2: Can you design a machine learning algorithm detecting security breaches using National Vulnerability Database of NIST?

Question 3: Would you show me how we can use National Vulnerability Database of NIST in training a machine learning algorithm detecting security breaches?

Question 4: Can you design a machine learning algorithm detecting security breaches using National Vulnerability Database of NIST using Python?

Question 5: Any other databases that I can use?

Question 6: How about other international vulnerability databases that I can use?

Question 7: Would you tell me the global classification statistics of security breaches up to now by country if available?

Hello!

Hello! How can I assist you today?

Q1. Can you design a machine learning algorithm detecting security breaches?

Yes, it is possible to design a machine learning algorithm for detecting security breaches. In fact, machine learning algorithms are commonly used for this purpose in various industries. Here is a general approach that can be used to design such an algorithm:

1. **Data Collection:** Gather data on security breaches that have occurred in the past. This data could include information about the type of breach, the time and location of the breach, the methods used by the attackers, and the impact of the breach.
2. **Data Preprocessing:** Preprocess the data by cleaning it, removing any irrelevant features, and converting it into a format that can be used by a machine learning algorithm.
3. **Feature Selection:** Identify the key features that are likely to be associated with a security breach. These could include things like network traffic patterns, user login behavior, and system activity logs.
4. **Model Training:** Train a machine learning model using the preprocessed data and the selected features. There are several machine learning algorithms that could be used for this purpose, including decision trees, random forests, and neural networks.
5. **Model Evaluation:** Evaluate the performance of the model using metrics such as accuracy, precision, recall, and F1 score. This will help determine how well the model is able to detect security breaches.
6. **Deployment:** Deploy the model in a real-world environment where it can continuously monitor for security breaches. This could involve integrating the model with existing security systems, such as intrusion detection systems or firewalls.
7. **Monitoring and Maintenance:** Monitor the performance of the model over time and make any necessary adjustments to ensure that it continues to detect security breaches effectively.

It is important to note that designing an effective machine learning algorithm for security breach detection requires expertise in both machine learning and cybersecurity. Additionally, it is important to consider ethical implications and potential biases when designing such systems.

Q2. Can you design a machine learning algorithm detecting security breaches using National Vulnerability Database of NIST?

Yes, it is possible to design a machine learning algorithm for detecting security breaches using the National Vulnerability Database (NVD) of NIST. The NVD is a comprehensive database of information about vulnerabilities in software and hardware products. It contains information about known vulnerabilities, their severity, and the affected products and versions.

Here is a general approach that can be used to design such an algorithm:

1. **Data Collection:** Gather data from the NVD about known vulnerabilities. This could include information about the vulnerability, its severity, and the affected products and versions.
2. **Data Preprocessing:** Preprocess the data by cleaning it, removing any irrelevant features, and converting it into a format that can be used by a machine learning algorithm.
3. **Feature Selection:** Identify the key features that are likely to be associated with a security breach. These could include things like the severity of the vulnerability, the type of product affected, and the version of the product.
4. **Model Training:** Train a machine learning model using the preprocessed data and the selected features. There are several machine learning algorithms that could be used for this purpose, including decision trees, random forests, and neural networks.
5. **Model Evaluation:** Evaluate the performance of the model using metrics such as accuracy, precision, recall, and F1 score. This will help determine how well the model is able to detect security breaches.
6. **Deployment:** Deploy the model in a real-world environment where it can continuously monitor for security breaches. This could involve integrating the model with existing security systems, such as intrusion detection systems or firewalls.
7. **Monitoring and Maintenance:** Monitor the performance of the model over time and make any necessary adjustments to ensure that it continues to detect security breaches effectively.

One of the advantages of using the NVD for training a machine learning model for security breach detection is that it provides a large and diverse dataset of known vulnerabilities. However, it is important to note that the NVD may not contain information about all vulnerabilities and that there may be biases in the data, such as underreporting of vulnerabilities in certain products or vendors. Therefore, it is important to carefully consider the limitations of the data when designing the machine learning algorithm.

Q3. Would you show me how we can use National Vulnerability Database of NIST in training a machine learning algorithm detecting security breaches?

Certainly! Here is an example of how we could use the National Vulnerability Database (NVD) of NIST to train a machine learning algorithm for detecting security breaches:

1. **Data Collection:** We can download data from the NVD website or use the NVD APIs to retrieve vulnerability data. The data should include information about the vulnerability, such as its ID, description, severity, affected software products, and versions.
2. **Data Preprocessing:** The data from the NVD may need to be cleaned and preprocessed before it can be used for training the machine learning algorithm. For example, we may need to remove duplicates or irrelevant data and transform the data into a format that can be used by the machine learning algorithm.
3. **Feature Engineering:** We can extract features from the vulnerability data that can be used to train the machine learning algorithm. Some possible features could include:
 - **Severity:** The severity of the vulnerability, as rated by the NVD.
 - **Products:** The software products affected by the vulnerability.
 - **Vendors:** The vendors that produce the affected software products.
 - **Published Date:** The date on which the vulnerability was published on the NVD.
 - **Update Date:** The date on which the vulnerability was last updated on the NVD.
4. **Model Training:** We can train a machine learning algorithm using the preprocessed vulnerability data and the engineered features. Some possible algorithms to use include decision trees, random forests, and support vector machines. The goal is to train the algorithm to predict whether a given software product is likely to be vulnerable to a security breach based on the available features.
5. **Model Evaluation:** We can evaluate the performance of the machine learning algorithm using various metrics, such as accuracy, precision, recall, and F1 score. We can also use techniques such as cross-validation to ensure that the algorithm is generalizing well to new data.
6. **Deployment:** Once we have a trained and evaluated machine learning algorithm, we can deploy it in a real-world environment to monitor for security breaches. For example, we can integrate the algorithm with an intrusion detection system to automatically flag potential security breaches.

Overall, using the National Vulnerability Database of NIST can be a powerful tool for training machine learning algorithms to detect security breaches. The database provides a comprehensive source of information about known vulnerabilities, which can be leveraged to extract useful features for training the algorithm. However, it is important to keep in mind that the database may not be comprehensive and may not contain information about all vulnerabilities, so the algorithm should be used in conjunction with other security measures to ensure the best possible protection against security breaches.

Q4. Can you design a machine learning algorithm detecting security breaches using National Vulnerability Database of NIST using Python?

ChatGPT tried to generate the output five times, but it generated a 'network error' message. Finally, the sixth trial generated a message with Python codes.

Generated Output 1

Yes, we can design a machine learning algorithm to detect security breaches using the National Vulnerability Database (NVD) of NIST in Python. Here's an example of how we can do this:

1. **Data Collection:** We can use the NVD APIs to retrieve vulnerability data. The data should include information about the vulnerability, such as its ID, description, severity, affected software products, and versions. Here's an example of how we can use the requests library to retrieve vulnerability data:

```
import requests
```

```
nvd_url = "https://services.nvd.nist.gov/rest/json/cves/1.0"
query_params = {"keyword": "Microsoft"}
```

```
response = requests.get(nvd_url, params=query_params)
vulnerability_data = response.json()
```

2. **Data Preprocessing:** We may need to preprocess the data to remove duplicates or irrelevant data and transform the data into a format that can be used by the machine learning algorithm. Here's an example of how we can preprocess the vulnerability data:

```
import pandas as pd
```

```
# Convert the vulnerability data to a pandas DataFrame
vulnerability_df = pd.DataFrame(vulnerability_data["result"]["CVE_Items"])
```

```
# Extract the relevant features from the DataFrame
relevant_columns = ["cve.CVE_data_meta.ID", "impact.baseMetricV2.severity",
                    "cve.description.description_data", "cve.affects.vendor.vendor_data"]
vulnerability_df = vulnerability_df[relevant_columns]
```

```
# Remove any duplicate entries
vulnerability_df = vulnerability_df.drop_duplicates()
```

```
# Transform the data into a format that can be used by the machine
```

network error

Generated Output 2

Yes, I can provide an example of how to design a machine learning algorithm to detect security breaches using the National Vulnerability Database (NVD) of NIST in Python. Here is an outline of the steps we will take:

1. Data Collection: We will download vulnerability data from the NVD using the NVD APIs.
2. Data Preprocessing: We will preprocess the data by cleaning it and converting it into a format that can be used by a machine learning algorithm.
3. Feature Selection: We will select the features that are most relevant for predicting security breaches.
4. Model Training: We will train a machine learning model using the preprocessed data and the selected features.
5. Model Evaluation: We will evaluate the performance of the model using metrics such as accuracy, precision, recall, and F1 score.

Here is an example Python code that demonstrates how to implement these steps:

```
# Import necessary libraries
import pandas as pd
import numpy as np
from sklearn.model_selection import train_test_split
from sklearn.tree import DecisionTreeClassifier
from sklearn.metrics import accuracy_score, precision_score, recall_score, f1_score

# Step 1: Data Collection
# Download vulnerability data from the NVD using the NVD APIs
# For example, we can use the following API call to retrieve vulnerability data for the year 2021:
url = "https://services.nvd.nist.gov/rest/json/cves/1.0?pubStartDate=2021-01-01T00:00:00:000%20UTC-05:00&resultsPerPage=1000"
df = pd.read_json(url)

# Step 2: Data Preprocessing
# Preprocess the data by cleaning it and converting it into a format that can be used by a machine learning algorithm
# For example, we can select the relevant columns and drop any rows with missing values:
df = df[['cve', 'impact', 'publishedDate', 'lastModifiedDate', 'cwe', 'description', 'configurations']]
df = df.dropna()

# Step 3: Feature Selection
# Select the features that are most relevant for predicting security breaches
# For example, we can use the following features:
# - Impact: The severity of the vulnerability, as rated by the NVD.
# - CWE: The Common Weakness Enumeration (CWE) ID associated with the vulnerability.
# - Configuration: The software products affected by the vulnerability.
features = ['impact', 'cwe', 'configurations']
```

```
X = df[features]
```

```
# Step 4: Model Training
```

```
# Train a machine learning model using the
```

```
network error
```

```
...
```

6/6 → The 6th Generated Output! (Complete!)

Certainly! Here is an example of how we could design a machine learning algorithm for detecting security breaches using the National Vulnerability Database (NVD) of NIST using Python:

1. Data Collection: We can use the `cpe` library in Python to retrieve vulnerability data from the NVD. We can use the `search()` method to search for vulnerabilities based on various criteria, such as the affected software product or the severity of the vulnerability. Here's an example of how to retrieve vulnerability data for the OpenSSL software product:

Python Code:

```
import cpe
```

```
vulnerabilities = cpe.search('cpe:/a:openssl:openssl')
```

This will retrieve a list of vulnerabilities for the OpenSSL software product.

2. Data Preprocessing: We can preprocess the vulnerability data by cleaning it and transforming it into a format that can be used by a machine learning algorithm. For example, we can extract relevant information from each vulnerability, such as the vulnerability ID, description, severity, and affected software versions.
3. Feature Engineering: We can engineer features from the vulnerability data that can be used to train the machine learning algorithm. For example, we can extract the severity of each vulnerability, the number of affected software products and vendors, and the time since the vulnerability was published.
4. Model Training: We can train a machine learning algorithm using the preprocessed vulnerability data and the engineered features. We can use the scikit-learn library in Python to train a decision tree classifier, like this:

Python Code:

```
from sklearn.tree import DecisionTreeClassifier
```

```
X = # feature matrix
```

```
y = # target vector
```

```
clf = DecisionTreeClassifier()  
clf.fit(X, y)
```

5. **Model Evaluation:** We can evaluate the performance of the machine learning algorithm using various metrics, such as accuracy, precision, recall, and F1 score. We can use techniques such as cross-validation to ensure that the algorithm is generalizing well to new data.

Python Code:

```
from sklearn.metrics import accuracy_score, precision_score, recall_score, f1_score  
from sklearn.model_selection import cross_val_score
```

```
scores = cross_val_score(clf, X, y, cv=5)
```

```
print('Accuracy:', accuracy_score(y_test, y_pred))  
print('Precision:', precision_score(y_test, y_pred))  
print('Recall:', recall_score(y_test, y_pred))  
print('F1 score:', f1_score(y_test, y_pred))  
print('Cross-validation scores:', scores)
```

6. **Deployment:** Once we have a trained and evaluated machine learning algorithm, we can deploy it in a real-world environment to monitor for security breaches. For example, we can integrate the algorithm with an intrusion detection system to automatically flag potential security breaches.

Overall, using the National Vulnerability Database of NIST and Python can be a powerful tool for designing a machine learning algorithm for detecting security breaches. The `cpe` library in Python provides a convenient way to retrieve vulnerability data from the NVD, and the scikit-learn library provides a wide range of machine learning algorithms that can be used for training and evaluating the algorithm.

Q5. Any other databases that I can use?

Yes, there are several other databases that you can use in addition to the National Vulnerability Database (NVD) of NIST for training a machine learning algorithm for detecting security breaches. Here are a few examples:

1. **Common Vulnerabilities and Exposures (CVE) database:** This is a publicly available database of security vulnerabilities that are assigned unique identifiers called CVE IDs. Each CVE entry includes a description of the vulnerability, its severity, affected software products and versions, and other relevant information. You can download the CVE database from the official website or use a Python library like `cve-search` to search the database programmatically.
2. **National Institute of Standards and Technology (NIST) National Software Reference Library (NSRL):** This is a collection of software applications, operating systems, and other executable files that have been reviewed and cataloged by NIST. The NSRL can be

used to create a whitelist of known good files, which can be used to detect anomalous behavior and potential security breaches. You can download the NSRL data sets from the official website or use a Python library like **pynsrl** to access the data programmatically.

3. Open Source Vulnerability Database (OSVDB): This is a publicly available database of security vulnerabilities in open source software. Each OSVDB entry includes a description of the vulnerability, its severity, affected software products and versions, and other relevant information. You can download the OSVDB database from the official website or use a Python library like **osvdbapi** to search the database programmatically.

These are just a few examples of databases that you can use for training a machine learning algorithm for detecting security breaches. The choice of database depends on your specific use case and the types of vulnerabilities that you want to detect.

Q6. How about other international vulnerability databases that I can use?

Yes, there are several other international vulnerability databases that you can use for training a machine learning algorithm for detecting security breaches. Here are a few examples:

1. National Cyber-Forensics and Training Alliance (NCFTA) Threat Data: This is a privately owned and operated database of threat intelligence that includes data on malware, phishing, and other security threats. The NCFTA collects data from various sources, including law enforcement, security companies, and other organizations. You can access the NCFTA data through various commercial threat intelligence platforms or use a Python library like **pythreat** to access the data programmatically.
2. Japan Vulnerability Notes (JVN): This is a publicly available database of security vulnerabilities that affect software products developed in Japan. The JVN database is maintained by the National Institute of Information and Communications Technology (NICT) and includes vulnerability information for a wide range of software products. You can access the JVN database through the official website or use a Python library like **jvn** to access the data programmatically.
3. China National Vulnerability Database (CNNVD): This is a publicly available database of security vulnerabilities that affect software products developed in China. The CNNVD database is maintained by the Chinese government and includes vulnerability information for a wide range of software products. You can access the CNNVD database through the official website or use a Python library like **cnnvd** to access the data programmatically.

These are just a few examples of international vulnerability databases that you can use for training a machine learning algorithm for detecting security breaches. The choice of database depends on your specific use case and the types of vulnerabilities that you want to detect.

Q7. Would you tell me the global classification statistics of security breaches up to now by country if available?

I'm sorry, but I don't have access to real-time global classification statistics of security breaches by country. Moreover, it's important to note that many security breaches go undetected or unreported, so any statistics would likely be incomplete.

That being said, there are a few sources that track and publish information on security breaches by country. For example:

1. The Verizon Data Breach Investigations Report: This annual report includes data on security breaches from around the world, including the number of breaches and the types of attacks by country.
2. The Identity Theft Resource Center (ITRC): This organization tracks data breaches in the United States and provides a monthly report on the number of breaches and the types of data that are compromised.
3. The Privacy Rights Clearinghouse: This organization tracks data breaches in the United States and publishes a database of breaches that includes information on the type of data that is compromised, the number of individuals affected, and the date of the breach.

However, it's important to note that these sources may not have access to all of the data on security breaches worldwide, and the classification criteria and methodology used may differ across sources.

III. Some Observations

The following shows a few observations by generating a pilot Machine Learning algorithm detecting security breaches in Python using ChatGPT of OpenAI.

1. It would be better to divide a big problem to a set of smaller feasible subproblems. (Divide and Conquer approach)
2. Think what the keywords would be included in your task order.
3. As you ask ChatGPT to do your task, please specify your task order very clearly and concisely.
4. If ChatGPT is not generating the output you want and the requested task is aborted in the middle of execution (such as a 'network error'), please try it again patiently until you get a desirable output.
5. After getting your desired output for your initial task order, please think about a set of follow-up relevant task orders according to your task priorities in your mind context.
6. If the generated outputs to your task order are too generic or ambiguous, please narrow down your task question order or try different orders by changing the expression of your original task order.
7. Please check the update status of ChatGPT to get the latest generated output by using the most recent big database if the domain of your task order is time sensitive.
8. Archive the generated outputs and organize them according to the guidelines you or a relevant organization established for seamless later use.

IV. Conclusion

This paper introduced some machine learning algorithm generation functions of Chat GPT of OpenAI which is a natural language processing model applied on security breaches detection with some case examples using NVD of NIST [11].

It was demonstrated that ChatGPT machine learning algorithms can be applied in cybersecurity in diverse application domains with refined and exact requirement questions of a user. Each domain knowledge of cybersecurity is interrelated with other related knowledge domains. In that sense, the machine learning algorithms of ChatGPT needs to align with all other relevant domains with balance [3, 4, 5, 6, 7].

The security big data set should be organized systematically and needs to relate to ChatGPT to get substantial countermeasures in fighting against the internal/external security breaches efficiently.

At the same time, the cybersecurity technologies and software need to be harmonized with ChatGPT functionalities and operations to optimize the performance efficiency of AI applications in cybersecurity.

References

- [1] AI and Cybersecurity: The promise and Truth of the AI Security Revolution, GL-4056, mimecast, 2022.
- [2] Andrew R. Chow and Billy Perrigo, The AI Arms Race is Changing Everything, TIME, pp. 50-54, Feb. 27 / March 6, 2023.
- [3] Bill Canarda, Stopping Email Spy Trackers Can Break The Cyberattack Kill Chain, mimecast, March 23, 2021.
- [4] Building a Pervasive Email Security Strategy Through Platform Integration, mimecast, Gartner, October 2020.
- [5] Daniel Art, and et. Al., Dos and Don'ts of Machine Learning in Computer Security, The 31st USENIX Security Symposium, Boston, MA, USA, August 10-12, 2022.
- [6] Dave Gruber, When the Adversary Knows All About You...Personally, Enterprise Strategy Group, October 2021.
- [7] Nicola Capuano, Vincenzo Loia, and Claudio Stanzione, Explainable Artificial Intelligence in Cybersecurity: A Survey, IEEE Access, pp. 93575-93600, Volume 10, 2022, September 5, 2022.

[8] Simona Aich and Gerald F. Burch, Looking Inside the Magical Black Box, ISACA Journal, pp. 39-45, Volume 1, 2023.

[9] What is ChatGPT by OpenAI – Explained, www.geeksforgeeks.org, February 1, 2023.

[10] ChatGPT, <https://chat.openai.com/chat>.

[11] NIST National Vulnerability Database (NVD), <https://nvd.nist.gov/>.

“Why Art Education?”

Hannah K. Sions
Art Education
School of Art, Design and Art History
James Madison University
Harrisonburg, Virginia 22807
U.S.A.
e-mail: sionshk@jmu.edu

It is a question I begin each semester with in my Elementary Methods art education course. The course, which is one of the first courses that preservice art teachers take, is meant to begin students on their transformation from student to teacher over their time within the licensure program. I begin the course with the question for two purposes: first, it allows me to learn about my students and, second, it allows me to begin challenging my students' understanding of what it means to be an art teacher.

Education in the United States has a relatively short history, with the Department of Education being established in 1867 under President Andrew Jackson (Department of Education, 2018). The arts were initially introduced in education to provide wealthy, college-bound students with a respectable hobby that befit their social standings, but was later implemented as a compulsory component of education due to its many benefits. Art education centered on European methods of artistic expression, only introducing non-Western cultures with words such as “primitive” (Efland, 1990). However, despite the fact that the population of students shifted with social movements, the curricula did not—for intentional reasons (Hatcher, 1975; Lash & Ratcliff, 2014; Ladson-Billings, 2005). Even though school populations have become increasingly diverse in the last 100 years, curriculum still predominantly mentioned White stories, histories, and heroes while depicting indigenous genocide as God-given destiny (Smithsonian, n.d.); non-White individuals as perpetual foreigners (Huynh, Devos & Smalarz, 2011); and downplaying the impact of “counter movements which fought to legally uphold the old ways of segregation, oppression, and enslavement” (Sions, 2019, p.5). As such, Education has been an integral component in the cultural genocide of Indigenous children and enforcing White cultural norms (Ighodaro & Wiggan, 2013).

The field of art education is usually misunderstood to those who are not educators in the arts. This misunderstanding is almost universal; most people, when asked, what comes to mind when they think of “art teacher”, usually begin with a physical description of a person in bright colors, or mention creating refrigerator-worthy craft projects. However, art education is a complex field that covers a breadth and depth of knowledge, skills, and critical thinking. Art teachers are required to have much knowledge about art (art making, art history, art criticism), teaching strategies (classroom management, organization, grading, etc.), and pedagogy (critical thinking, critical reflection, and intrinsic self-expression). Because there are so many different research avenues in the field, different scholars emphasize different aspects of teaching in their teaching, research, and scholarship. My personal research is greatly influenced by my identity as a cis-het Korean

American. My journey through higher education has had its ups and downs, and I try to consider these challenges when considering the experiences of future students. However, because most of my students do not share the same identities as I do, my research has to center on my preservice teachers and their future students. To do so, I work diligently to stay up to date on scholarship relating to topics such as the school- to-confinement pipeline; fatphobia and other forms of ableism; disability studies; trauma informed teaching, indigenous narratives/decolonization; equity pedagogy (i.e., critical consciousness, culturally responsive/sustaining pedagogy, equity centered trauma informed pedagogy, abolitionist pedagogy, ABAR (anti- bias, anti-racist) pedagogy, etc.); and intersectionality are some examples of identities and perspectives that I have devoted much time researching.

My scholarship is predominantly focused on inequity in education and highlights the ways that education has contributed to enforcing and maintaining the status quo. My first publication, published in the *Journal of Cultural Theory in Art Education (JCRAE)*, used the growing popularity of K-pop as a demonstration of the power of global visual culture, research, and critical multicultural art education. A second article, also published in *JCRAE*, was co-authored with a grad school colleague, and utilized duo ethnography to reflect on Whiteness in the field of art education. In the journal *Art Education*, I presented my elementary methods course curricula as an example of how I aim to prepare anti-racist art educators. Most recently, I co-authored an article which reflected on the history of art education and provided hopeful futures of art education that was decentered from whiteness. This manuscript was eventually awarded VCU's 2023 Publication Award.

It has been this knowledge that has helped me reclaim my ancestry and culture. My work has helped me no longer seek how to belong, but rather, to strive to create a space where everyone can feel a sense of belonging.

References

- Efland, A. D. (1990). *A history of art education*. Teachers College Press.
- Hatcher, R. G. (1975). The post-Brown decades. In *The University of Notre Dame Center for Civil Rights (Ed.), Continuing challenge: The past and the future of Brown v. Board of Education* Notre Dame Center for Civil Rights by Integrated Education Associates.
- Huynh, Q-L., Devos, T., & Smalarz, L. (2011). Perpetual foreigner in one's own land: Potential implications for identity and psychological adjustment. *Journal of Social and Clinical Psychology, 30*(2), 133-162.
- Ighodaro, E., & Wiggan, G. (2013). Curriculum violence: America's new civil rights issue. *Nova Science*.
- Lash, M., & Ratcliffe, M. (2014). The journey of an African American teacher before and after *Brown v. Board of education*. *The Journal of Negro Education, 83*(3), 327-337.

Ladson-Billings, G. (2005). Is the team all right? Diversity and teacher education. *Journal of Teacher Education*, 56(3), 229-234.

Sions, H. K. (2019). Education, race, and revisiting Virginia's history. In S. Zurbrigg (Ed.), *Changing the narrative: A visual art project*, (pp. 5-6). Truth, racial healing, and transformation.

U.S. Department of Education (2010, September). An overview of the U.S. Department of Education. U.S. Department of Education.
<https://www2.ed.gov/about/overview/focus/what.html#whatis>

V. Announcements

KAUPA Paperweight Designed and Laser Engraved for Membership Drive

Are you a distinguished KAUPA Lifetime Member?



A new KAUPA paperweight was designed by President Choi as you can see on the top. The paperweight newly designed and engraved on wood will be sent to the distinguished KAUPA Lifetime Members first. If you are a KAUPA Lifetime Member, please send your office or home address to the KAUPA Headquarters for delivery. The e-mail address is kaupahq@gmail.com.

The paperweight can be also used conveniently for your easy book reading.

KAUPA is also planning to send a paperweight to all the members who paid a regular membership fee of 2022. If you paid your annual membership fee of this year, you are quite eligible to receive it. Please send your office or home address to the KAUPA headquarters for delivery.

Your active cooperation in membership drive is cordially encouraged!

A Pilot Academic Exchange with Korean Universities: KAUPA-Korea Program

- KAUPA is recruiting members who want to join a pilot 'KAUPA-Korea Program' which can be implemented during the summer vacation of 2023 (tentatively) or through sabbatical opportunities as an invited or a visiting scholar to Korean universities.
- KAUPA will do the best to establish mutual relationships with Korean universities' international offices interested in joining the KAUPA-Korea Program.
- If you are interested in the program, please send an e-mail to the President. with your information, including a target Korean university, the period of stay, your website URL, etc. More details about the program will be announced later.

KAUPA Ambassador Program (KAP)

If you want to volunteer as a representative of your university or college, you are a particularly suitable candidate as a KAUPA Ambassador of your institution. The initial term of appointment is two years, and it can be extended every two years.

The responsibility of an Ambassador is key liaison work between KAUPA and your university or college.

KAUPA is planning to appoint one KAUPA Ambassador for each member institution. Your volunteering is highly encouraged. Please send your e-mail of intent to the address **Error! Hyperlink reference not valid.** or the President if you are ready to serve all the KAUPA members of your university or college.

If your volunteering request is accepted, a Certificate of Appointment will be sent to you from the KAUPA headquarter as evidence of your service for KAUPA as a KAUPA Ambassador to your university/college.

KAUPA Columnist Wanted

Are you interested in writing your opinions or thoughts? If you want to contribute essays regarding your teaching and research or any interested areas to our flagship publication outlet *KAUPA Letters*, you are qualified to be a 'KAUPA Columnist.' Currently, the following nine members are serving as KAUPA Columnists:

- Professor Heejung An, William Paterson University of New Jersey, NJ, Education
- Professor Semoon Chang (ret.), University of South Alabama, AL, Economics
- Professor Young B. Choi, Regent University, VA, Computer Networking & Telecommunications

- Professor Paul C. Hong, The University of Toledo, OH, Operations Management and Asian Studies
- Professor Helen Kim (ret.), The University of Alabama at Birmingham, AL, Pharmacology & Toxicology
- John Jae-Dong Kim, M.D. (invited), Los Angeles, CA
- Professor Youngsuck Kim, Mansfield University of Pennsylvania, PA, Music
- Dr. Gyonggu Shin (invited), Gwangju International Center, Korea, English Literature
- Professor Lisa Son, Barnard College of Columbia University, NY, Psychology
- Professor Jongwook Woo, California State University, Los Angeles, CA, Information Systems
- Professor Yeomin Yoon, Seton Hall University, NJ, Finance, and International Business

(In alphabetical order of each columnist's last name)

We are recruiting KAUPA Columnists in more diverse academic areas. If you are interested, please send the following information:

- Your name
- Your e-mail addresses
- Your university/college name
- Your teaching/research or interested area(s)
- Your essay writing related experience

to the President.

The initial term of appointment is two years. We are planning to publish at least four issues of KAUPA Letters per year, so the maximum number of your essay contributions would be eight. You are cordially invited to apply.

Book Publications

WE NEED ANOTHER —VOICE—

TAOISM TO ZEN BUDDHISM



MOSOL, DON S. LEE, MD.

This Book is A Lone Voice from the Desert to the academia and general public.

Since retired from the medical school faculty to study ancient history and presented a new theory, the author faced multiple dilemmas. This book tackles both fronts by providing many references, analyzing many logograms, and maps. The author analyzed the ancient texts written logograms and confirmed that the ancient Korean language was the mother tongue of Buddha. It became the official Buddhist text and root of Pali language

Ancient Korean faith is the seed of Taoism and Primitive Buddhism. Buddhist monks searched their roots and arrived at the Gojoseon capital Geum Midal Geummidal (今彌達). They depicted the Dangun who became the mountain god as to Mireuk, replaced the symbol of noble bird crane, Mi (彌) to goose (鴈;yan) and named the strategic pass as Yanmen Pass (雁門關) during the warring States Period. The native faith traveled a long journey and came back to the birthplace last Dangun and depicted him as the Miruek (彌勒) Maitreya . Buddhist claim the king at the Yanmen Pass (鴈王) as metaphor of Buddha.



Dr. Don S. Lee was born in the Korea, educated, received MD degree, came to US in 1970. He was a faculty member in the George Washington University, in Washington DC. He said; retired from the medical profession to search the root. Since then, he published four books. The latest one; the [Ancient History of Korea. Mystery Unveiled. Second edition] is his dissertation of new theory. He said; It is a

Lone Voice to the world. He continues his search though the Buddhist scriptures and presenting a new finding. Elders (老子) were Yaemaek people who built the foundation of Hongshan Culture. They moved down to the south to the Yunnan Province and moved up to the Eastern part of Himalaya Mountains installed Totem poles. The UNESCO World Heritage listed the Sinja Village in Nepal. Lee claims as Jewish history embedded in the bible, Korean history remained in the Buddhist texts.

Xlibris

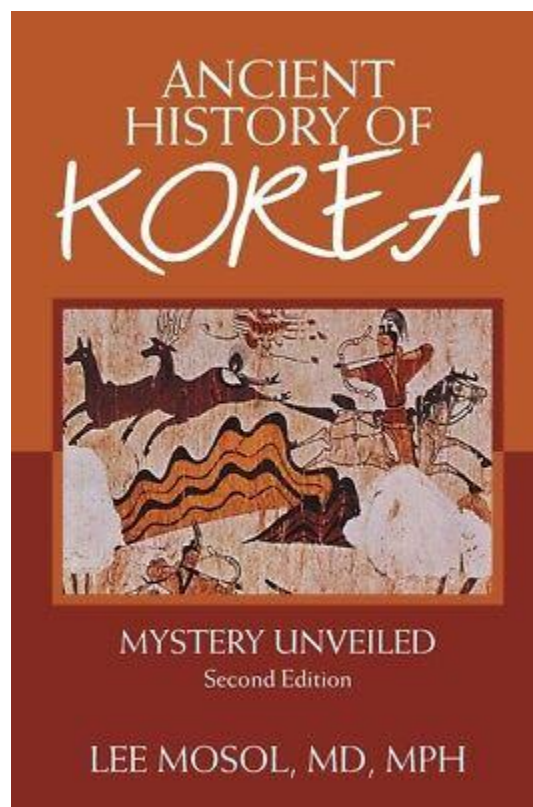


About the Book:

This Book is *A Lone Voice from the Desert* to the academia and general public.

Since retired from the medical school faculty to study ancient history and presented a new theory, the author faced multiple dilemmas. This book tackles both fronts by providing many references, analyzing many logograms, and maps. The author analyzed the ancient texts written logograms and confirmed that the ancient Korean language was the mother tongue of Buddha. It became the official Buddhist text and root of Pali language

Ancient Korean faith is the seed of Taoism and Primitive Buddhism. Buddhist monks searched their roots and arrived at the Gojoseon capital Geummidal(今彌達). They depicted the Dangun who became the mountain god as to Mireuk, replaced the symbol of noble bird crane, Mi(彌) to goose (鴈;yan) and named the strategic pass as Yanmen Pass (雁門關) during the warring States Period. The native faith traveled a long journey and came back to the birthplace as the Mireuk Bul(彌勒佛). Buddhist claim the king at the Yanmen Pass (鴈王) as metaphor of Buddha.



Product Information

Ancient History of Korea. Second Edition is a thesis that Dr. Lee presents to the worldly scholars in every sectors. Though Chinese history has that the legendary Gija () went to Joseon at the end of Shang dynasty(; c. 1046 BC) and came back to the west Zhou within few years, no one has yet confirmed the birth place of Joseon. Korean had used the standard method of studying history, but couldn't find it. He convinced that Chinese concealed the facts and spread out false information.

Korean used a wrong method to find facts concealed by the criminals. He applied a new methodology with a series of syllogism and found out the root. The founding father of the Ancient Korea conducted the epic flood. The mobster killed him and declared the Xia dynasty in the birth place of the Yellow River Civilization. They buried Old Korean History. He presents a new method to study history written under ideographs and defined that History as **THE MOTHER OF ALL SCIENCES AND LIBERAL ARTS**. He went one step further and emphasizes that not the written records alone, but the Reasoning is the essential element in the forensic science and to study the NEA history.



Copyrighted Material

Cybersecurity Applications and Artificial Intelligence

This book is introducing recent outstanding Cybersecurity technology applications and Artificial Intelligence focused on the following seven topics:- IT Service Management Security- Organizational Big Data Security- 5G and 6G Security- Virtual Private Networks- Blockchain and NFT- AI and Cybersecurity- Digital Forensics. In section II, we will discuss IT service management security. In section III, we will discuss organizational big data security. In section IV, we will discuss 5G and 6G security. In section V, we will discuss the topic of Virtual Private Network. In section VI, we will discuss Blockchain and NFT. In section VII, we will discuss the topics of AI and Cybersecurity. Finally, in section VIII, we will discuss the topic of digital forensics.

Dr. Choi proposed the first truly accepted universal international Service Order Handling (SOH) model of telecommunications industry in the world in 1995 and received the Outstanding Contribution Award of the TeleManagement Forum in 1998. His book "Selected Readings in Cybersecurity" was published by Cambridge Scholars Publishing in UK in 2018.



Copyrighted Material

Dr.

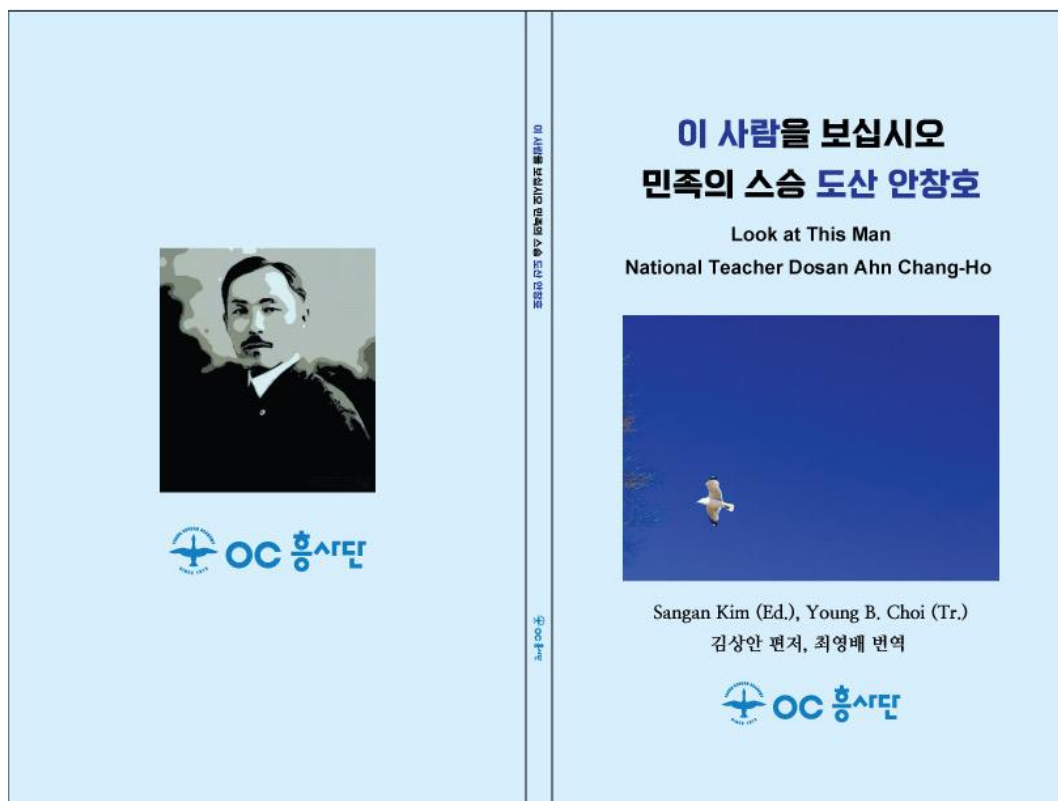
Young Choi of Regent University recently published a book called “Cybersecurity Applications and Artificial Intelligence.” This book introduces recent outstanding Cybersecurity technology applications and Artificial Intelligence focused on the following seven topics:

- IT Service Management Security (Section II)
- Organizational Big Data Security (Section III)
- 5G and 6G Security (Section IV)
- Virtual Private Networks (Section V)
- Blockchain and NFT (Section VI)
- AI and Cybersecurity (Section VII)
- Digital Forensics (Section VIII)

Relevant URL: [Amazon](#) [Barnes&Noble](#) & [KSEA Letters](#)

He also translated the following book. If you need a free e-book, please send your request to the author at ychoi@regent.edu.

이 사람을 보십시오 – 민족의 스승 도산 안창호



The following shows the books published by KUAPA members. If you publish your books, please let us know by sending an e-mail to kaupahq@gmail.com for your book promotion. For your information, WorldCat® is an especially useful tool for your book publication and promotion.

WorldCat ® Source URL= <https://www.worldcat.org/>

WorldCat® can be used to find items in libraries near you. [Reference: WorldCat® homepage] For example, if you want to find an e-book “Selected Readings in Cybersecurity,” you type in the book title and will get a list of the libraries keeping the book near you. There are other especially useful various features to retrieve for your book promotion.

The following show one example information generated by WorldCat® about the book “Selected Readings in Cybersecurity.”

Most widely held works by Young Choi

Selected readings in cybersecurity (file)

3 editions published in 2018 in English and held by 163 libraries worldwide

This collection of papers highlights the current state of the art of cybersecurity. It is divided into five major sections: humans and information security; security systems design and development; security systems management and testing; applications of information security technologies; and outstanding cybersecurity technology development trends. This book will appeal to practitioners in the cybersecurity industry and college faculty and students in the disciplines of cybersecurity, information systems, information technology, and computer science.

Book Title: *Selected Readings in Cybersecurity*

Author(s): Young B. Choi

Affiliation of the Author(s): Regent University

Publisher: Cambridge Scholars Publishing, UK

Publication Year: 2018

Relevant URL of the Book: <https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-1641-0>

Book Title: *Tablets in K-12 education: Integrated experiences and implications*

Author(s): Heejung An, Sandra Alon, and David Fuentes

Affiliation of the Author(s): William Paterson University of New Jersey

Publisher: IGI Global

Publication Year: 2015

Relevant URL of the Book: <https://www.igi-global.com/book/tablets-education-integrated-experiences-implications/104645>

Book Title: *Handbook of research on efficacy and implementation of study abroad programs for P-12 teachers*

Author: Heejung An

Affiliation of the Author(s): William Paterson University of New Jersey

Publisher: IGI Global

Publication Year: 2017

Relevant URL of the Book: <https://www.igi-global.com/book/handbook-research-efficacy-implementation-study/157701>

Book Title: Artificial Intelligence in the Age of Neural Networks and Brain Computing

Author(s): Robert Kozma, Cesare Alippi Yoonsuck Choe, Francesco Morabito

Affiliation of the Author(s):

Publisher: Academic Press

Publication Year: October 30, 2018

Relevant URL of the Book: <https://www.elsevier.com/books/artificial-intelligence-in-the-age-of-neural-networks-and-brain-computing/kozma/978-0-12-815480-9>

Book Title: The Demand for Life Insurance: Dynamic Ecological Systemic Theory Using Machine Learning Techniques

Author(s): Wookjae Heo

Affiliation of the Author(s): (Affiliation when the book published) South Dakota State University, (Current new affiliation) Purdue University

Publisher: Springer

Publication Year: 2020

Relevant URL of the Book: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-36903-3>

Book Title: Building Network Capabilities in Turbulent Competitive Environments: Business Success Stories from the BRICs

Author(s): Paul Hong and Young Won Park

Affiliation of the Author(s): University of Toledo

Publisher: CRC Press (Taylor & Francis Company)

Publication Year: 2014

Relevant URL of the Book: [Building Network Capabilities in Turbulent Competitive Environments: B \(routledge.com\)](https://www.routledge.com/Building-Network-Capabilities-in-Turbulent-Competitive-Environments-B/routledge.com)

Book Title: Building Network Capabilities in Turbulent Competitive Environments: Practices of Global Firms from Korea and Japan

Author(s): Paul Hong and Young Won Park

Affiliation of the Author(s): University of Toledo

Publisher: CRC Press (Taylor & Francis Company)

Publication Year: 2012

Relevant URL of the Book: [Building Network Capabilities in Turbulent Competitive Environments: P \(routledge.com\)](https://www.routledge.com/Building-Network-Capabilities-in-Turbulent-Competitive-Environments-P/routledge.com)

Book Title: Creative Innovative Firms from Japan

Author(s): Paul Hong and Young Won Park

Affiliation of the Author(s): University of Toledo

Publisher: Springer

Publication Year: 2019

Relevant URL of the Book: [Creative Innovative Firms from Japan – A Benchmark Inquiry into Firms from Three Rival Nations | Young Won Park | Springer](#)

Book Title: Rising Asia and American Hegemony

Author(s): Paul Hong and Young Won Park

Affiliation of the Author(s): University of Toledo

Publisher: Springer

Publication Year: 2020

Relevant URL of the Book: [Rising Asia and American Hegemony – Case of Competitive Firms from Japan, Korea, China and India | Paul Hong | Springer](#)

Book Title: Friend: A Novel from North Korea

Author(s): Immanuel Kim

Affiliation of the Author(s): The George Washington University

Publisher: Columbia University Press

Publication Year: 2020

Relevant URL of the Book: https://www.amazon.com/Friend-Novel-North-Korea-Weatherhead/dp/0231195613/ref=sr_1_1?dchild=1&keywords=immanuel+kim&qid=1625839738&sr=8-1
<http://cup.columbia.edu/book/friend/9780231195614>

Book Title: Diffusion of Korean Popular Culture in Western Countries

Author(s): Do Kyun David Kim

Affiliation of the Author(s): University of Louisiana at Lafayette

Publisher: Seoul National University Press

Publication Year: 2021

Relevant URL of the Book: <https://www.snupress.com/book/category?md=view&goodsidx=3213>

Book Title: Hallyu: Influence of Korean Popular Culture in Asia and Beyond

Author(s): Do Kyun David Kim & Min Sun Kim

Affiliation of the Author(s): U of Louisiana at Lafayette & U of Hawaii at Manoa

Publisher: Seoul National University

Publication Year: 2011

Relevant URL of the Book: <https://www.amazon.com/Hallyu-Influence-Korean-Popular-Culture/dp/8952112016>

Book Title: Health Communication Research Measures

Author(s): Do Kyun David Kim & James W. Dearing

Affiliation of the Author(s): University of Louisiana at Lafayette & Michigan State University

Publisher: Peter Lang

Publication Year: 2016

Relevant URL of the Book: <https://www.amazon.com/Health-Communication-Research-Measures-Kyun/dp/1433129027>

Book Title: Health Communication: Strategies for Developing Global Health Programs

Author(s): Do Kyun David Kim, Arvind Singhal, & Gary L. Kreps

Affiliation of the Author(s): University of Louisiana at Lafayette, U of Texas at El Paso, & George Mason University

Publisher: Peter Lang

Publication Year: 2013

Relevant URL of the Book: https://www.amazon.com/Health-Communication-Strategies-Developing-Programs-dp-1433118645/dp/1433118645/ref=mt_other?_encoding=UTF8&me=&qid=

Book Title: *Understanding Narrative Inquiry: The Crafting and Analysis of Stories as Research*

Author(s): Jeong-Hee Kim

Affiliation of the Author(s): Texas Teach University

Publisher: Thousand Oaks, CA: SAGE

Publication Year: 2016

Relevant URL of the Book: <https://www.amazon.com/Understanding-Narrative-Inquiry-Jeong-Hee-Kim/dp/1452282781>

Book Title: *Understanding Narrative Inquiry: The Crafting and Analysis of Stories as Research (Chinese Edition)*

Author(s): Jeong-Hee Kim

Affiliation of the Author(s): Texas Teach University

Publisher: Psychological Publishing Co.

Publication Year: 2018

Relevant URL of the Book: <https://www.amazon.com/Understanding-Narrative-Inquiry-Jeong-Hee-Kim/dp/1452282781>

Book Title: *Literary Epiphany in the Novel, 1850-1950: Constellations of the Soul*

Author(s): Sharon Kim

Affiliation of the Author(s): Judson University

Publisher: Palgrave Macmillan

Publication Year: 2012

Relevant URL of the Book: <https://www.palgrave.com/gp/book/9781137021847#aboutBook>

Book Title: *Innovative Learning Environments in STEM Higher Education Opportunities, Challenges, and Looking Forward*

Author(s): Jungwoo Ryoo & Kurt Winkelmann (Eds.)

Affiliation of the Author(s): Penn State University Altoona & Valdosta State University

Publisher: Springer

Publication Year: 2021

Relevant URL of the Book: <https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-030-58948-6>

Book Title: IMPOSTOR

Author(s): Lisa K. Son

Affiliation of the Author(s): Barnard College

Publisher: 21 세기북스

Publication Year: 2022

Relevant URL of the Book: <https://bit.ly/3Hy0E0V>

Book Title: 호모사이언스 - 과학 하는 여자들 2

Author(s): Eun-Suk Seo, et. al.

Affiliation of the Author(s): University of Maryland, College Park

Publisher: The Korean Federation of Women's Science and Technology Association

Publication Year: 2022

Relevant URL of the Book: More details can be found at https://lnkd.in/daFuyf_m and KSEA linkedin post: <https://www.linkedin.com/feed/update/urn:li:activity:6891905808477863936/>

Book Title: 로마네스크 성당, 치유의 순례

Author(s): Nanyoung Kim

Affiliation of the Author(s): East Carolina University

Publisher:

Publication Year: 2022

Relevant URL of the Book:

Book Title: K-pop Dance: Fandoming Yourself on Social Media

Author(s): Chuyun Oh

Affiliation of the Author(s): San Diego State University

Publisher: Chuyun Oh (First published by Routledge)

Publication Year: 2022

Relevant URL of the Book: https://www.amazon.com/K-pop-Dance-Fandoming-Yourself-Social-ebook-dp-B0B2G63TWB/dp/B0B2G63TWB/ref=mt_other?_encoding=UTF8&me=&qid=

Book Title: Voices of the Korean Comfort Women: History Rewritten through Memories

Author(s): Chungmoo Choi and Hyunah Yang

Affiliation of the Author(s): University of California, Irvine

Publisher: Routledge

Publication Year: 2022

Relevant URL of the Book: https://www.amazon.com/Voices-Korean-Comfort-Women-Rewritten-dp-1032230568/dp/1032230568/ref=mt_other?_encoding=UTF8&me=&qid=

Book Title: Healing Historical Trauma in South Korean Film and Literature

Author(s): Chungmoo Choi

Affiliation of the Author(s): University of California, Irvine

Publisher: Routledge

Publication Year: 2020

Relevant URL of the Book: https://www.amazon.com/Healing-Historical-Literature-Routledge-Advances-dp-1138580309/dp/1138580309/ref=mt_other?_encoding=UTF8&me=&qid=1665867097

Book Title: Dangerous Women: Gender and Korean Nationalism

Author(s): Elaine H. Kim and Chungmoo Choi

Affiliation of the Author(s): University of California, Irvine

Publisher: Routledge

Publication Year: 1998

Relevant URL of the Book

Book Title: DOSAN 2022 Essay Collection

Author(s): Young B. Choi (Ed.)

Affiliation of the Author(s): Regent University

Publisher: Young Korean Academy USA

Publication Year: December 2022

Book Title: Look at This Man – National Teacher Dosan Ahn Chang-Ho (이 사람을 보십시오 – 민족의 스승 도산 안창호)

Author(s): Sangan Kim and Young B. Choi

Affiliation of the Author(s): Young Korean Academy, Regent University

Publisher: Young Korean Academy USA

Publication Year: February 2023

Book Title: Cybersecurity Applications and Artificial Intelligence

Author(s): Young B. Choi (Ed.)

Affiliation of the Author(s): Regent University

Publisher: Scholars' Press

Publication Year: April 4, 2023

Relevant URL of the Book

Book Title: We need Another Voice – Taoism to Zen Buddhism

Author(s): Mosol, Don S. Lee, MD

Affiliation of the Author(s):

Publisher: Xlibris

Publication Year: April 11, 2023

Relevant URL of the Book

Research Funds

NSF and IITP

Special Guidelines for Submitting Collaborative Proposals under [U.S. National Science Foundation \(NSF\)](#) and the [South Korean Institute of Information & Communications Technology Planning & Evaluation \(IITP\)](#) Collaborative Research Opportunities

The KOREA Foundation – KF Application Portal

https://apply.kf.or.kr/main.nkf?lang=en_US

OKF(Overseas Koreans Foundation: 재외동포재단) - KOREAN NET

<https://www.korean.net/portal/index.do>

KOFICE(Korean Foundation for International Cultural Exchange)

<http://eng.kofice.or.kr/>

Journals

ETRI Journal

ETRI Journal is an international, peer-reviewed multidisciplinary journal edited by Electronics and Telecommunications Research Institute (ETRI) in the Republic of Korea. The main focus of the journal is to provide an open forum to exchange innovative ideas and technology in the fields of information, telecommunications, and electronics. [Source: ETRI Journal homepage at Wiley Online Library: <https://onlinelibrary.wiley.com/journal/22337326>.]

Journal of Global Awareness

The *Journal of Global Awareness* (JGA) is a scholarly forum for the exchange and dissemination of knowledge, expertise, and research focused on global awareness issues.

The journal aspires to enhance our understanding of political, economic, social, demographic, technological, and environmental issues among global community members. It provides a forum for the exchange of research and knowledge on issues related to globalization. The journal's goal is to promote awareness of the diversity of cultures within our global communities and to recognize that all human beings are included in the process of globalization and that we all must strive to increase sensitivity to issues related to this process.

Authors may submit scholarly manuscripts from a wide variety of relevant disciplines that stress the issues related to global awareness. JGA is published biannually.

[Source: St. John's University journal homepage: <https://scholar.stjohns.edu/jga/>]

Job Opportunities

- Courtesy of [KSEA Job Opportunities Link](#)

VI. Essays & Poems & Novels

Pax Romana, Pax Mongolica, Pax Americana, and Pax Sinica Wannabe: Implications for Concerned Koreans

Yeomin Yoon

KAUPA Letters Columnist

Professor Emeritus, Seton Hall University

Let me start with one confession about my economics profession. One characteristic of economists is that they rarely agree on anything, including history. Economics is the only field in which two people can share a Nobel Prize for saying opposing things. Specifically, Gunnar Myrdal (of Sweden) and Fredrick Hayek (of Austria) shared one in 1974.

Given my professional background, *Letters* readers do not have to agree with me on anything I write about history and its lessons that may have little to do with economics. But may this student of political economy implore you to consider what you will read, interject your questions, and share your views based on your understanding of history and geopolitics?

The precursor to “globalization”: Roman Empire

If anyone asked me to summarize human evolution during the past two millennia in fewer than ten words, I would say: **"Globalization has been two thousand years in the making."**

In my eyes, **the earliest precursor to "globalization" was the Roman Empire** during the period of Julius Caesar and his heir, Augustus. According to the legend, Rome was founded in 753 BCE. In 270 BCE, Rome unified the Italian peninsula. By the time of the birth of Jesus, Rome ruled or controlled the countries surrounding the Mediterranean Sea, including Greece, Macedonia, Armenia, Mesopotamia, Syria, Egypt, Numidia, Hispania, and Britannia. If we use today's jargon, Rome achieved *regionalization* for the first time in human history and established and maintained the Roman Empire, or what some historians call the ***Pax Romana***, until its demise in 476 CE.

In contrast to the Chinese, who habitually claimed their intellectual, racial, and technological superiority, Romans were known to be inferior:

1. To Greeks in intellect
2. To Celt and Germans in physical constitution
3. To Carthaginians in technology

How could these "inferior" Romans achieve the so-called "Pax Romana"?

According to Shiono Nanami, the author of the 15-volume *Story of Romans* (original Japanese editions of *Roma-jin no Monogatari* published by Shincho-sha Co., Ltd., Tokyo, Japan in 1992-2006; Korean translations published by Hangilsa Publishing Co., Ltd., Seoul, Korea, 1995-2007), Romans could attain ***Pax Romana*** or Romanization of a vast region of the world, not because of their military might but because of their "**openness**" and "**inclusiveness**." Specifically, Romans accommodated different races, skin colors, religions, and cultures and treated even their defeated enemies generously— unlike the depictions in some Hollywood movies. Moreover, they equated a decent human living with civilization.

The Romans, not the Americans, invented the first kind of "Fulbright Program." Romans brought sons and nephews of the leaders of its allied countries and territories and educated them alongside their sons and nephews in the homes of the leading citizens in Rome. Then, after years of education in Rome, these young people were sent back to their countries where they became their countries' leaders, thus forming and cementing a natural "patron-clientele" relationship between Roman leaders and their counterparts in the rest of the empire.

According to Shiono, in international affairs, ancient Romans were rarely seen wielding arrogance of power or shifting into unilateral overdrive. Instead, military actions were always the last resort.

Moreover, Romans were superb builders of infrastructure. For example, they built **water supply facilities** and **sewage systems** and constructed **150,000 kilometers** (93,000 miles) of highways throughout the empire. This web of highways (each designed as a four-meter-wide paved road for vehicles sandwiched by 3-meter-wide pedestrian sidewalks) reached even Britannia (today's Britain), then the most underdeveloped region in the empire. Moreover, Roman soldiers -- superb engineers and well-organized combatants -- built these highways during peacetime.

A common saying has it that "All roads lead to Rome." But instead, one can say, "All roads start from Rome." Note that ancient Romans knew enemies could also use their highways to attack Rome. But they built highways for Romanizing hostile areas through trade and economic development.

While Romans were busy constructing highways throughout their empire in around 100 BCE to **include "barbarians"** for their version of "mini-globalization," the Chinese rulers (of the Qin Empire) were occupied with constructing the **Great Wall** to **exclude** the so-called "**northern barbarians**." What a contrast between the ancient Romans' worldview and their Chinese counterparts. (See **Chart 1** below.)

Moreover, the ancient Chinese rulers burned the forests in their northern border for 200 years to destroy the hiding places of northern barbarians, which is the direct cause of the notorious "yellow sand 황사 that has now become a major environmental curse to the northern part of China as well as to the Korean peninsula, and is now affecting even Japan According to a *Japan Times* report (April 13, 2023), "Yellow sand, carried by dust and sandstorm (DSS), is swept up from mainland China, and has covered areas from Hokkaido to northern Kyushu. The weather agency said the dust may affect flights and other transportation systems."

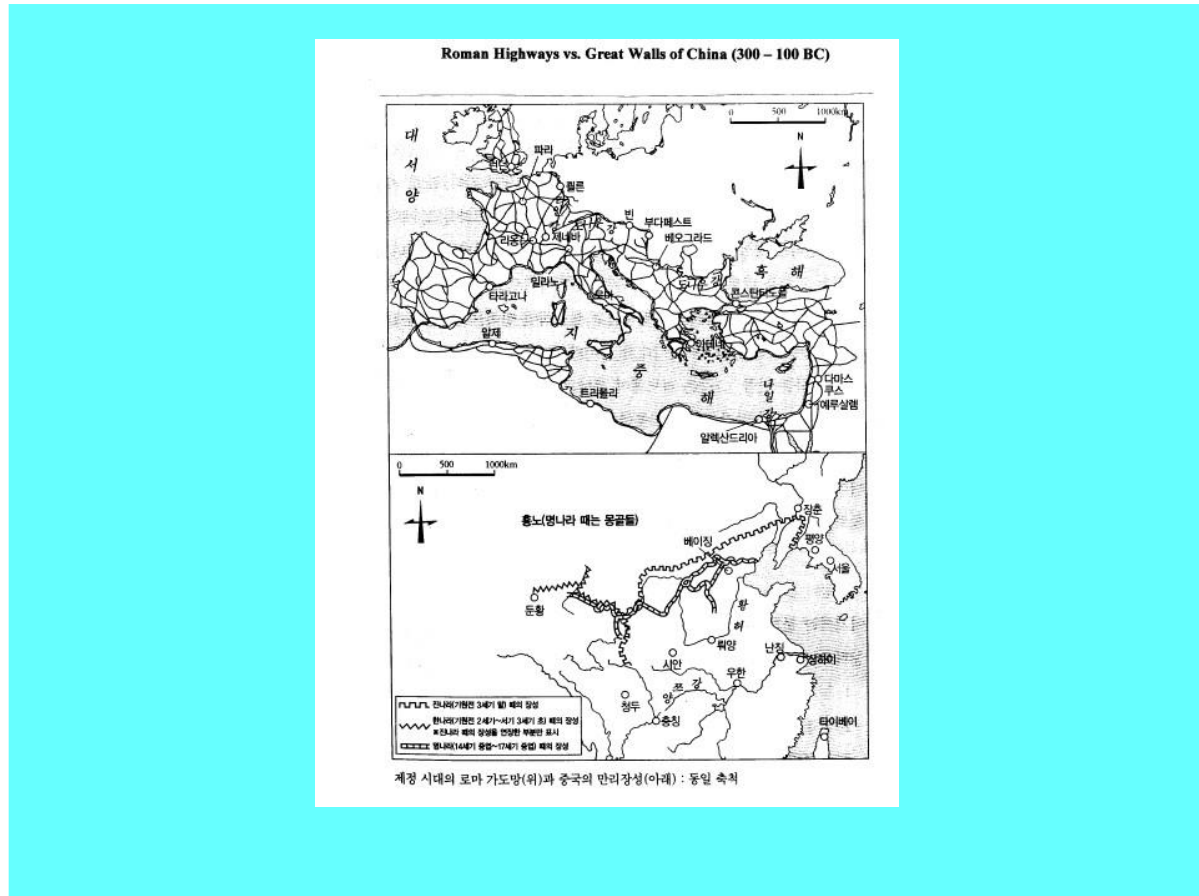


Chart 1: Roman highways (at about CE 117) vs. China's Great Walls

(Source: Shiono Nanami, *Story of Romans*, Vol. 10, p. 23)

Medieval Globalization under the Mongol Empire

Fast forward to the 1200s. The Great Mongol Empire ruled Europe and Asia for almost two hundred years, from the late 12th century. To most Western historians, **Genghis Khan** and the Mongol Hordes who stormed across most of Asia, including China and Korea, the Middle East, and Russia in the late 12th century, have stood for little more than slaughter and pillage. But Genghis has gotten a bad rap, according to American anthropologist Jack Weatherford in his book *Genghis Khan and the Making of the Modern World* (2004). The great Genghis was a modern state builder who left his legacy in laws and ideas. Everywhere he went, he decreed religious freedom and spurred a movement of commerce and culture that connected Europe with Asia for the first time in history and **sowed the seeds of the Renaissance**, according to Weatherford.

University of Chicago historian John Woods agrees. He says, "**Genghis Khan laid the foundations for medieval globalization.**"

The time of Mongol conquests was followed by the era of the **Mongol Peace**, under which civilizations that had once been separate worlds unto themselves and largely unknown to one another had become part of a single intercontinental system of communication, commerce, technology, and politics.

Instead of sending mounted warriors and fearsome siege engines, the **Mongols dispatched humble priests, scholars, and ambassadors**. In recognition of the unprecedented changes of expanding peace and prosperity on the international scene, **Western scholars later designated the 14th century as the *Pax Mongolica***. The Mongol Khans now sought to bring about, through peaceful commerce and diplomacy, the commercial and diplomatic connections they had not been able to create through the force of arms.

The commercial influence of the Mongols spread much farther than their army, and the transition from the Mongol Empire to the Mongol Corporation occurred during the reign of **Kublai Khan (1260-94)**, one of Genghis Khan's grandsons and his greatest successor. In 1279 Kublai completed the conquest of China begun by Genghis Khan and moved the Mongol capital from Mongolia to Beijing in 1271 and took the title "Emperor of China." He became the first Yuan (Mongol) dynasty ruler of all of China. Kublai was, at the same time, the overlord of all the other Mongol dominions, which included areas as diverse as that of the Golden Horde in southern Russia, the Il-Khanate of Persia (present-day Iran), and the steppe heartlands where Mongol princes were still living the traditional nomadic life.

Kublai was strongly influenced by his mother, the remarkable Sorghagtani Beki. She showed Kublai that the policies of plunder and devastation were self-defeating. **A Nestorian Christian**, she allowed **religious freedom** in her domains, conciliating her subjects by **patronizing Buddhists, Taoists, Muslims, and Christians**.

Like his mother, Kublai allowed religious freedom. Kublai expressed an interest in Christianity to **Marco Polo**. **A Nestorian archdiocese was set up in Dadu (Beijing)** under an "Office for Christian Clergy" to facilitate Nestorian Christians to serve at Kublai's court. Kublai deliberately recruited foreign advisers and experts to avoid becoming trapped by the Chinese bureaucracy. **Venetian, Flemish, French, and other papal and court envoys came to the Mongol court.** This internationalism enabled the Mongols, for whom China was merely part of a more extensive empire, to resist Sinicization.

Throughout the entire 13th and early 14th centuries, the Mongols maintained trade routes across the empire and **stocked shelters with provisions interspersed every twenty to thirty miles**. The stations provided transport animals and human guides to help merchants through challenging terrain. **Marco Polo frequently used the Mongol relay stations in his travels**. With perhaps a bit more enthusiasm than accuracy, he describes them as not merely "beautiful" and "palatial" but also having "silk sheets and every other luxury suitable for a king."

Mongol authorities distributed an **early type of combined passport and credit card** to promote trade along these routes. The Mongol *paiza* was a tablet of gold, silver, or wood a little bigger than a man's hand, and it would be worn on a chain around the neck or attached to the clothing.

The *paiza* allowed the holder to travel throughout the empire and be assured of protection, accommodations, transportation, and exemption from local taxes or duties.

Under the influence of the Arab geographers brought in by Kublai Khan, particularly **Jamal al-Din**, artisans constructed terrestrial globes for Kublai in 1267, which depicted Europe and Africa as well as Asia and the adjacent Pacific Islands.

Marco Polo, who sailed from China to Persia on his return home, described Mongol ships as large four-masted ships (junks) with up to three hundred crew members and as many as sixty cabins for merchants carrying various wares. According to **Ibn Battuta**, the most significant Arab traveler, and the author of one of the most famous travel books, the *Rihlah (Travels)*, in the 14th century, some ships even carried plants growing in wooden tubs to supply fresh food for the sailors.

Kublai Khan promoted building ever larger seagoing ships to carry heavy cargo loads and ports to handle them. The Mongols improved the use of the compass in navigation and learned to produce more accurate nautical charts. The route from southern China to Hormuz in the Persian Gulf became the main sea link between East Asia and the Middle East and was used by Marco Polo and Ibn Battuta, among others.

The Mongols hunted down bandits and pirates to protect the trading posts on land and sea. (Osama bin Laden or al-Qaeda would not have survived under the *Pax Mongolica*.) In the *Practica della mercatura (Practice of Marketing)*, a commercial handbook published in 1340, the Florentine merchant **Francesco Balducci Pegolotti** stressed that the routes to Mongol Cathay were "**perfectly safe, whether by day or by night.**"

By responding to the needs of a universal market, the **Mongol workshops in China** produced not merely traditional Chinese crafts of porcelains and silks for the world market but also added entirely new items for specialized needs, including the manufacture of images of the Madonna and the Christ Child carved in ivory and **exported them to Europe.**

The traditional Chinese kingdoms operated under centuries of constraints on commerce. **Unlike the Romans, the inward-looking Chinese built huge walls on their borders to limit international trade and keep the nation's wealth intact and inside the walls.** For thousands of years, **the Chinese have maintained a "wall culture,"** as revealed in **Chart 3** below.

The Mongols directly attacked the Chinese cultural prejudice that ranked Confucian scholars at the highest level of Chinese society and merchants at the lowest level, merely a step above beggars or bandits. The Mongols officially elevated the status of merchants ahead of all religions and professions, second only to government officials.

Mongol khans relied on their subjects and on foreigners to administer their empire. Over time, power shifted from the Mongols to their bureaucrats, and this, together with the continual feuding among the different Khanates, led to the empire's decline. In 1368, the Mongols lost China to the native Chinese (Han tribe). Chinese kicked out Mongols from China to the Mongol plains and

established the Ming Dynasty in 1368. **The Ming emperors closed the border and dismantled medieval globalization under inward-looking Chinese rule.**

[Many Chinese (the so-called "조선인") residing in Southeast Asia today are the descendants of those Chinese who left China "illegally" during the Ming Dynasty and after that. The first character, "조," and the second, "진," mean "Chinese" and "stateless vagabonds who left the country without government permission," respectively. Therefore, whenever the readers find the expression "조선인" or "조선민" in any Korean newspaper articles or books, I suggest replacing it with "동포." **There is no reason why today's Koreans use such "disparaging"** (if not as insulting as "nigger, chink, jap, or gook) **words to refer to fellow Koreans living abroad.** Therefore, I suggest **Letters readers use the expression of (해외, 미주, 재미, 재일) 동포**, rather than "조선인" or "조선민".]

Weatherford summarizes the Medieval Globalization achieved under the Great Mongol Empire as follows:

"In the intervening years since the Renaissance and the Mongol Empire, Genghis Khan had been degraded to the lowest level of human history. In its newfound colonial power and self-imposed mission to rule the world, modern Europe had no room for Asian conquerors.... Christian colonialists and Communist commissars alike sought to rescue the Asians from the horrible legacy of barbarian dictatorship and bloodthirsty savagery imposed upon them by Genghis Khan and his Mongol hordes. The focus on the Mongols as the source of Asian problems, and therefore the rationale for European conquest of them ..., developed an integral theme in the ideology of European conquest and colonization. The supposed horrors of Genghis Khan and the Mongols became part of the excuse for rule by the more civilized English, Russian, and French colonialists." (See *Genghis Khan and the Making of the Modern World*, pp. 259-260.)

Americanization of the World: Pax Americana

I know many Americans do not like to call the USA an empire because the term is often used as a pejorative. Empires are the bullies that whack weaker countries around. So, is the U.S. not an empire?

In the judgments of many American and non-American observers, the history of the U.S. is the history of empire, albeit a unique one. For the first time in human history, the U.S. has become a country that has established and is maintaining some **800 military bases around the world**. No country has that many overseas military bases. For example, Britain and France have about thirteen overseas bases between them, Russia has nine, and China has one (?) – in all, there are about thirty overseas bases owned by non-US countries. As American historian Daniel Immerwahr aptly calls it, the U.S. is a "pointillist" empire. [The term represents an art form of drawing lines, human faces, or sceneries with dots or "points."] Today, that empire extends all over the planet. [See Daniel Immerwahr, *How To Hide an Empire: A History of the Greater United States*, Farrar, Straus, and Giroux, New York, 2019.]

A Comparison of Pax Americana with Pax Mongolica and Pax Romana

The time of Mongol conquests was followed by the era of the **Mongol Peace**, under which the two continents, Asia and Europe, were connected for the first time in history. As a result, the two major civilizations formed a single intercontinental framework, dubbed **Medieval Globalization**.

Today's (second, modern time) globalization that started with the end of World War II can be called *the Americanization* of the world, or *Pax Americana*. However, the two terms may displease people with a strong anti-American sentiment.

The U.S. directly influences or even dominates a much wider area than the ancient Romans and medieval Mongolians combined did. The Romans called the Mediterranean Sea "our lake." A millennium later, the Mongol navy kept the sea routes from the southeastern shores of Mongol China to the shores of the Middle East and Africa "perfectly safe, whether by day or by night."

Some seven hundred years later, the U.S. Navy rules the five oceans, safeguarding the major choke points for global shipping required for international business dominated by U.S. multinational firms. Furthermore, the U.S. dollar is the most significant currency for international trade transactions. American money rules the global economy by attracting, via its biggest financial market in the world, the most significant amount of portfolio and foreign direct investments year in and year out. Moreover, the two symbols of America's popular food and drink culture, Big Mac and Coca-Cola, have spread practically all over the world, for good or bad. [If one visited Beijing, one would be amazed by the enormous size of the Big Mac store in the downtown area where so many Beijing residents happily devour Big Macs with Cola-Cola.]

The USA achieved short- or medium-term successes and failures in the geopolitical arena. America built an institutional architecture for its unique way of engaging the world. It was a driving force to establish the Permanent Court of Arbitration (the world's first ongoing institution for global governance) and a lavish Peace Palace at the Hague in 1913. U.S. Congress approved the Permanent Court of International Justice in 1926.

In the latter half of the 20th century, American geo-policymakers drove radical Islam from Afghanistan deep into the heartland of Soviet Central Asia, drawing the Soviet Union into an incapacitating decade-long Afghan war. This war weakened the USSR sufficiently for the Soviet satellites in East Europe to break free from the Soviet empire, leading to the collapse of the Soviet Union in 1991. Unfortunately, that legacy became a double-edged sword by creating a militant Islam (remember the rise of Osama bin Laden) hostile to the U.S., eventually leading to the 9/11 tragedy in 2001 and the subsequent U.S. invasions of Afghanistan and Iraq.

Even in this non-political scientist's eyes, the series of America's geopolitical *faux pas* is puzzling: (i) the Vietnam War, especially the extension of the conflict by "seven bloody years to mask [Henry Kissinger's and Richard Nixon's] diplomatic failure," (ii) turning East Timor to Indonesia for decades of slaughter until its inevitable independence, (iii) creating U.S. credibility problems in Latin America by backing a murderous military dictatorship in Chile, and (iv) toppling the Iranian revolution of 1979 (the democratically elected government of Mohammad Mossadegh), and (v) mismanaging Moscow in ways that helped extend the Cold War by fifteen years, to name some.

Furthermore, after witnessing Soviet Union's quagmire in Afghanistan, what drove the U.S. to invade it? Were American policymakers naïve (or arrogant) enough to believe they could democratize Afghanistan? What urged President George W. Bush to invade Iraq even under the false allegation of Saddam Hussain's retention of nuclear weapons? Was it "arrogance of power" if we borrow the term coined by the late U.S. Senator William J. Fulbright, or "shifting into unilateral overdrive" if we use the expression of Chris Patten, a former European Union's external affairs commissioner, who was *de facto* foreign minister of the E.U.? Or was it simply the imperial greed to capture oil fields in Iraq? I wonder.

How can the world achieve the "perpetual peace" as envisioned by Immanuel Kant? "Peace" should mean peace with justice for all peoples and nations, not one country's or a block of a few countries' unchallenged dominance. So, when will policymakers of the major powers, including the US, China, and Russia, heed the ancient wisdom of China as exemplified by the following two expressions in dealing with the "other" world? They are:

- (1) **Yi di si zhi 易地思之:** Roughly translated as "**Put yourself in the other person's position and look at the situation from his perspective.**"
- (2) **Wu xin bu li 無信不立:** "**Without trust, nothing stands.**"

It is time especially for China to heed its own ancient voice. Furthermore, the present is the *kairos* for world powers to search for a new paradigm.

In the leading domestic socioeconomic policy area, America invested heavily in infrastructure from the early 20th century until the 1970s. As a result, it boasted the best infrastructure in the world, relatively matching the Roman position during Emperor Augustus' time. However, since the adoption of the so-called neoliberal socioeconomic policy in the early 1980s, negligence of investment in the common good, combined with the over-protective promotion of private interests (such as profits from speculation) and excessive financialization of the economy, has led to today's extreme inequality in income and wealth distribution, and the financial system that rules rather than serves the American society.

The resulting "Gilded Age," which many Americans considered ancient history only a half-century ago, casts a great shadow in the U.S. today, in the eyes of this economist. The so-called "pro-business policy" [that was started by President Ronald Reagan in the early 1980s and continued by the subsequent American presidents and Congress] has spurred "a new generation of rent-seekers," i.e., powerful interest groups trying to control the market and government.

Since the 1980s Reagan Revolution, the scale of corporate *rent-seeking* activities by businesses and senior individuals in business and finance has increased sharply. The outcomes can be seen in the growth of Capitol Hill lobbying, the structure of industries, and the explosion of executive compensation. The Gilded Age will continue unless the U.S. government abandons such misguided pro-business policy and adopts a genuine pro-market approach, as former Secretary of Labor Robert Reich advocates. Otherwise, America shall not be freed from the well-founded fear

that the mega-rich and their corporations will continue using their wealth to enhance lobbying power, subverting the market and democracy.

Due to misguided, neoliberal economic policy, the middle class, the backbone of any stable and prosperous country, has been shrinking in the U.S. year in and year out and is likely to shrink further (amid and) after the COVID-19 pandemic. Furthermore, monies concentrated in a few hands do not go into productive investments; from the perspective of the common good, most of them seem to be wasted for financial speculations. As a result, infrastructure capital (roads, dams, bridges, power grids, railroads) and social capital (trust among citizens) are falling apart.

A large population inhabits the U.S. in poverty or near poverty. The quality of education is getting embarrassingly lower. It may lose leadership in technological development and, without a strong economy, may even cease to be the best armed. Moreover, the country is fractured along racial, socioeconomic, and ideological lines. Neither shared national purpose nor leadership can instill a sense of unity into a sufficiently large population segment.

The Roman statesmen who lived at the peak of the Roman Empire would be puzzled to find, in today's "only superpower," the ingrained and widening gap between rich and poor, continuing discrimination against minorities, political figures who corrupt laws and give a bad name to politics, and relatively weak progressive and humanitarian forces to tamp baser elements rooted in racism. Observing such a sad and ominous reality that was unthinkable at the peak of the Roman Empire, they might even conclude it is not beyond the pale to worry that event like the January 6 (2021) mob assault on Congress would probably repeat and that American democratic polity might not survive indefinitely. [In this connection, I feel compelled to repeat what I wrote in my earlier essay, "What will be the future of American Democracy?" (*KAUPA Letters*, February 2021): **"It is sad to note that some clueless Koreans (or Korean Americans) joined this playbook as subservient actors or parrots."**

It has been widely reported that many voters believe that former president Donald Trump instigated the assault on Congress. As of this writing (May 1, 2023), he is indicted and arraigned on felony charges stemming from hush-money payments. He is the first man in the Oval Office to be impeached twice and the first former president in American history to be indicted on criminal charges.

The former president repeated his "Big Lie" that the 2020 election was stolen. His plan is clear; he intends to use this and any future indictments to inflame his base and set the stage for further attacks on American democracy. So, the seeming victory for the rule of law founded on "no person above the law of the land" creates a double-edged sword. On the one hand, the indictment demonstrates the threats of violence will not bully the U.S. justice system. But, on the other hand, the indictment will make Donald Trump more dangerous.

A sad (in my eyes) aspect of the U.S. reality is that millions of people still believe Trump's contention. So, the indictment will incite them. Recall Hitler instigated millions of Germans toward Nazism, later committing unconscionable crimes against the German nation and the world. Trump may utilize the indictment to incite his supporters to lay the groundwork even for a

coup attempt in the next presidential election year (2024). American voters, including KAUPA members, should not underestimate the Donald Trump threat to the American republic.

If America slit its own throat or took its own life in the act of "democide," that would surely help the hyper-authoritarian (or totalitarian) China to achieve the "China Dream," *Pax Sinica*, sooner than later.

Pax Sinica Wannabe

I do not doubt that the so-called "China Dream" is the resurrection of the Chinese Empire or *Pax Sinica*. As its first stepping stone toward that dream, China joined the American-led globalization that enabled it to rise leaps and bounds economically (and militarily) for the past forty-plus years. Many Chinese ruling elites have become audacious enough to believe that China will achieve parity of wealth and military power with America soon.

In my eyes, however, today's Chinese policymakers have much to learn from the ancient Romans and the medieval Mongolian rulers to realize their dream.

Earlier, I pointed out that the ancient Romans were superb builders of infrastructures. It is true that today's China has built numerous high-rise buildings in its major cities and constructed modern highways and tracks for fast trains connecting major cities. These are so conspicuous that visitors can easily see them when they visit China. But, in addition to the problem of severe and damaging environmental pollution, which is also evident to observers, one significant deficiency that is difficult for short-term foreign visitors to notice is grossly inadequate sewage systems buried underground in cities.

For instance, whenever I experienced heavy rains or floods while staying, say, in Beijing in summer, I felt that the deep and vast sewerage system Romans had built two thousand years ago must have been far superior to the "modern" but shallow version hidden belowground in today's capital city of China. *Letters* readers can easily imagine the filthy water mixed with debris overflowing into the street, creating nasty smells during rainy and flood seasons, and posing public health problems. The hygienic, ancient Roman citizens of two thousand years ago did not have such quandaries. The ancient Romans teach today's Chinese the importance of investing time and resources to install even the hidden means for hygiene critical for public health if the Chinese want the global citizens to recognize their country as adequately "civilized." When will Chinese policymakers understand that such investment for decent human life comes to the fore before spending time and resources on propaganda? I wonder.

China occupies a vast area in Asia. (See **Chart 2** below.) Ancient Qi 秦 China occupied about a quarter of today's China. The Han 汉 tribe expanded its domain through imperial invasions. Around 108 BCE, Han China invaded the Gojoseon (Old Joseon, 고조선). It occupied the bulk of the latter's vast territories (today's northeast region of China on the north of the Korean Peninsula). [Later, Goguryeo 고구려 and Balhae 발해 recovered part of the area lost to China, but Tang China reconquered it.] Ming(明) China conquered Inner Mongolia 内蒙古, Qing 清 China,

Xinjiang 新疆, and Mao Zedong's 毛澤東 China, Tibet 西藏, respectively. As a result, today's landmass is slightly more extensive than that of the contiguous USA. Including Alaska, the US is somewhat bigger than China.



Chart 2: green: Extent of Qin China. red: Extent of Qing (and Mao's) China. (Ann Paludan, *Chronicle of the Chinese Emperors*, pp. 11) Note that Gojoseon 고조선 lost to China the vast area on the north of the Korean Peninsula. Later, Goguryeo 고구려 and Balhae 발해 recovered part of the area lost to China, but Tang China reconquered it.

Foreign visitors who travel throughout China can notice two contrasting country scenes. First, they will enjoy many beautiful mountains and gorgeous sceneries. But, at the same time, they will be disturbed to find vast wastelands and severely polluted lakes, rivers, and seashores, reflecting severe environmental damages inflicted by what *Beijing Review* proudly called "the world's only civilization to last continuously for over 5,000 years." I recall what my travel companion, a poet, told me some years ago: "As a human, I feel terrified to witness *The Waste Land* [T. S. Eliot's masterwork]. If this vast squalor created by humans does not demonstrate the fall of civilization, what does?"

In the Roman (before the adoption of Christianity as the empire's official religion) and Mongolian empires, one could practice any religion without restriction if one did not claim that "My god is the only, true one, and yours is a false one." Contrastingly, if you visited any church or temple in

today's China, you would find the following four-sentence declarations written in **red** ink and prominently displayed to the visitors:

I love the Chinese Communist Party.

I love the Chinese government.

I love the Chinese people.

I love [Jesus (for Christian churches) or Buddha (for Buddhist temples), etc.].

No such insecure and obscurant declarations were obligatory upon temples or shrines in Roman or Mongolian empires. In all aspects of human life, including politics and religions, Romans and Mongolians were much more open, securer, and freer than today's mainlanders of China, notwithstanding such Roman vices as passionately enjoying gladiators' fights at Coliseums or Mongolians' wild drinking parties and horse-riding contests that sometimes ended in neck-breaking accidents.

The ancient Romans and medieval Mongolians maintained an "**open**" society. But (both then and today), the Chinese seemed to prefer a "**closed**" country. For example, what kind of human relations can one imagine or visualize from the typical housing structure in China? Whenever I visited the traditional residential buildings in China, I felt that China remained a walled culture – walls surround you. (See **Chart 3** below.)

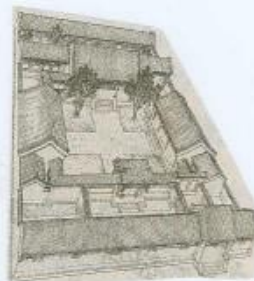
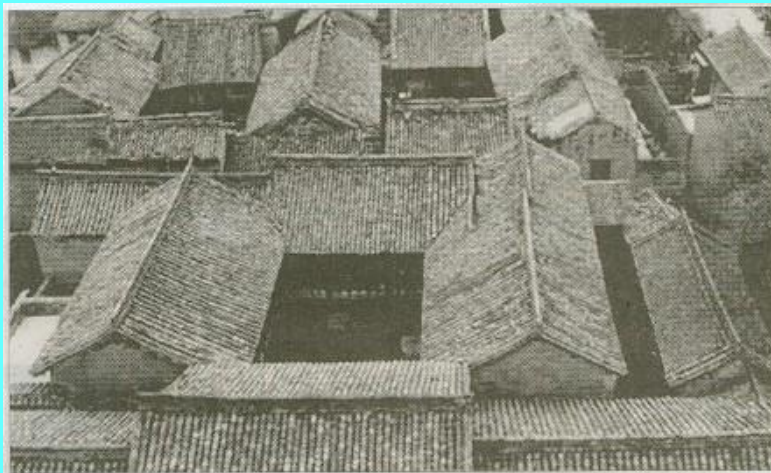


Chart 3: China remains a "wall culture." What do you "feel" from this typical, traditional Chinese housing structure?

In other words, **the walls surround you everywhere**. You install a small window on the wall to communicate with relatives, clans, and friends. Metaphorically speaking, through such windows, you can establish "**guanxi**" (social connections), without which you get nowhere socially in China.

Of course, the modern Chinese have not built the Great Walls like the ones the Qin/Han/Ming emperors constructed/extended to exclude the "barbarians." However, today's Chinese rulers have "successfully" created their modern counterparts fit for the Internet age, i.e., the **Great Firewall** (防火长城, Fánghuǒ Chángchéng) and the **Golden Shield Project** (金盾工程; Jīndùn Gōngchéng). *The Chinese government relies on such technological walls to "protect" the souls of its citizens from contamination by "barbarian" foreign information and ideas. However, in addition to artificial intelligence and facial recognition technologies utilized for political surveillance, such technological walls are suffocating hindrances to my Chinese students' genuine globalization of human ideas and values.*

China's much-touted **Belt and Road** geo-economic program resembles the **Silk Road** strategy implemented by Kublai Khan (1260-94). The land *Silk Road* from China to Europe (through Russia and Central Asia) may not pose significant obstacles for China to protect land traffics because China has amicable relationships with Russia and Central Asian countries. However, the *Silk Road* by sea connecting China's southeastern seaboard to Europe is watched *effectively* by the US Navy outside the South China Sea, rather than by the Chinese Navy. [Note that **China has overtaken the United States when it comes to the sheer size of its navy**. While the People's Liberation Army Navy (PLAN) has around 340 ships, the US Navy has under 300 ships. But experts say the US remains ahead in key metrics such as tonnage and firepower (as of February 2023). The US Navy holds the distinction of being the most powerful and capable navy in the world. The stars of the US fleet are the stealthy and technologically advanced destroyers, the nuclear-powered submarines, and the nuclear-tipped intercontinental ballistic missile submarines.]

So, China has established a significant military base at Djibouti on the Horn of Africa, creating the basis for permanent naval deployments in the Arabian Sea and facilitating its "**One Bridge One Road**" (OBER) strategy. But China faces a tall tree to climb to forge a future capacity that matches America's 800+ overseas military bases.

I agree with famous Chinese novelist **Jiang Rong**, who said: "The fate of a nation hangs on its culture, not its politics or economics." China's history seems to indicate that it can change only after it experiences trauma. Once a change is forced, China reverts to uniformity, rigidity, and corruption among the power elites, which builds up resentment toward another implosion. I find the explanation in the Chinese character itself -- long nurtured by its culture, i.e., its "wall culture."

China is still behind the U.S. in many areas, including scientific knowledge, technology, and military power. Therefore, China must continue importing and utilizing Western expertise and technology to achieve parity with the U.S. However, to benefit from foreign expertise and technology, China (or any other country) must abandon its closed, seemingly suffocating, walled culture and initiate and sustain an "open society." The latter is a source of "creative forces" for any society. But openness, a pragmatic necessity, also brings about social and cultural changes that China's rulers may regard as severe risks for maintaining political power. Are Chinese leaders willing to take such risks that an "open society" will bring in? Isn't perpetuating their political power the No. 1 objective for China's rulers?

According to the prominent Chinese artist and activist **Ai Weiwei**, "The People's Republic of **China has no ideology, no religion, no moral agenda**. It continues wearing **socialist garb, but only as a face-saving pretense**. It has become a **state-capitalist dictatorship**." Ai further states China "**fell into a moral swamp, devoid of humanity**."ⁱ Such portrayals of today's China seem congruent with the rationale behind the "Bill to Combat Forced Organ Harvesting" the US Congress passed recently. As per Rep. Chris Smith, the bill's lead sponsor: "Every year, under General Secretary Xi Jinping and his Chinese Community Party, between 60,000 to 100,000 young victims, of average age 28 are murdered in cold blood to steal their organs." (See *China in Focus*, March 31, 2023) Ancient Romans and medieval Mongolians would be shocked to find humans were still conducting such cruel and barbaric acts even in the 21st century.

In the years after the Tiananmen Square massacre in June 1989, Republican and Democrat-led US administrations and American business leaders touted the "absurd" theory that the best plan was to let China get rich and then watch as freedom and democracy evolved as byproducts of capitalist development. Did capitalist competition change China? **In Ai Weiwei's eyes, "the regime's politics did not change a whit."** Moreover, China's hyper-authoritarian politics will likely remain fundamentally unchanged in the near future.

We know no human can *predict* the future. However, humans can *project* the future. Based on my observation and assessment of what the Middle Kingdom has done, is doing, and is likely to do over the medium term, I dare to project that "**Pax Sinica**" is unlikely to become a reality, at least in the current century [In this context, *Letters* readers may wish to read Yi Fusian's insightful article, "The Chinese Century Is Already Over" (*Project Syndicate*, February 26, 2023)].

However, even if such a projection turns out to be wrong, or even if "**China's** top leadership [that] hails 'decisive victory' against [Covid-19] disease and 'miracle' of a successful exit from zero-Covid" (*South China Morning Post*, February 26, 2023) is determined to pursue that dream, the **Middle Kingdom may have to remain as a wannabe for a long time** unless its leaders successfully carry out today the socioeconomic/political/ moral reforms required to overcome the following **six traps** facing China. They are:

- (i) **The debt trap**
- (ii) **The middle-income trap**
- (iii) **The environmentally damaging pollution trap**
- (iv) **The increasing fresh water shortage trap (intricately connected with (iii) above)**
- (v) **The demographic (fast aging population) trap**

(vi) **The lack of a moral intuition trap**

[I hope to write about these traps in future *KAUPA Letters* issues. In my mind, however, the sixth trap is the most serious one. If I quote Alfred North Whitehead, today's "**passionate claim for freedom of thought** (throughout the world) **is based on ...a strong moral intuition** that speculative understanding for its own sake is one of the ultimate elements in the good life" (see his *The Function of Reason*, 1929). But unfortunately, today's Chinese rulers have abandoned such moral intuition that has been transmitted through the generations in a succession of outstanding individuals (Laozi 老子, Confucius 孔子, Mencius 孟子, Zhuangzi 莊子, Wang Yangming 王陽明, Liang Qichao 梁啟超, to name several) who command the unquestioning reverence of many Chinese.]

Notwithstanding the report that "[China's] gross domestic product expanded 4.5% in the first quarter" (*Financial Times*, April 17, 2023), its long-term economic prospect would not become buoyant unless China's rulers implemented the daunting reforms successfully so China could escape from those six traps. Would it be too harsh to set the probability for China to achieve its dream of "**Pax Sinica**" in the current century as not much higher than that for "a camel to go through the eye of a needle"?

Implications for Concerned Koreans

I believe ancient Romans did not believe religions would change human nature. Likewise, they did not think (as ancient Greeks did) that philosophy would alter human nature. Using down-to-earth reasoning, Romans established their political system and maintained the longest-lasting empire, perhaps the one and only "**universal**" **empire in human history**.

But Romans were not despairing of human prospects. On the contrary, just as Confucius, whom many Chinese people worship as their First Sage and even the Chinese Communist Party uses as a mask for propaganda, was fully aware, ancient Romans were quite mindful of the innately imperfect nature of human beings. So, given that humans were a mixture of good and evil, they seemed to believe humans should strive to tamp the latter -- speaking figuratively -- into a genie's bottle and promote the former to the extent possible. To put it plainly, Romans were "true-to-life," or "realistic," as to human nature and struggled to cope with it accordingly.

Koreans should learn Roman common sense, realism, and flexibility to prosper in today's complicated geopolitical world. Such qualities culminated in Roman "openness" and "inclusiveness," accommodating different races, skin colors, religions, and cultures and generously treating even defeated former enemies. **The currently popular Hallyu (Korean wave, 한류) would spread steadily throughout the world if Koreans practiced the Roman qualities**, and there is no reason why they cannot do so. In this connection, it is interesting to note a book titled *Hallyu also existed in ancient times* [고대에도 한류가 있었다, 윤내현 (공저), 지식산업사, 2007].

Earlier, I alleged China's inability, or low probability, to resurrect its empire to rule the world for many reasons, especially its "walled culture" in today's globalized world commensurate with an

"open society." That, however, does not provide comfort regarding the future geopolitical situation of East Asian countries, notably Taiwan and South Korea. The reason is that the Chinese rulers would do whatever they could to become, at least, the ruler of East Asia and the Pacific's western half as a sort of the *second-best* outcome in their dream of becoming the global super-power (the *first-best* wish or wishful thinking). At a minimum, they would attempt to effectively challenge US's position in East Asia and the Pacific.

In 2008, when Admiral Timothy Keating, the then-head of America's Pacific Command, met a senior Chinese admiral, he heard a "surprising" offer. Admiral Keating reported that the unnamed counterpart of China had suggested drawing a line down in the middle of the Pacific and added: **"You guys can have the east part of the Pacific, Hawaii to the States. We'll take the west part of the Pacific, from Hawaii to China."**

Additionally, note the ominous words then-Chinese minister of foreign affairs, Yang Jiechi, uttered without hesitation at an Association of Southeastern Asian Nations (ASEAN) forum: **"China is a big country and other countries are small countries, and that's just a fact."**

It does not require profound geopolitical wisdom to figure out what today's Han 汉 Chinese-centric hyper-authoritarian regime would attempt to do if it failed to achieve its first-best wish of the "China dream": It would endeavor to **become the undisputable hegemon in the western half of the Pacific Ocean** that includes South China Sea, East China Sea, Yellow Sea 서해, and East Sea 동해.

First, the Chinese rulers would do their utmost to annex Taiwan by whatever means they found feasible. They regard this 24-million prosperous, democratic republic as a "renegade province," a thorn in their eye. Taiwan is also known as an "unsinkable carrier." And the Chinese rulers covet the high-tech industries (e.g., the semiconductor industry) of which the hard-working Taiwanese are proud.

Second, the Chinese rulers would bid to impose suzerainty on North and South Korea as they couldn't annex the divided nation, like Tibet, Xinjiang, or Inner Mongolia. Initial preparatory steps were already taken. Chinese government historians have rewritten the history of Northeast Asia. For example, their notorious *Northeast Project* 東北工程 describes (and Chinese history books teach the Chinese students) "Gojoseon 고조선, Buyeo 부여, Goguryeo 고구려, and Balhae 발해 as regional governments of the ancient Chinese empire." The project was a five-year (2002-2007) research project on history. It received financial support from the Chinese Academy of Social Science and the Chinese government. As their forebears repeatedly did throughout history, today's Chinese ruling elites attempt to control the past by controlling the present and China's (and its neighbors') future by rewriting the past. Relying on the rewritten history, the Chinese government has been indulging massive promotion of blind, misguided "patriotism" of its people, especially young generations. Indeed, as Samuel Johnson wisely said, "Patriotism is the last refuge of a scoundrel."

China may find domineering its ally North Korea relatively easy because the latter depends on the former for more than 60 percent of the latter's exports and more than 90 percent of its imports.

Moreover, China supports Pyongyang despite international sanctions and prefers North Korea's nuclear weapons and missile programs to any possibility of de-nuclearized Korean unification. So how effectively will North Koreans deal with the Chinese attempt to impose suzerainty on them?

“돈에 매수된 국내 강단 학자들은 일본과 중국에 우리 역사와 문화를 밀매하고 있다”

China also enjoys playing North and South Korea against Japan. The Chinese would welcome deep-rooted Korean antipathy toward Japan. Anticipating a steadily escalating Sino-Japanese rivalry, China has been instigating South Koreans to grow a pro-Chinese faction advocating a closer relationship with China. In this context, I was shocked when I read the following statement Sang-il Kim (김상일ⁱⁱ), a prolific scholar of primordial Korean philosophy, made in his book: "돈에 매수된 국내 강단 학자들은 일본과 중국에 우리 역사와 문화를 밀매하고 있다. ‘동북아역사재단’이란 것이 그 대표적이다.” [“Some bought-off domestic scholars are smuggling Korea's history and culture to Japan and China, via the so-called 'Northeast Asian History Foundation,' a representative and reprehensible vehicle for such purpose .”

[See *인류문명의 기원과 한(韓)* (*The origin of human civilizations and Han*), 상생출판. South Korea, 2018, p. 9.]

Furthermore, any spineless posture of South Korean political leaders toward China would only encourage nurturing a pro-China group that would facilitate the eventual aim of "Beijing bully boys" to impose suzerainty over the entire Korean Peninsula. [**A similar reasoning applies to South Korean political leaders' posture toward Japan that does not close its long game of rationalization, evasion, and obfuscation.** Salient examples include (and are not confined to) the Dokdo 독도 Island issue and the Japanese government's refusal to renounce public acts belying gestures of reconciliation such as having historical facts distorted in Japanese school textbooks.]

Beijing would continue letting North Korea play its game with rhetoric and rockets against the US, South Korea, and Japan. Moreover, if China decided to invade Taiwan, it would most likely prompt North Korea to create a military crisis (e.g., by bombarding some targets in the South) to force the US armed forces stationed in South Korea to be tied up in the peninsula and not to be deployed to defend Taiwan. An apocalypse might unfold, depending on the extent of North Korean and Chinese maturity.

Now is the time for a wise and competent South Korean leadership to engineer an internationally worked-out peace treaty guaranteeing peace on the peninsula. Such a treaty would require a team of international peacekeepers stationed in the South and the North, allowing steadily increasing interaction. Unfortunately, the world has seen no progress toward peace and stability on the Korean peninsula for the past decade. However, there exists a possibility for dramatic innovation in international diplomacy.

Moreover, some countries and people would join the collective effort to realize a durable structure of peace, stability, and regional economic development. Such countries and people include (but are not confined to):

1. Mongolia

2. Canada
3. USA
4. The people in China's three northeastern provinces (formerly Manchuria)
5. The people in Russia's Far East.

These countries and people would benefit significantly if South and North Korea cooperated economically and culturally and eventually created a common market with them.

However, many South Koreans seem to suffer from a myopic lack of concern to discern real threats and opportunities for the divided peninsula. Instead, some look busy indulging the vainglorious, hedonistic, mindless wealth accumulation and pre-modern religiosity amid worsening income and wealth inequality among the fifty-two million people. Some proudly claim South Korea has finally become a "developed country." In recent years, the World Bank and other international organizations have placed South Korea in the "developed countries" category regarding the per capita gross domestic product and other "economic" yardsticks. In the eyes of this student of political economy, however, those South Koreans who are proud of the "developed country" label look more like a bunch of "soulless consumers" who are caught in everyday "rat race" for a "neo-liberalized" national economy.

Similarly, their political leaders look mindless of their nation's history that they need to **"transform ... as a way of learning into a way of breaking the chains of the past,"** if I borrow the advice that the eminent American historian William Appleman Williams hoped his fellow Americans to heed (in *The Contours of American History*, Verso, London / New York, 2011).

It is about time for South Korean political leaders to display an ability to understand history rationally through non-distorted evidence. First, they should start devising strategies to avoid — by any means — an apocalypse on the peninsula and prevent it from becoming a nation under China's suzerainty — a Korean nightmare. Second, they should devise plans for peaceful coexistence and economic and cultural cooperation with North Korea, setting the foundation for eventual reunification. Third, establishing enduring collaboration between North and South Korea would be the starting point for forming a common market encompassing Mongolia, Northeastern China, Russian Far East, Canada, and the US.

To initiate such a daring task, South Koreans need to choose as president of the republic an energetic man or woman with strategic vision and wisdom regarding geopolitics, and most importantly, who upholds a stalwart spine (self-respect and courage) regardless of the counterparts he or she deals with. It is important to note that the citizens of any nation with self-respect expect their president or prime minister to be polite to his (or her) foreign counterpart **but not to "be too polite" or "bow too low"** to the latter during either state visit or geopolitical negotiation. **The citizens of the country he represents do not expect their leader to act like "a country duck with no clue about the outside world beyond his small pond."** Even intelligent children know that such a clueless president or prime minister cannot protect the interest and dignity of his nation.

Last, but not least, all Koreans aspiring to become political leaders must be familiar with **the Taft-Katsura agreement (1905)**ⁱⁱⁱ that allowed Japan to control Korea in exchange for Japan's

pledge to tolerate America's acquisition of the Philippines. **Only a person who is directed by the brain of a shrimp is gullible enough to believe such a treacherous geopolitical *quid pro quo* would not repeat** between the so-called allies and adversaries in the 21st century.

When South Koreans select a new leader, who wants to be proactive toward North Korea and new Northeast Asian geopolitics, they should tell him/her: “두 발에 힘주고 일어서시요. 길은 당신에게 열리어 있오.” (“**Step out on your feet. The road is open to you.**”) [END]

Biographical Information



Yeomin Yoon, Ph.D. (corresponding author) is a professor emeritus at Seton Hall University, and a columnist for the KAUPA Letters, a journal of the Korean American University Professors Association. After spending 14 years as a senior economist and general manager of international joint ventures at one of the largest American corporations, he taught international finance and global business (multi-disciplinary course) for thirty-three years at Seton Hall's Stillman School of Business until December of 2021. Yoon also served as visiting professor at the University of International Business and Economics in Beijing and Seoul National University in South Korea. In addition, he served for eight years as a senior special fellow and academic

advisor of the United Nations Institute for Training and Research (UNITAR) for a program designed to train diplomats and other government officials of the U.N. member states on global economy and finance

¹ “Think sanctions hurt China? Then you are stuck in politics,” *Taipei Times*, August 8, 2020

¹ Professor Sang-il Kim, who received his Ph.D. from Claremont Graduate School in California, has published since the early 1980s numerous books on primordial/traditional Korean thoughts and philosophy, including 한철학, 오래된 미래의 한철학, 한사상, 율의 논리와 마야력법, 주역 너머 정역.

¹ William Howard Taft was Theodore Roosevelt's secretary of war. He later became the 27th president of the US (1909-1913). Count Taro Katsura was the Japanese prime minister.

Selected Rules for Improving our Young Adult Life

Semoon Chang

Professor of Economics (ret.), University of South Alabama, USA



There are many wise words that have been around for as long as human beings existed on this planet. Many of these rules are obvious but, being an ordinary person, we tend to forget them.

Some of the more familiar ones: That there is no such thing as free lunch. The real issue is to find out who pays how much, when, where and how. We all know Murphy's law, stating that if anything can go wrong, it will. Not as well-known is Murphy's First Corollary, stressing that nothing is as easy as it looks. Actually, Perrussel's Law states a similar advice in that there is no job so simple that it cannot be done wrong.

For the young who is beginning his or her career, you may keep in mind Bohr's Law: An expert is someone who has made all of the possible mistakes in a very narrow field of study. Conversely, an expert is someone who knows the limitations of knowledge.

Again, for the young, we may not have had the "Dear Ann Landers" advice column recently, but here is one I saved: "Dear Ann Landers: My brother hates his boss and everyone he works with and talks about them constantly. I recall a quote in your column by Elbert Hubbard that had to do with company loyalty. Please run it again – I Read You in Chattanooga

Dear Chat: Here it is: "If you must growl, condemn, and eternally find fault, resign your position, and when you are on the outside, damn to your heart's content. But so long as you are part of the institution, do not criticize it or the first high wind that comes along will blow you away and you will never know why." My advice is to be positive for anything you do.

One rule that I developed when I worked as an advisor to the Mobile County (AL) Sheriff's Office is what I called the Golden Rule of Driving. It is inviolable but so simple and easy to implement at all times--Keep a sufficient distance from the vehicle(s) in front of you thus insuring adequate braking distance and time. According to my calculation, if you follow this rule, your likelihood of getting involved in car crashes are reduced by almost 70 percent.

Our lives are becoming increasingly dependent on electronic gadgets. I wrote columns in the Korea Times for about 20 years. In one of my articles, I listed Ten Rules of Electronic Ages. These rules were developed during my long career as Professor of Economics and as a business consultant to many thriving and wonderful businesses. Stated below are the ten rules as adapted to prepare for this article.

Rule One: If there is Any doubt or hesitation in your mind--Do Not post it online. This includes inappropriate messages, pictures or general information. Once these are online, you have lost any control over them. There are just too many opportunities for these messages to be spread around

via Facebook, Tic Tok, WhatsApp, LinkedIn, and so many more, even being developed almost daily.

Rule Two: You should not post any negative messages about anyone. Sometimes, we become so frustrated that we want to post something really bad about somebody. Only do this if you are entirely convinced you will never regret having posted the message. If you have to do it, try to generalize your message rather than personalizing it. This has been my guiding principle during my many years of close contact with the media.

Rule Three: You need to consider 2.0. In other words, when you write reports for your supervisors, consider preparing 2.0 or even 3.0 before submission. You will be surprised to find how many improvements you can make over version 1.0, the first draft. It is always a good idea to give yourself a second chance to review your product prior to finalizing it.

Rule Four: You need to untie, not cut, when ending relations. Untying, instead of cutting, is especially important if you fire someone or end a relationship by sending a message online. This applies to off-line as well. Be as nice as you can.

Rule Five: Always avoid angry, abrasive people. Avoid them, not only in real life, but online as well. They are likely vengeful and, often, violent. Stay away from them. There are enough good people with whom you want to associate with.

Rule Six: Inter-personal skills are often just as important as your professional skills. Good grades at prestigious schools may get you a job. Once you get the job everyone is equal. It is interpersonal skills that will separate you from the crowd. Interpersonal skills are twofold: Attitude and the Ability to Communicate. These skills show up online just as they do in daily life. Note that good attitude cannot be taught. You have to think hard to improve your attitude. No matter what you think, your boss need not put up with you if you have a bad attitude.

Rule Seven: Workforce development requires both the provision of training to acquire technical skills and training to help develop human creativity, which is more subtle to pick up during training.

Rule Eight: You should not complain about your employer online (or off-line for that matter). If you are thinking of doing this, reread the “Dear Ann Landers” column introduced earlier in this article. Once in a while, you may really make a stand on issues affecting your workplace. When you do, recall my earlier advice that there is no free lunch. You have to make up your mind as to whether you really want to stand up for it or possibly go out on a limb. At a minimum, sleep on it before you make any decision.

Rule Nine: You may want to understand the desires and characteristics of a different generation of employees. I will overlook Baby Boomers (1946 to 1964), since many Boomers have retired or are employers themselves. Adults of Gen X (1965 to 1977) are perceived to be disaffected and directionless; although I question if this is an accurate description. Young adults of Gen Y (1978 to 1997) are tech-savvy but deemed narcissistic- having an inflated idea of their own importance. This is dangerous, since, in reality, no one is indispensable. This brings us to the youngsters of

Gen Z (1998+), who are born with the Internet and thus are exposed to an unprecedented amount of technology during their entire upbringing. Well, Gen Z may want to go back to Rule One and reread this article.

Rule Ten: We must never forget that there is more to education than merely acquiring knowledge, electronic or otherwise. A story I recall goes like this: On the first day in the new school year all teachers in one school received the following note from the principal: "Dear teachers, I am a survivor of a concentration camp. My eyes saw what no man should witness: Gas chambers built by learned engineers. Children poisoned by educated physicians. Infants killed by trained nurses. Women and babies shot and burned by high school and college graduates. So, I am suspicious of education. My request is that teachers help students become human. Your efforts must never produce learned monsters, skilled psychopaths, educated Eichmanns. Reading, writing, arithmetic are important only if they serve to make our children more humane."

References: "10 Rules of Electronic Age 2016,"

http://www.koreatimes.co.kr/www/news/nation/2016/01/652_195059.html, Posted : 2016-01-10 15:30; and Page 3 of Arthur and Christine Roberts' "Curricular Reform," National Forum, the Phi Kappa Phi Journal, 67 (Summer 1987), 2-4.

Dr. Chang's more articles contributed to The Korea Times also can be accessed by clicking [The Korea Times URL](#)

A Book Review: The Grapes of Wrath

Young B. Choi

Professor of Information Systems Technology, Regent University, USA



The Grapes of the Wrath is a quintessentially American novel published in 1939 by American novelist John Steinbeck (1902–1968), which earned him the National Book Award and the Pulitzer Prize, and later won him the 1962 Nobel Prize in Literature. It is well known to people for its many contributions.

Published more than 80 years ago, this book tells the story of Tom Joad, an Oklahoma Dust Bowl family whose entire family moves from Oklahoma to California with ambitious dreams of owning a new home and beautiful farm after losing their home and farm. It depicts the story of a family's eventful hardships, and consists of 30 chapters in total. The Dust Bowl refers to a period of frequent severe dust storms in the 1930s that greatly damaged the ecology and agriculture of the American and Canadian prairies.

Why is the title of the novel “The Grapes of Wrath”? I had been wondering myself for a very long time. This novel, which was republished in 2014 (479 pages) as the 75th Anniversary Edition by VIKING Publishing House in the United States, was published as a particularly clean and easy-to-read book. I received it as a gift unexpectedly from my daughter, and after reading it, I vaguely understood the reason. In the rapidly industrializing rural areas of the United States, smallholder farmers eventually leave their homes and farms to find a new dream by the tyranny of farm owners and agricultural banks, moving to California, which all family members consider their ideal. The various episodes that occur are described with the artist's delicate and beautiful strokes.

Tom, the hot-blooded eldest son, takes on the heavy responsibilities as the head of the family to solve the family's food, clothing, and shelter. He takes on the heavy responsibility of being the head of the family, and leads a difficult and arduous adventure across the continent from South to West, modifying a truck and alternating driving it with his younger brother.

During the trip, Tom loses his grandfather and grandmother in turn, and his younger sister and her boyfriend who lived with him disappear in the middle. He earns the money he needs by working

with his family and leads a difficult life by moving from place to place in various temporary lodgings and tents.

This novel shows the violent social aspects of the United States, such as the ruthless enforcement of public power against agricultural migrants and the riots of agricultural migrants living and lodging in temporary shelters. The struggle with members of society to solve the social absurdity and inequality that arises in seeking to solve the basic human needs of food, clothing and shelter is also described in great detail.

At the bottom of the novel is a Christian-centered view of faith based on the interpretation of the Bible nestled in the structure of American consciousness, original sin, life and death, love and conflict between family members, marriage and occupation, awareness of the need for education, and the future. Various themes, such as dreams about the future, are introduced through the dialogues of different combinations of characters. In particular, the conversations with the villager, who was a pastor in the Oklahoma village where Tom's family lived, quit the ministry, and left for California with Tom's family are worthwhile to read and think.

Since the United States is a huge country in its own right, the distinct cultures, and languages (especially dialects) that differ considerably from region to region, as well as the different uses of English and American expressions for different social classes, are very interesting. Surprisingly, in this novel, there are many harsh curse words, slang, and ungrammatical sentences in everyday conversation. In contrast, the depiction of the diverse natural environments of the United States, which the family passes through during their difficult migration, is truly beautiful, delicate, and very lyrical.

Full of wrath at the loss of their home and farm, the whole family left their hometown, picking fruit such as grapes in a beautiful orchard in California, and a family swelled with dreams of establishing a new home on the continent. This story of traversal, I personally think, is a good novel for us to understand American identity and society, culture, ceremony, food, clothing, history, language, individual and community consciousness, and nature in a new way. For reference, the novel's title 'The Grapes of Wrath' is a metaphor for 'The wrath of God is his anger and punishment over the evil that is in the world.' Steinbeck researchers say the content is based on biblical texts from Revelation 14:19-20 and the song "The Battle Hymn of the Republic" by Julia Howe in 1861.

Revelation 14:19–20 — The New International Version (NIV)

19 The angel swung his sickle on the earth, gathered its grapes and threw them into the great winepress of God's wrath.

20 They were trampled in the winepress outside the city, and blood flowed out of the press, rising as high as the horses' bridles for a distance of 1,600 stadia.

Regardless of the East and the West, there is no doubt that the problem of smoothly solving the problem of eating and living is always a very important problem. As the United States moves to a capital-centered industrialized society, this novel depicts the difficulties faced by the common people, especially farmers, with the author's elegant brush strokes. It is thought to be an interesting novel with a strong American literary character that is worth reading. ***

한국어 Translation: <https://www.ktown1st.com/blog/VALover/340945>

Prof. Choi's more interesting essays, Korean/Chinese poems and photos can be accessed at <https://www.ktown1st.com/blog/VALover> freely.

His [recent book](#) "Selected Readings in Cybersecurity" was published by Cambridge Scholars Publishing Ltd. in United Kingdom in 2018. Currently, he is serving as a member of Advisory Board of Computer Science and Computer Security areas of Cambridge Scholars Publishing Ltd.

On April 4, 2023, his second book "Cybersecurity Applications and Artificial Intelligence" was published by Scholars' Press in Europe. More details about the book can be found by clicking [here](#) or accessing [KSEA Letters homepage](#).

A Book Review of The Grapes of Wrath Generated by ChatGPT

Young B. Choi

Professor of Information Systems Technology, Regent University, USA

"The Grapes of Wrath" by John Steinbeck is a timeless classic that captures the heart-wrenching struggles of the Joad family during the Great Depression in the United States. This novel, first published in 1939, is a powerful portrayal of the harsh realities faced by migrant workers in search of a better life and the indomitable spirit of human resilience.

Steinbeck's writing is both poetic and evocative, drawing readers into the lives of the Joads as they leave their Oklahoma home, forced to abandon their land due to the devastating effects of the Dust Bowl. The story follows the Joad family's arduous journey as they travel to California in hopes of finding employment and a better future. Along the way, they encounter a series of hardships, including poverty, discrimination, and exploitation, that test their endurance and determination.

One of the strengths of "The Grapes of Wrath" is Steinbeck's vivid and realistic depiction of the social and economic conditions of the time. He portrays the desperate plight of migrant workers who are treated as disposable labor, facing exploitation and abuse by both powerful landowners and ruthless corporations. Steinbeck's keen observation of the human condition is evident as he explores the impact of poverty, greed, and societal injustices on the Joad family and their fellow migrants.

The characters in the novel are richly drawn and relatable, with each member of the Joad family representing a different aspect of the human experience during the Great Depression. From the stoic and determined Ma Joad, who serves as the emotional anchor of the family, to the idealistic and rebellious Tom Joad, who becomes a symbol of resistance, Steinbeck crafts multidimensional characters that resonate with readers long after the book is finished.

"The Grapes of Wrath" also delves into deeper themes, such as the search for meaning and the meaning of family. Steinbeck portrays the power of human connection and the resilience of the human spirit, even in the face of adversity. He highlights the importance of solidarity, compassion, and hope in times of crisis, and the enduring human capacity for dignity and perseverance.

Steinbeck's writing style is captivating, with rich descriptions of the landscape and the people the Joads encounter on their journey. His use of dialects and colloquial language adds authenticity to the story, immersing readers in the harsh realities of the time period. The prose is often poetic, and Steinbeck's ability to evoke emotions through his words is truly masterful.

However, some readers may find the pacing of the novel slow at times, as Steinbeck devotes considerable attention to the Joads' daily struggles and the broader socio-political context of the Great Depression. Additionally, the novel's ending may leave readers with a sense of ambiguity and uncertainty, as Steinbeck leaves the Joads' future open to interpretation.

In conclusion, "The Grapes of Wrath" is a compelling and powerful novel that continues to be relevant today. Steinbeck's poignant portrayal of the Joad family's journey during the Great Depression, his vivid descriptions, and his exploration of universal themes make this book a literary masterpiece. Although it may be a challenging read at times, "The Grapes of Wrath" is a thought-provoking and impactful work that deserves its place as a classic in American literature.

National Asian American and Pacific Islander Heritage Month

Joan Pi, DMA

Regent University

Regent University is proud to join the nation in recognizing the National Asian American and Pacific Islander Heritage Month. Observed annually in May, Asian American and Pacific Islander Heritage Month commemorates the tradition, culture, and history of Asian Americans and Pacific Islanders in the United States.

In June 1977, the effort to recognize the contributions of Asian Americans and Pacific Islanders to the United States began as Representatives Frank Horton of New York and Norman Mineta of California requested the President to keep the first ten days of May as Asian-Pacific Heritage Week. President Jimmy Carter signed it after the House and the Senate passed the Resolution in October 1978. Each President passed annual proclamations for Asian-Pacific American Heritage Week from 1980 to 1990. The week was expanded to a month-long observation by Congress. Under the George H. W. Bush administration in 1990, May was designated Asian/Pacific American Heritage Month in 1992 and renamed Asian American and Pacific Islander Heritage Month in 2009. The month of May was chosen for the Asian American and Pacific Islander Heritage Month for several reasons, including the commemoration of the first Japanese who came to the United States in May 1843 and also of the completion of the Transcontinental Railroad in May 1869 that involved the labor of over 20,000 Asian immigrants. It was 1587 when Filipinos arrived in what became the U.S. later. Since then, immigrants have continued to come from the Asian continent and the Pacific Islands to the United States.

According to a report by Pew Research Center in 2021, twenty-three million Asian American people trace their roots to more than twenty countries in Southeast and East Asia as well as the Indian sub-continent, each with unique history, culture, and languages. Currently, Asian

American people comprise about seven percent of the U.S. population, and eighty-five percent of those Asian American people have origins in the following six countries: China, India, the Philippines, Vietnam, Korea, and Japan.¹ Deeply rooted in the history of the United States, Asian Americans and Pacific Islanders make our nation more vibrant through the diversity of culture and traditions. Such various contributions enrich American society and strengthen the nation's role as a global leader.

Asian Americans and Pacific Islanders in the U.S. also contribute to the diversity of the nation's religious landscape. In 2020, about thirty-four percent of Asians in the U.S. identified as Christians.² During Asian American Pacific Islander Heritage Month, many communities celebrate the achievements of Asian Americans and Pacific Islanders with festivals and activities, commemorating the contributions and legacies of those who have helped build and unite this nation for many years.

¹ <https://www.pewresearch.org/fact-tank/2021/04/29/key-facts-about-asian-americans/>

² <https://www.prii.org/research/2020-census-of-american-religion/>

장진호 전투

이정길

전남대학교 명예교수/수필가

육이오 전쟁 중에 발발한 가장 치열했던 전투가 장진호 전투다. 함경 남도 장진군 장진강 상류의 인공호 장진호는 해발 1,000~2,000 미터의 개마 고원에 위치한다. 혹한 속에 호수 일대에서 1950 년 11 월 27 일부터 미국 해병 제 1 사단과 중공군 제 9 병단 사이에 벌어진 전투였다. 장진長津의 일본어 발음이 초신이고 유엔군이 일본어로 된 지도를 사용했기 때문에 영어권에는 '초신호 전투'라고 알려져 있다.

그 전투의 이야기는 수차례 걸쳐 책으로 나오기도 했는데, 70 년 후인 2019 년에 햄튼 사이드스 H. Sides 가 다시 『On Desperate Ground』라는 이름으로 책을 냈다. '혹한의 지옥'이라고도 부르는 생지옥 같았던 전쟁터의 얘기를 체계적이고 정밀한 자료 조사를 거친 다음 세목까지 숨씨 있게 묘사하여 워싱턴 포스트의 베스트 셀러에 들었다.

유엔군 총사령관 더글러스 맥아더 장군은 서울이 함락된 뒤부터 인천 상륙 작전을 비밀리에 준비했다. 논란도 없지 않았지만 치밀한 계획을 세워 미국 제 7 함대를 주축으로 261 척의 함정과 유엔군 7 만여 명이 9 월 15 일 2 시에 개시한 작전이 성공적으로 끝났다. 작전의 진가는 북한군의 병참선을 일거에 차단하여 낙동강 방어선에서 반격의 계기를 마련해 주었다는 데에 있다.

적의 의표를 찌른 우회 기동 작전이 성공함으로써 인천에서 서울에 이르는 모든 병참 설비를 북진에 사용할 수 있었고, 그에 이은 수도 서울의 탈환은 국군 및 유엔군의 사기를 크게 진작한 반면 괴뢰군의 사기는 결정적으로 추락시켰다. 북진을 계속하던 중에 맥아더 장군은 김일성의 괴뢰군을 추수 감사절까지면 완전히 궤멸시킬 수 있다고 해리 트루먼 대통령에게 보고했다. 그리고 중공군이 전쟁에 개입할 가능성도 없다고 단언했다.

공산주의자들의 행투를 잘 모른던 때 저지른 실수였다고 할까. 그새 300,000 명의 중공군이 비밀리에 만주 국경을 넘기 시작하고, 미군 제 1 해병 사단 20,000 명은 눈덮인 북한의 산악 지대로 깊숙히 전진한다. 강한 자만심을 보이는 맥아더를 잡으려고 얼어붙은 장진호 일대에 중공군이 쳐놓은 올가미에 해병대가 마침내 걸려 들고 말았던 것이다.

절대적인 수적 열세에다 탱크와 트럭 등의 각종 장비는 윤활유가 얼어붙어 사용할 수가 없었다. 포를 쏘면 얼어붙은 포신이 깨지고 말았다. 곳곳에 매복해 있던 중공군은 기습 작전이며 인해 전술을 폈다. 영하 6 도를 밑도는 추위 속에 고립되어 전멸할 위기에 처한 미국 해병의 운명은 풍전 등화와 같았다.

하지만 해병은 맹렬하고 정교하며 거의 상상할 수 없는 용기로 버텼다. 미군의 역사상 가장 영웅적이며 최고 수준의 비참한 전투를 벌였던 것이다. 해병이 전멸하지 않을까 우려한 미군 지휘부의 "모든 장비를 버리고 병력만 항공기로 철수하라."는 명령을 받은 사단장 올리버 스미스 장군은 "해병대 역사상 그런 불명예스러운 일은 없었다."는 말로 일축했다.

악전 고투 끝에 12 월 4 일에는 장진호 남쪽 끝에 있는 해병 사단 사령부에 병력이 모두 집결한다. 거기서 흥남항이 있는 함흥까지 110 킬로미터의 험한 산길을 걷기로 결정했다. "후퇴하느냐?"는 종군 기자의 질문에 사단장은 "후퇴라니? 우리는 다른 방향으로 진격하고 있다."고 쏘아붙였다. 그러면서 장병들에게는 "우리 해병은 철수하는 게 아니라 후방의 적을 격멸하면서 함흥까지 가는 새로운 공격을 한다."고 일렀다.

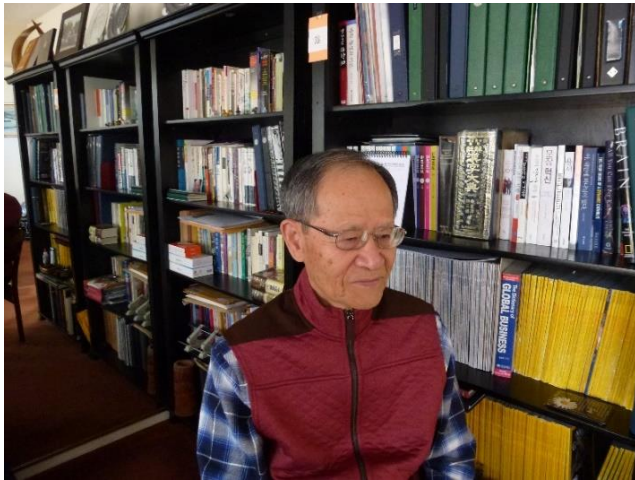
중공군은 추가로 대규모의 병력을 투입하고 다리를 폭파하거나 장애물을 설치하여 해병의 퇴로를 막는 데에 전력을 쏟았다. 해병은 사투를 벌이며 자재를 수송기로 공수하여 끊어진 다리를 복구하면서 12 월 11 일 함흥에 도착했다. 수없이 많은 악조건을 무릅쓰고 장비와 부대를 유지하며 후퇴한 경우는 전쟁사에서 일찍이 볼 수 없었다. 사단장 올리버 스미스 Oliver P. Smith 는 그 공로로 전쟁 영웅으로 선정되어 훈장을 받았다.

혹독한 추위를 배겨 내며 2 주 동안 벌인 전투에서 3,000 명이 넘는 연합군이 죽고 6,000 여 명이 부상을 당해 모두 10,000 명의 사상자가 났다. 그 중 해병의 사망자는 2,621 명이었다. 중공군은 25,000 명이 전사하고 15,000 명이 부상을 입었다. 전투 기능을 상실한 중공군 병단은 함흥 일대에 머물며 4 개월 동안 부대를 정비했다. 두만강까지 진출했던 국군 수도 사단과 제 3 사단은 해병이 장진호에서 전투를 벌이는 동안 큰 피해를 입지 않고 함흥으로 철수할 수 있었다.

장진호 전투를 겪은 스티븐 올스테드 S. Olmstead 예비역 중장이 2022 년 7 월 92 세로 타계했다. 미국 해병대 박물관에 기념비를 세웠으며, 거기에 장진을 표기하고 Chosin 을 병기한 분이다. 육이오 전쟁은 잊혀진 전쟁이 아니라 잊혀진 승리라고 주장하기도 했다.

그 얼마 전에는 고 박진호 일병의 유해가 가족의 품으로 돌아왔다는 소식이 전해졌다. 1950 년에 입대하여 일본에서 군사 영어 교육을 받은 다음 미군 부대에 카투사로 파견되어 인천 상륙 작전에 참가했다. 장진호 전투에 참가했다가 전사한 지 72 년 만에 북한에서 출발하여 미 국방부 전쟁 포로 및 실종자 확인국이 있는 하와이를 거쳐 마지막으로 서울로 돌아온 것이다.

미국 오레곤 주립 대학교에 18 개월 동안 머무는 사이 워싱턴 주의 조그마한 온천 마을에서 노먼 프랭크를 만났다. 장진호 전투에 참가한 미국 해병인 그가 40 년 전의 그 악몽을 생생하게 기억하고 있었다. 그 때 잃은 청력이 지금도 대화를 불편스럽게 한다는 말을 들었는데, 어떻게 지내는지 궁금하다.



이정길

전라남도 나주 출생

전남대학교 농과대학 학사 1963

육군통역장교 중위 1967

호주 James Cook 대학교 석사, 박사 1978

전남대학교 수의과대학 교수 2007

전남대학교 명예교수, 미주 한국문인협회 회원

왜 다시, 루소 (Jean-Jaques Rousseau) 인가?

백승숙

영남대학교 교양학부 교수

기술의 급격한 진화가 있을 때마다 인류는 그로 인한 디스토피아의 도래를 걱정해왔다. 작년 11월에 ChatGPT가 출시되면서 나 역시 혼돈 속에서 겨울을 보냈다. 이전과는 질적으로 다른 어둠이 나를 짓눌렀다. 인간의 본령이라 믿었던 창의성의 영역을 묘하게 파고 들어오는 인공지능에게 질투와 경계심을 느꼈다. 그러나 봄이 되고, 학기가 시작되면서 인문학자 특유의 낙천주의가 솟아올라, 수업 시간에 ChatGPT를 소개하고, 천재들이 힘써 만든 신기술을 어떻게 활용한 것인가 토론하면서, 마음의 평정을 구했다.

변화된 기술 환경 속에서 교육이 어떠해야 할지에 대한 고민을 대학의 구조 차원에서 일찌감치 해왔던 사람들이 미국 샌프란시스코에서 미네르바 대학을 창립했고, 이 대학을 롤 모델(role model)로 하여 한국에서도 태재 대학이 올 9월에 문을 연다고 한다. 고정된 캠퍼스 없이 인공지능을 활용한 온라인 수업을 하고, 세계 유수의 도시들에서 실천 중심의 수업을 할 예정이라고 한다. 이 소식이 들릴 즈음, 구글이 Bard를 출시했고, 한국어가 주요 언어로 채택되었다. 이러한 일련의 뉴스를 접하며, 나는 장 자크 루소(1712-1778)의 <에밀 Emile>을 생각한다.

900페이지에 달하는 한국어판 <에밀>을 읽으면서 나는 왜 그리도 즐거웠던가? 거기 오롯이 '인간'이 교육의 중심 관심사로 들어 있었기 때문이다. 루소는 흔히 자연주의 교육의

주창자로 불리는데, 이때의 자연은 나무와 새가 있는 숲 같은 것만은 아니다. '우리의 습관에 의해 방해되고, 우리의 편견에 의해 변질되기 이전의 인간의 성향', 그것을 그는 '자연(본성)'이라고 불렀다. 그는 '자연의 질서 아래서는 인간은 모두 평등하며, 그들의 공통의 천직은 인간, 바로 그것'이라고 했다. 말하자면 그는 장미가 장미꽃을 피우게 하는 것을 '교육'이라고 본 것이다. 인간이 '인간'이 되기만 한다면, 그가 문명 사회에서 어떤 직업을 갖든, 군인이든, 성직자든, 법률가든 잘 해낼 것이라고 생각했다. 이는 18세기를 풍미하던 카톨릭의 엄격한 종교 교육이 자연에 반하는 교육이라는 비판을 포함하고 있다.

18세기 유럽의 계몽주의적 지식인 가운데 특이하고도 사랑스러운 사람은 단연 루소인 것 같다. 그는 제도권 학교에는 다닌 적이 없고, 누구를 가르친 경험도 단기간에 불과하지만, 인간 문명의 기원을 파헤치는 글을 썼고, 근대 민주주의의 근간이 되는 사고를 드러냈으며, 교육학의 기원이라 할 만한 <에밀>을 썼다. 어느 누구의 이론에도 완전히 포섭되지 않는 자유로운 사고로 그는 자신만의 광활한 인간과 세계 탐구를 펼쳐나갔던 것이다.

루소는 <에밀> 4부에 들어 있는 '사보이인 보좌신부의 신앙고백' 부분에서 당대의 종교 기득권층을 향해 반문했다. 선교사가 방문한 적이 없는 아프리카 오지의 사람들은 어떻게 신을 알 수 있겠는가 하고. 이에 대해 그는 '모든 정신이 이해할 수 있는 말로, 모든 인간에게 이야기하는 저자'로서의 자연을 제시했다. 자연은 시간과 장소를 초월해서 '모든 사람의 눈앞에 펼쳐져 있는 책'이라는 것이다. 또한 자연은 신의 존재를 알게 하고, 신을 사랑하게 하고, 인간 각자에게 주어져 있는 지상에서의 의무를 완수할 수 있게 이끈다는 것이다. 그리고 인간에게 부여된 이성, 오성, 양심을 잘 활용하면 신의 뜻을 알 수 있다고 했다. 이 자연을 교사로 삼아, 인간은 평화를 추구할 수 있다고 보았다.

그가 자신의 다섯 자녀를 고아원에 보냈다는 일화는 유명하다. 당시에 같은 계몽주의 철학자였던 볼테르가 이 점을 비판했고, 이후에도 저서 <에밀>의 권위는 자주 이 사실로 인해 폄훼 되곤 했다. 그는 <에밀>에서 자기 자식은 반드시 스스로 키워야 한다고 강조한 바 있다. 그리고 아주 짧지만 <에밀> 속에는 자신의 과거를 후회하는 듯한 구절도 보인다. 1762년에 출판된 루소의 주저 <에밀>은 그가 에밀이라는 가상의 인물을 25세까지 교육하는 상황 설정을 통해 기술되고 있다. 그가 방대하고, 심오하고, 시적인 이 책을 끝까지 써낼 수 있었던 것은 아이를 직접 길러본 적이 없었던 결핍감이 한 몫을 한 게 아닐까 한다. 자기 자녀들을 키우지 못한 회한이 오히려 후세에 길이 영감을 줄 교육학 고전의 탄생을 가능케 했는지도 모른다. 글쓰기는 언제나 결핍에 힘입는 편이니까.

그렇다면 에밀은 어떤 청년인가. 그는 우선 타인을 지배하려 들지 않고, 타인의 불행 속에서 기쁨을 찾지 않는 인간이다. 그는 정념과 편견에 지배되지 않고, 양심의 소리에 따라 행동하는 인간이다. 루소는 에밀을 통해 인류의 역사를 새로 쓰고자 했다. 그것은 평화를 추구하는 새 인류의 탄생을 의미한다. 그것은 민주주의의 예고였다. 그가 말한 대로 인류의 최대 재앙은 압제와 전쟁이 아닐 수 없다. 자연이 텍스트가 된다면, 이 재앙을 피해 평화의 세계가 열릴 것인가?

프랑스의 인류학자이자 철학자인 르네 지라르(Rene Girard, 1923-2015)에 의거하면, 루소의 인간 이해는 '낭만적 거짓'에 속한다. 지라르는 인간의 역사를 상호간의 경쟁으로 점철되는 모방 폭력의 역사로 보았다. 이는 기독교의 원죄설이나 토마스 홉스(Thomas Hobbes, 1588-1679)의 만인 대 만인의 투쟁설과 유사한 성악설에 속한다. 나도 지라르의

견해에 공감하는 바 있다. 그러나 루소의 '자연'은 하나님이 창조한 자연(본성), 그 자체라고 해석해야 하지 않을까? 루소는 한때 사제가 되기를 바랐고, 카톨릭과 신교를 오가긴 했지만 뺏속 깊이 크리스천이었다. 다만 당시의 교리적이고 의식적인 종교 교육이 인간의 심성을 왜곡하는 데에 문제의식을 느끼고, 이에 대한 솔직한 심경을 드러내었던 것이 아닐까 한다. 예나 지금이나 솔직하게 쓰는 것은 위험하다. 그는 <에밀>을 쓰고 나서 무수한 고초를 겪었고, 살던 곳에서 추방되어 고독한 방랑 생활을 했다.

루소는 <에밀>에서 모든 행복 중 첫째가는 행복은 권력이 아니라 자유라고 했다. 그리고 모든 인간이 학자가 될 수는 없지만 인간은 될 수 있다고도 했다. 그가 지닌 자유, 평등의 사상, 이 책에 나오는 교육에 관한 세세한 묘사들은 수많은 부모들에게, 교육자들에게 계몽의 밝은 빛을 비춰주었다. 수많은 아기들이, 청소년들이 루소의 자비로운 생명 존중 사상으로 인해 인공적 문명의 질곡에서 해방되어 신체와 정신의 자유를 누릴 수 있었다.

인공지능 기술의 놀라운 성장으로 말미암아 인류 문명은 새로운 경지에 들어섰다. 기술과 지식이 인간의 생명과 자유를 압도하려 할 때마다 인류는 다시 근본적인 사고를 함으로써 더욱 인간다운 길을 모색해왔다. 이제 '인간이란 (정녕) 누구인가', 다시 생각해 볼 때이다. 인간을 근원적 차원에서 새로 발견해야 할 때이다. 이것이 우리가 다시 루소를 떠올려야 할 이유이다.



백승숙: 영남대 교양학부 교수. 고려대 영문학과 학사, 동대학원 국문학과에서 현대희곡 석사, 영남대 국문학과에서 해방기한국희곡연구로 박사학위를 받았다. 한국문화의 세계화에 관심이 있으며, 최근에는 '이단아의 책읽기'라는 유튜브를 통해 인문학 전반으로 그 관심사를 넓혀가고 있다.

VII. News

George Mason University AANHPI Heritage Month Celebration

Saturday, May 6th, 2023

Invitation to the GMU AANHPI (Asian American Native Hawaiian Pacific Islander) Heritage Month celebration on Saturday, May 6th at the Center for the Arts (CFA).

3:00 p.m.: Asian Cultural Arts Exhibition, Lobby of CFA

4:00 p.m.: Ceremony and Performance begin, concert Hall.

This year we are **presenting**, Alice Guzheng Society, Gift of Education Myanmar, Filipino Cultural presentation, Japanese Play, China (Taiwan) folk song, India Dance, Indonesia Kids Performing Arts, Nanta Korean Performing Arts B-Washington JUBCC, Mongolia, Turkmenistan, and Uzbekistan culture, Tibetan Language School, Wek Hwa Chinese School.

Sponsored by: Asian American Music Society, Coalition of Asian Pacific Americans of Virginia, Fairfax County, Fairfax City, Moms Demand Action (burke-Fairfax Chapter)

Usually, we won't get to see this many different Asian countries cultural presentation. Please do not miss out this wonderful opportunity.

Free Admission, Free Parking Lot "K"

We are proud to be an Asian, Diversity, Inclusion, and Multi-Cultural Education. It will be greatly appreciated.

We are attaching the flyer for your information.

Thank you very much,

Professor Mira Yang, George Mason University

Event URL=<https://cfa.calendar.gmu.edu/aapinh-heritage-month-celebration>

KAUPA Invited Artist Huh Hwe-Tae Exhibition in Seoul

이모그래피 창시자에서 현대조형예술가로 거듭난 허회태 작가가 6월 14일~19일 까지 서울 인사동 소재 [갤러리 이즈] 에서 개인전을 갖는다. 전시 타이틀인 '내가 찾은 꽃길' 속에 '나'라는 존재를 자기응시적으로 표현 생명에 대한 존귀함과 예술에 대한 가치를 담는 작품세계이다.

주) [아트테이먼트컴퍼니 레이빌리지] 기획 허회태 개인전 서울인사동소재
이즈갤러리, 2023년 6월 14일~19일



허회태 작 '내가 찾은 꽃길' 162cm x132cm 한지 및 혼합재료

늘 꽃길만 걷고 싶은 것이 인간의 마음이다. '꽃길'이란 생각만 해도 미소를 머금게 하는 길. 아름다운 지름길이라 여겨지는 그런 길이다. 이제껏 무작정 걸어왔던 인생길, 지금부터라도 꽃길만 걷고 싶다고 마음 한켠에 자리한다. 만개한 꽃들이 환하게 반겨주는 아름다운 봄날 -- 기나긴 추위속 겨울잠에서 깨어나 벅찬 가슴으로 찾아온 삼라만상의 연초록 잎들이 캔버스 위에 환희의 꽃불로 타오른다.

위에 소개된 '내가 찾은 꽃길'은 3만 여개의 작은 조각 세포들이 먹향을 품은 생명체로 서로 의지하여 웅장한 꽃길을 열어가는 자연을 노래한 작품이다.

관련 URL: <http://www.segyebiz.com/newsView/20220502513983>

VIII. Useful Websites and IT Tips

JSTOR - “Journal Storage”

An electronic archive of leading journals across many academic disciplines.

<https://www.jstor.org/>

AUTOGPT

<https://autogpt.net/>

SpinBot – Free Online Paraphraser and Grammar Check

<https://spinbot.com/>

IX. Pioneers

Ahn Chang Ho (1878 – 1938) and Pachappa Camp (The First Koreatown)

A pioneering Korean Independence Leader and the community leader of the first Koreatown, Pachappa Camp, California, the United States. (The third person from left in the photo below.)



An Chang Ho, Kap Suk Cho and other workers at Riverside orange orchard, California

USC Digital Library. Korean American Digital Archive

Source article: The First Koreatown Pachappa Camp, Matthew Wills, JSTOR Daily, May 27, 2022.

X. Special Section

도산의 향기를 찾아서

김 범 (Bowm Kim)

bowmkim@gmail.com

<도산 인터체인지, Intersection of Freeway 10 and 110, Los Angeles

<할리우드 필립안 별, 6201 Hollywood Blvd, Los Angeles, CA 90028

<문게이트 식당, 8632 Van Nuys Blvd Panorama City, CA 91402

<도산 우체국, 3751 W 6TH ST. LA, CA 90020

<벙커 힐 흥사단 단소, 106 N Figueroa St, Los Angeles, CA 90012

<카탈리나 흥사단 단소, 3421 S Catalina St. Los Angeles, CA 90007

<도산 패밀리 하우스 , 809 W. 34 St. Los Angeles, CA 90089

<대한인국민회, 1368 W Jefferson Blvd., LA, CA 90008

<도산기념관, Riverside, CA

<파차파 캠프, 3077 Cottage St, Riverside, CA 92507

<도산 동상, 3400 Market Street, Riverside, CA 92501

<로즈데일 묘지, 1831 W. Washington Blvd, Los Angeles

< 도산 스퀘어 광장, Jefferson Blvd & Van Buren Pl, Los Angeles

☆도산 인터체인지, Intersection of Freeway 10 and 110, Los Angeles

로스앤젤레스시 한 복판을 가로 지르는 10 번 프리웨이와 110 번 프리웨이가 서로 만나는 곳에 'Dosan Ahn Chang Ho Memorial Interchange' 표지판이 있다.

매번 그 표지판 옆을 지날 때면 왠지 마음이 흐뭇해진다. 로스앤젤레스에서 차가 가장 많이 지나가는 인터체인지로 10 번 동쪽에서 110 번 남방으로 진입하는 곳과 110 번 남쪽에서 10 번 동방으로 진입하는 곳에 있다. 우버 운전을 하다 보니 그 길을 자주 다닌다.

운전 중에 표지판을 사진에 담기가 쉽지는 않지만 그 옆을 지나칠 때마다 아쉽다. 언젠가는 자랑스러운 두 표지판을 카메라로 찍어야겠다는 오기가 발동했다. 취재 전문용 카메라와 고급형 줌렌즈도 마련했는데 이참에 한 장면 찍어 두어야겠다.

2002 년 한국인으로서는 처음으로 미국 프리웨이 인터체인지에 이름을 올리는 표지판 법안을 상정했다. 2004 년 6 월 도산 안창호의 장녀 안수산과 아들 랄프안 등 후손들을

초청한 가운데 프리웨이 밑에서 표지판 헌정식이 거행되었다. 그때는 TV 방송 카메라 기자로 일하며 이민 100 주년 행사를 꽤나 취재 다니며 찍었다. 그해 9 월 프리웨이 인터체인지 진입하는 길에 가로 156 인치(4m), 세로 42 인치(1m) 크기로 표지판이 세워졌다.

그러나 이 표지판은 갱들의 지역 표시용으로 낙서(graffiti), 반달리즘(vandalism) 이 끊임없이 발생해 오고 있다. 가주교통국은 '낙서 방지 재작업' 결정에 따라 낙서 지우기 반복과 훼손 못하게 표지판 위치를 높였다. 가주고속도로순찰대는 이 지역 순찰 강화로 문화재나 유적 등에 대한 무분별한 파괴 행위를 방지하는 효과를 올렸다. 또한 낙서가 되어도 원상태가 훼손되지 않도록 'Anti-graffiti'보호용 코팅이 되어 있어 '도산 안창호' 이름은 그대로 남아 있다.

그럼에도 불구하고 표지판 귀퉁이에 또 노란 페인트가 칠해져 있어 눈에 거슬린다. 철망을 넘으면 낙서를 지울 텐데 나는 신나통을 들고 다시 오리라 마음 먹었다.

운전 중 사진을 제대로 찍을 수 없어 나는 프리웨이 근처에 차를 세우고 표지판을 카메라 앵글에 담을 수 있는 좋은 곳을 찾았다. 가까이에서 프리웨이 양방향으로 달리는 차량과 함께 찍은 사진 속에는 나를 향한 도산이 빙그레 웃고 있다.

☆할리우드 필립안 별, 6201 Hollywood Blvd, Los Angeles, CA 90028

할리우드 명성의 거리에서 필립안 별 사인판이 어디에 있는지 찾기가 쉽지 않았는데
이제는 근처 바인/할리우드 (Vine/Hollywood) 지하철역이 생긴 뒤 역에서 빠져 나와
동북방향으로 길을 건너면 필립 이름이 새겨진 별을 쉽게 찾을 수 있다. 관광지로
유명한 '차이니스 극장' 앞에 새겨진 손도장 보다는 한 등급 위인 '별 사인판'을 할리우드
명성의 거리에 필립은 최초로 아시안 아메리칸 영화배우로써 당당하게 새기었다.
오늘날 한류의 원조 격이다.

필립은 1905 년 대한제국이 일본에 외교권을 빼앗긴 을사늑약이 있었던 해에 태어났다.
도산은 그 해에 태어난 장남을 '필히 독립을 해야 한다'는 뜻으로 '안필립(安必立)'이라고
이름을 지었다. 나는 필립의 스토리를 보면 코끝이 시큰해진다.

20 세에 접어든 필립이 야채장사를 하면서 전 가족의 생계를 꾸려 나갈 때였다. 필립은
아버지가 밖에서 독립운동에 전념할 수 있도록 아버지를 대신해 가족을 이끌었다. 온
가족이 함께 매달려 생계를 유지했다. 이 무렵 필립은 할리우드 영화배우로 이름이
알려지기 시작했다. 그러나 도산을 가까이 하던 동지들은 광대 노릇이라고 하여 필립을
못마땅하게 여겼다. 행여 도산의 이름에 누를 끼칠까 하는 걱정에서 였다. 심지어 필립이
좋아하던 뽀테 안경을 주위에서 누군가 못 쓰도록 뺏었다고 한다. 도산은 필립의
실망하는 모습이 안쓰러워 안경을 새로 사주기도 했다.(막내 필영과의 대화에서, 아버지
얼굴을 본적이 없는 필영은 아마도 후에 가족에게서 들었을 것이다.)

배우를 본업으로 결정했을 때 모친 안혜련 여사도 반대했다. 그 당시에는 배우 일을 천하다고 여겼다. 1926 년 아버지가 상해로 떠난 후 야채를 운송하던 필립은 타워 (Tower) 야채시장의 과일 스탠드를 분양 받는 행운을 얻었다. 독립운동을 위해 아버지 안창호가 1927 년 상해 만주 일대를 누비고 다닐 무렵 낙심하고 있을 큰아들에게 "네가 영화계에 나아가는 것을 반대하지 않는다. 그 방면에 소질과 취미를 가지고 있는 것을 나는 잘 안다. 오직 진실한 사람이 되고 최선을 다해서 잘하라는 것만이 나의 부탁이다."라며 아들의 결정을 지지해 주었다.

그 덕분에 필립은 배우 일을 하게 되었고 '영화도 예술이다. 기왕 할 것이라면 네가 할 수 있는 한 최고가 되어라.' 필립안은 아버지의 말을 좌우명으로 삼고 열심히 노력했고 그 결과 당시 할리우드 영화계에서 아시아인으로서 정상의 자리에 오르게 된다.

도산이 자녀들에게 보낸 편지에는 훈훈한 아버지의 따뜻한 정이 녹아 있다. 당시 부자 간에 오고간 편지를 읽으며 나는 먼 산을 바라보았다.

필립에게

어머님을 모시고 동생들을 데리고 잘 있느냐. 네가 나를 대신하여 집안을 위하여 힘쓴 것을 고맙게 생각함은 다 말할 수 없다. 금년에는 꼭 집에 가서 너를 도우려고 하였더니 불행히 이같이 되어 뜻을 달하지 못하였다. 나는 평안하고 밖에서 드려주는 의복과 음식이 다 만족하니 근심하지 말아라. 어머님이 보낸 굴을 잘 먹었다고 말씀 드려라.
(1932 년 서대문 형무소에서)

☆문게이트 식당, 8632 Van Nuys Blvd Panorama City, CA 91402

코리아타운에서 101 번 프리웨이 북쪽 방면으로 가다가 405 번 만나기 직전 밴나이스 길에서 내렸다. 조용한 시골 도로처럼 편하게 한참을 북쪽으로 달리다가 번잡한 시내로 접어들었다. 대형 상점을 끼고 있는 나즈막한 쇼핑몰에는 저녁 햇살을 맞는 주민들이 평온해 보인다. '문게이트 식당' 주소를 막 지나려는데 그야말로 세련된 건물이 눈에 확 뜨일 정도로 장식된 기와 지붕이 펍이나 인상적이다.

산 페르난도 밸리에 있는 파노라마시 최고의 식당으로 요리사들을 홍콩에서 초빙해 왔고 중국음식을 조리해내는 '필안스 문게이트' 식당 (Phil Ahn's Moongate 1954-1989)은 35 년간 영업을 계속 했다.

옛날 사진과 비교해보면 'Phil Ahn's Moongate' 간판 글귀만 다를 뿐 같은 모양으로 'La Sierra Nightclub' 간판이 솟아 있다. 그 아래 문 입구에 둥근 원형 장식 벽이 있는데 그때나 지금이나 크게 바뀐 것은 없다. 레스토랑의 외관이 고풍스럽고 지금 주인도 그 고급스러움을 지키는 모양이다. 낙서도 없고 이 건물을 중심으로 관리가 잘된 남미계 쇼핑몰이 자리잡고 있다. 앞 출입구 왼쪽으로 서 있는 기둥도 예나 지금이나 기와지붕을 받들고 있는데 지금은 출입문이 파킹장 뒤쪽에 있다.

넓은 파킹장에서 안으로 들어서면 옛날 시골 마을에서나 볼 수 있는 정겨운 우물이 있고 두레박이 놓여있다. 역마차 큰 수레바퀴도 있고 라틴아메리카 주민들이 군데군데 놓여있는 테이블에 둘러 앉아 있다. 우물터 옆 벽면에는 아이들이 뛰노는 벽화가 있는데

무궁화 꽃 한 송이가 얼굴 크기 만치 선명하게 그려져 있다. 그리고 보니 아이들 모습이 동양인이다. 도대체 이 벽화가 언제 그려진 것인지 문게이트 시절이 아닐까 하는 궁금증이 든다.

안혜련 여사의 생일이면 대한인국민회, 여자애국단 동지들을 초청해서 자주 잔치를 베풀 곳으로 흥사단 단우들은 LA 에 오면 도산을 찾아뵙듯 방문 했다. 주요 손님들을 대접하는 장소로 적격인 이곳은 필립을 쫓아 할리우드 영화 배우들이 모여 들었다.

내가 처음으로 들렀을 때는 주중이라 영업을 하지 않았고 주말 밤에만 운영한다고 한다. 주변 풍경을 사진으로 담고 있는데 쇼핑물을 지키는 경비가 다가왔다. 호기심으로 나의 행동을 지켜보는 그에게 이 식당이 역사적인 곳이라는 걸 아느냐고 물었다. 고개를 갸우뚱 하는 그를 붙들고 나는 도산 가족 얘기를 해 주었다.

어머니 안혜련(1808-1969)은 도산이 세상을 떠난 뒤 장성한 5 남매와 함께 식당을 운영했으며 흥사단원들에게는 일거리를 주었다.

장남 필립(1905-1978)은 영화배우이다 보니 사인해 달라는 손님이 줄을 섰고 이 지역 파노라마시 명예시장 직까지 도맡아 했다. 지금은 할리우드에 별 사인판이 있다.

차남 필선(1912)은 엔지니어로 타운 활동은 뜸했으나 형 필립을 따라 영화에도 몇 편 출연했다.

장녀 수산(1915-2015)은 해군 최초의 아시아계 미국인으로 정보부로 이직되기 전 최초의 여성 포수 장교였다. 1944 년 해군에서 백인 남편을 만나 결혼했으며 식당이

멀지않은 벨리지역 노스리지에 살았다. 문게이트 레스토랑을 운영하기 위해 1950년대 후반에 공직에서 사임했다. 자서전 《버드나무 그늘 아래 (Willow Tree Shade)》 책을 냈다.

차녀 수라(1917-2016)는 가장 가까이에서 안혜련 여사를 모셨다.

막내 랄프(1926-2022) 필영은 도산 얼굴을 본적이 없다. 우람한 슈퍼볼 선수출신인 그는 사람들과 사진 찍기를 좋아했다. 금년 여름 그의 추모식이 거행 되었는데 교회의 크기에 비해 팬데믹 때문인지 참석인이 적어 아쉬웠다.

눈을 크게 뜬 경비는 건물 외관 이곳 저곳을 찍도록 안내하며 나에게 주말에 다시 오라며 손짓했다. 내부 시설이 궁금하여 주말에 다시 방문 했다. 지금은 남미계 나이트클럽으로 입장료는 없고 무기를 휴대했는지 점검한다. 또한 미성년자 출입을 가리기위해 신분증을 조사 한다. 나는 입장한 뒤 무대 옆 스탠드 테이블에 자리 잡고 맥주를 주문했다. 음악에 맞춰 그들이 춤추는 살사 댄스가 정겨웠고 낭만적으로 살아가는 남미인들이 편해 보였다. 이곳이 한 때 '필립스 문게이트' 이었다는 소개 액자라도 벽면에 붙여 놓으면 좋겠다. 나이트클럽 주인도 자랑스러운 도산의 행적을 알면 기꺼이 협조할 것 같다.

우버 손님을 태우고 그 옆을 지날 때면 저 건물이 옛날 유명한 영화배우가 운영했던 '필안스 문게이트' 식당이었다고 안내하며 구글서치에서 'Phil Ahn's Moongate'를 찾아보라고 말한다.

☆도산 우체국, 3751 W 6TH ST. LA, CA 90020

6가와 하버드 길을 지나다가 도산우체국이 철거된다는 소식을 접했다. 근래 들어 로스앤젤레스 한인타운이 지하철 주변에 들어서는 건설 붐이 일어 주상복합 건물이 하루가 다르게 들어서고 있다. LA 한인타운에 대표적인 랜드마크인 도산 안창호 우체국 건물도 재건축을 위해 결국 팔렸다.

어느 때고 소포를 보낼 때면 부담 없이 드나들던 도산우체국인데 마침내 2022년 2월 문을 닫았다. 벽에 붙어 있던 어디서도 볼 수 없는 '안창호의 컬러 초상화'와 독립 운동 업적에 대해서 설명된 커다란 액자는 어디에 가 있는지 이제는 도산의 흑백 사진을 보면 도산우체국 벽에 걸려 있던 컬러 초상화와 겹쳐 보인다.

요즘은 과거와 달리 온라인과 이메일로 일처리를 하고 있어 우편량이 점점 줄고 있다. 크리스마스 시즌에도 밀리지 않고 4월 15일 세금 보고 마감일도 줄 설 일이 없어서 차츰 우체국 규모가 줄어드는 현실이지만 인구가 점점 늘어나는 한인타운에는 큰 우체국 하나 정도는 꼭 있어야 한다.

2004년에는 미연방 정부가 소유한 건물에 최초로 한인의 이름을 붙이게 되어 코리아 타운에 있는 '샌포드 우체국 지국'을 'Dosan Ahn Chang Ho Station(도산안창호 우체국)'으로 이름을 바꾸었다.

‘도산 안창호 우체국’ 이름을 계속해서 사용하자는 요구를 연방 우정국이 받아들여 다른 곳으로 이전되더라도 이름은 그대로 유지하기로 결정하였고 새로운 우체국 터를 한인타운에서 물색 중이라고 한다.

2022 년 여름 우체국 주차장에 중장비가 들어서더니 한 달 만에 건물이 완전히 사라졌다. ‘US Post Office Dosan Ahn Chang Ho Station’ 현판이 회수되었다고 하니 다행이다.

☆ [뱅크 힐 흥사단 단소, 106 N Figueroa St, Los Angeles, CA 90012](#)

1913 년 5 월 13 일 도산은 민족 수양에 힘을 키우기 위해 샌프란시스코에 흥사단을 창립했다.

1915 년 도산 가족이 리버사이드에서 로스앤젤레스 다운타운 뱅커힐로 이사오고 흥사단 단소로 함께 사용한다.

안창호와 가족이 살았던 ‘1 번가와 피게로아’에 위치한 집을 배경으로 찍은 사진을 보면 1 층 사무실 앞에서 흥사단 노랑 빨강 띠를 어깨에 두르고 무실역행 구호를 외치며 흑백 단체 사진을 찍었다. 요즈음 우리들 후줄근한 복장보다는 양복 정장에 날렵하고 눈빛이 살아있는 깔끔한 표정들이다.

단우가 되기 위해 찾아와 문답 질문에 통과하고 식탁에 둘러앉아 돈독하게 우정을 쌓으며 조국 빼앗긴 울분에 나무벽을 주먹으로 치곤했을 것이다. 근처에 한국 음식점 하나 없는데 이해런 여사가 단원들에게 김치 담그고 떡국도 끓여 주지 않았을까 싶다.

벙커힐 언덕이 피게로아에서 힐 스트리트까지 다운타운 랜드 마크로 되어 있다. 2017 년 아카데미상을 휩쓴 라라랜드 영화에 나오는 바로 그 노란지붕의 전차가 디즈니홀, 로스앤젤레스 수도전력국이 있는 벙커힐을 오르내리며 관광객을 몰고다닌다. 에인절스 플라이트 전차가 세계에서 가장 짧은 철도 위를 오르는 케이블카 같은 역할을 한다. 도산의 옛 활동무대인 이 부근을 지날 때마다 나는 벙커힐에서 태어난 차녀 수라가 근방에서 웬지 뛰어놀고 있을 것 같아 두리번거린다.

지대는 다소 높지만 경사진 곳이 아니었는데 빌딩과 도로 공사가 진행됨에 따라 일대 고가도로와 터널까지 생기고 지금은 조그만 비탈길 공터로 밀려나 있다.

다운타운 손님을 차에서 내려놓을 때면 이 주소로 찾아와 카메라로 휘황찬란한 부근 빌딩을 배경으로 초점을 맞춘다. 아직 공터로 남아 있는 흙더미 언덕에서 하늘을 찌르고 있는 대한항공(KAL) 빌딩의 태극 마크를 배경으로 한 컷 눌렀다. 도산이 살았던 곳과 KAL 빌딩이 한 장 사진에 담겼다.

더 늦기 전에, 건축물이 밀려오기 전에 카탈리나 단소만 챙길 것이 아니라 어쩌면 여기도 유적지 등록을 하여 표지판이라도 세우면 좋겠다.

옛 홍사단의 위치였던 벙커힐에 홍사단 풋말이라도 설치해 놓으면 이 사인판 하나를 보기 위해 타주 뿐만 아니라 한국에서도 누군가는 찾아올 수도 있지 않을까?

얼마전 대한민국민회 16 권 시리즈를 떨리는 마음으로 귀하게 펼쳐보니 신한민보를 스캔해서 올린 자료를 묶은 것이었다. 한글세대에게는 어려운 한자들이 이해하기 힘든 가운데 책장을 넘기다가 우연히 안창호 피가로아 주소를 알아내고 기뻐다. 미주 국민회 자료집 4 권 383 쪽에 재미동포인구 등록서에 '안창호'가 있다. 당시 거주 주소가 '106 N Figure Street, Los Angeles, California' 로 적혀 있다. [사진: 미주 국민회 자료집 4 권 383 쪽 첨부]

[illegible]

☆카탈리나 흥사단 단소, 3421 S Catalina St. Los Angeles, CA 90007

한인타운에서 버몬트 길 따라 15 분 정도 내려가 제퍼슨 길 부근 모퉁이를 돌면 찾을 수 있다.

다운타운 벙커힐에서 살림집과 단소를 같이 사용해 오다가 본격적인 활동을 펼치기 위해 1932 년 4 월 현재의 (3412 S. Catalina St.) 단소를 구입했다..

흥사단 단소를 신축해 1935 년 이전하고 흥사단 대회 등 독립운동의 산실로 활동했다. 도산 살림집도 그 근처 주소로 자리를 잡았다. 도산의 업적 가운데 흥사단은 지금까지도 맥을 이어오고 있다. 더운 여름 포도농장에서 포도를 따는 젊은이들을 도산이 방문해 흥사단에 가입시키고 대륙횡단을 하면서 많은 유학생들을 불러들여 힘을 길렀다.

그렇게 단소를 45 년간 유지해 오다가 그 뒤로 관리를 안 한 모양이다. 잡초가 무성하고 출입문은 무거운 자물쇠로 잠겨 있고 선전용 광고물들이 쌓여있다. 근처 개발업자들이 눈독 들일만 하다.

2 층 침실에는 아마 30 명 정도가 머물면서 웃고 떠들던 메아리가 지금 바람결 따라 뽁뽁 내 귀를 맴돈다. 늘어진 팜트리 잎새들이 흥사단 2 층 건물을 바람이 부는 대로 거의 가리고 있다.

건물이 낡아서 흥사단 단소를 파헤쳐 옮겨가기에는 쉬운 일이 아닐텐데 그걸 트레일러에 싣고서 어디로 간다는 것은 끔찍한 일이다. 역사 유적지들을 우리가 지켜내야 하는데 안타깝다. 단소를 로스앤젤레스 시에 역사문화기념물 사적지로

지정하기 위한 2 차 공청회까지 무사히 통과되었다니 주소는 일단 그대로 유지 될 것으로 보인다.

금년에도 흥사단은 젊은 단원들 (Young Korean Academy)을 모집해 역사탐방하는 신문 기사에서 특별하게 제작된 단체복을 입고 찍은 사진을 보았다. 단소 건물을 지켜내서 리모델링하고 빼격거리는 계단을 오르는 기회가 다시 온다면 민족의식을 깨우는 살아있는 교육 현장이 될 것이다.

며칠이 지나서 나는 제퍼슨과 버몬트 부근에 가는 손님을 내려놓고 단소 주변을 둘러보았다. 쌓여있는 쓰레기 치우라는 경고 공문이 붙어 있었다. 근처 빌딩은 점점 높이 올라가는데 건축현장을 배경으로 단소 건물을 찍었다. 차고 쪽을 보니까 인부들이 공사하고 있던 흔적이 있던데 개발업자들이 공사를 이미 시작했다는 얘긴지 아니면 협상을 할런지 모르겠다.

종종 남가주대학교(USC) 학생들이 손님으로 내 차에 타는데 가끔 단소 옆을 지난다. 어떨 때는 새벽 2 시에도 불이 켜 있고 입구에 쌓여 있던 쓰레기 더미들이 깨끗이 치워져 있다. 굵은 자물쇠는 그대로 굳게 잠겨 있고 변화가 있는 걸 보니 무슨 사연이 있는 듯 하다.

USC 학생들이 내 차에 탑승하면 나는 어김없이 안창호 얘기를 꺼낸다. 한국인 학생일지라도 상상외로 도산을 모른다. 그들에게 안창호를 알리다 보면 전도사가 된 기분이 든다. 나는 금년 대학교를 졸업한 딸에게 영문으로 된 이광수가 쓴 《Dosan Ahn

Chang Ho》책을 선물하며 “네가 이제 한인사회에 나와서 활동하려면 도산을 알아야 한다.”고 했다.

☆도산 패밀리 하우스 , 809 W. 34 St. Los Angeles, CA 90089

도산 안창호 패밀리 하우스(Dosan Ahn Chang Ho Family House)는 원래 남가주대학(USC) 캠퍼스 안에 위치하지 않았다. 1935 년 흥사단 단소가 (3421 S. Catalina Ave.) 이전할 때 안창호 가족들은 맥클린토크 37 번가 (954 W. 37th St. McClintock Ave.) 로 이사했다. 도산 하우스는 당시 재미 독립운동가들의 모임 장소로도 사용되었다. 이곳에 실제로 도산은 거주하지 않았다.

1926 년 도산은 가족이 살고 있는 미국을 떠나 중국으로 갔다. 1932 년 윤봉길 의사의 홍커우 공원 의거 때 일경에 잡혀 수감생활을 하다가 응급상태에서 병원에 옮겨진 뒤 1938 년 3 월 10 일 경성제대 병원에서 별세했다. 가족이 비보를 들은 곳은 '도산 안창호 패밀리 하우스'에서 살고 있을 때다.

부인과 자녀 필립, 필선, 수산, 수라, 필영이 살았던 곳으로 맏아들인 필립과 둘째 딸 수라가 도산 안창호 패밀리 하우스에서 USC 를 다니기도 하였다.

안창호 가족이 이사를 간 후에 USC 가 캠퍼스를 확장하면서 이 건물을 구입하였다. 당시 학교 당국에서는 이 집을 철거해 학교 부지로 사용하려 하였다.

2002 년에 본격적으로 USC 한인 졸업생들과 미주 한인들은 이 집을 지키기 위해 이전 운동을 전개하며 모금 운동을 했다. 대학 역시 이 곳의 역사적 가치를 인정해 2004 년 캠퍼스 안에 그 모습 그대로 복원시켰다.

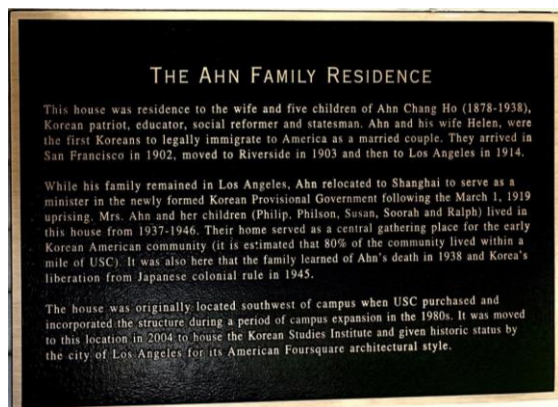
2006 년에는 한국학연구소 건물 (USC Korean Studies Institute) 로 사용하기로 하고 다운니 길 34 번가 (Downey Way 34 St.) 에 새롭게 단장하여 일반인에게 개관하였다. 2014 년에는 로스앤젤레스시가 사적지로 지정하였다. 도산 패밀리 하우스는 평일 9 시에서 5 시까지 개관하고 누구나 가서 볼 수 있다.

나는 오랜만에 도산 하우스를 찾았다. 남가주대학 (USC) 캠퍼스가 전보다 훨씬 넓어졌다. 리모델링을 한 서양식 목조 주택으로 빨간 지붕에 연한 갈색 페인트를 칠한 벽에 도산 하우스 소개 현판이 있다. 아담한 2 층 목조건물로 문을 열고 들어서면 호랑이 액자가 방문객을 환영한다. 1 층에는 도산 안창호 사진 및 한글과 영어로 된 자료가 전시되어 있다. 전에 건물에서 이전해 온 계단인지 2 층으로 이어지는 오래된 계단에는 도산의 생애를 보여주는 사진들이 걸려 있다. 2 층 사무실은 연구실 용도로 사용하고 계단에 걸린 사진 액자중 2 개가 흥미롭다.

병커힐 흥사단 단소에서 찍은 단체 사진이 있는데 안혜련 여사 품에 안긴 아기가 병커힐에서 태어난 수라이고 그 옆 소년이 필립일 것이다.

1925 년 로스앤젤레스에서 함께 찍은 서재필과 안창호의 사진 액자가 걸려있다. 19 세 안창호가 서재필의 연설을 점심까지 굶어가며 듣다가 미국에서 독립운동가로서 함께 했으니 무척 반가웠을 것이다.

[하우스 입구에 붙어있는 현판 번역] 도산 안창호 가족이 살던 집



THE AHN FAMILY RESIDENCE

This house was residence to the wife and five children of Ahn Chang Ho (1878-1938),

Korean patriot, educator, social reformer and statesman. Ahn and his wife Helen, were the

first Koreans to legally immigrate to America as a married couple. They arrived in San Francisco in 1902, moved to Riverside in 1903 and then to Los Angeles in 1914.

While his family remained in Los Angeles, Ahn relocated to Shanghai to serve as a minister in the newly formed Korean Provisional Government following the March 1, 1919 uprising. Mrs. Ahn and her children (Philip, Philson, Susan, Soorah and Ralph) lived in this house from 1937-1946. Their home served as a central gathering place for the early Korean American community (it is estimated that 80% of the community lived within a mile of USC). It was also here that the family learned of Ahn's death in 1938 and Korea's liberation from Japanese colonial rule in 1945.

The house was originally located southwest of campus when USC purchased and incorporated the structure during a period of campus expansion in the 1980s. It was moved to this location in 2004 to house the Korean Studies Institute and given

historic status by the city of Los Angeles for its American Foursquare architectural style.

[번역]

이 집은 안창호(1878~1938)의 부인과 다섯 자녀들이 살던 집입니다.

한국의 애국자, 교육자, 사회 개혁가, 정치가입니다. 안창호와 그의 아내 혜련은 결혼한 부부로서 합법적으로 미국에 이민 온 최초의 한국인입니다. 그들은 1902 년에 샌프란시스코에 도착했고, 1903 년(1904?) 에 리버사이드로 이사했고, 1914 년(1915?)에 로스앤젤레스로 이사했습니다.

그의 가족이 로스앤젤레스에 남아 있는 동안, 안씨는 상해에 거처를 옮겼습니다.

1919 년 3 월 1 일 봉기 이후 새롭게 형성된 대한민국 임시정부에서 장관으로 임명되었습니다. 안 여사와 그녀의 아이들(필립, 필선, 수산, 수라, 랄프)은 1937 년부터 1946 년까지 이 집에서 살았습니다. 그들의 집은 초기 한인 커뮤니티의 중심적인 모임 장소 역할을 했습니다(커뮤니티의 80%가 USC 에서 1 마일 이내에 살았던 것으로 추정됨). 1938 년 안창호 선생의 죽음과 1945 년 일본의 식민지 지배로부터 한국이 해방되었다는 소식을 가족들이 알게 된 곳이기도 합니다.

이 집은 원래 USC 가 1980 년대 캠퍼스 확장 기간 동안 건물을 구입하고 통합했을 때 캠퍼스 남서쪽에 위치해 있었습니다. 그것은 2004 년에 한국학 연구소를 수용하기 위해

이 장소로 옮겨졌고 미국 포스퀘어 건축 양식으로 로스앤젤레스 시로부터 유적지 지명을 받았습니다.

☆대한민국민회, 1368 W Jefferson Blvd., LA, CA 90008

카탈리나 흥사단 단소 건물이 있는 곳에서 3 블록 건너 제퍼슨 길에 대한민국민회가 있다.

1938 년에 샌프란시스코에서 LA 로 옮겨와 독립자금 모금, 신한민보 발행, 한글 교육 등 활약을 했다. 1969 년까지 유지해 오다가 해산하였다.

그 뒤 대한민국민회 단층 건물이 폐가처럼 되어가던 중 이민 100 주년에 맞춰 역사 유적지로 건물을 복원시켜야 한다는 열풍이 불었다. 대한민국민회 기념재단이 2003 년에 발족되었다. 그때는 타운 단체 활동이 활발하던 시기이고 나는 당시 보도기자로 ENG 카메라를 메고 복원기념식을 촬영했다. 건물 내 흙바닥에 있던 신한민보를 찍던 그 무거운 쇠덩어리 웅장한 윤전기가 인상적이었다.

건물 복원하면서 다락방 유물이 쏟아져 만지기만 해도 부스러질 것 같은 대형 태극기, 깃발, 재미인구등록 장부, 한글 교과서, 사진, 독립자금 재정지원서 등 서류와 활자로 찍힌 신한민보를 차곡이 묶은 신문철들을 보고 놀랐다. 감히 만질 수도 없었는데 USC 대학과 한국독립기념관이 참여해 특수 처리하는 디지털작업 과정이 연일 보도로 한창 뜨거웠다.

미주한인의 크나큰 자산과 신문 페이지를 재생하여 밖에서도 웹사이트를 통해 컴퓨터나 스마트폰으로 볼 수 있으니 참 편리한 세상이 되었다.

세월이 지나 다시 와 보니 실내가 얼마나 깔끔하고 고급스러운지 윤전기도 매트 위에 말끔히 놓여있고 잘 관리가 되고 있어 놀랐다. 벽 패널 구석 QR 코드에 스마트폰을 가까이 하면 영어, 한글설명이 나온다. 관련 자료도 영상 스크린 등 최신시설을 갖춘 전시관으로 되어 있어 미국에서 태어난 이민후손들이 우리민족의 정체성을 찾을 수 있는 곳이다.

우리민족의 우수함과 자랑스러운 업적을 배울 수 있도록 청소년 대상으로 역사 교육 프로그램이 금년 여름에 3 회째 진행 되었다. 이민사 초기 생활과 독립운동 자료를 온라인으로 강의하고 여기 모여 단체 관람과 토론토 하고 이수하면 사회봉사시간 수료증과 기념품도 준다는 보도 사진에 흐뭇했다.

내부 전시를 둘러보다가 도산이 오렌지 농장에서 과일을 딸 때 담는 포대자루를 둘러 멘 사진이 강렬하게 눈길을 끈다. 도산뿐만 아니라 그당시 미주서 활약한 독립운동가들의 활동이 연대별로 잘 정리되어 있어 선조들의 활동 상황을 이해하는데 도움이 되었다.

그리고 초기 이민자들의 생활을 기록한 내용이 정리된 이민사에 관한 책들이를 꽂혀 있었는데 그 책들은 한정판으로 다 귀중한 고서들이다.

나는 요즈음 카메라로 중요 페이지들을 찍어가며 자료를 정리하는 중이다. 우선 대한인국민회 탄생과정이 국내외로 도산이 맹활약 하던 시기여서 제대로 알기 위하여 여러 자료를 통해 요약해 보았다.

(미주에서) 1903 년 9 월. 상호 친목을 목적으로 상향친목회 회장에 안창호를 선출한다. 1905 년 4 월. 샌프란시스코에 거주하는 교민의 수가 증가됨에 따라 도산 안창호를 중심으로 상향친목회 조직을 확대 개편하여 공립협회를 창립하고 회장에 안창호, 기관지 '공립신보'를 창간한다.

(국내에서) 1907 년 동경을 거쳐 국내로 귀국해 윤치호, 김구 등을 모아 비밀결사 신민회를 조직했다. 1908 년 평양 대성학교를 설립하고, 윤치호를 교장대리로 임명한 뒤 마산동 자기회사, 태극서관 등을 설립했다. 1909 년 도산은 윤치호 등과 함께 흥사단 전신인 청년학우회를 결성하였다. 안중근 의사의 이토 히로부미 암살 직후 배후 혐의로 체포되었으나 혐의 불충분으로 2 개월 만에 석방되었다.

(미주에서) 1909 년 샌프란시스코의 '공립협회'와 하와이의 '합성협회'를 통합하여 '국민회'를 결성했다. 1910 년 2 월. '국민회'는 '대동보국회'를 흡수하여 '대한인국민회'로 결성되었다.

(중국에서) 1910 년 대한제국 여권은 말소되고 도산은 국적 문제로 어려움을 겪는다. 청도에서 독립운동가 회의를 마치고 블라디보스토크 가는 배를 타고 도착 했을 때 '한일합병' 소식을 들었다.

(미주에서) 1911 년 대한인국민회 중앙총회는 분과와 임원을 완비한 완전한 조직구성을 하지 못한채 제 1 대 회장에 최정익을 선출했고 제 2 대 회장에는 윤병구가 선출되었다. 안창호가 재미 한인 독립운동단체로서 중앙총회 조직구성을 완료하고 임시정부 격으로 영사 업무를 담당하였다. 대한인국민회 중앙총회 제 3 대 회장에 도산이 선출 되었다.

☆도산기념관, Riverside, CA

2022 년 여름 리버사이드에 도산기념관 부지를 선정하기 위한 두 후보지를 비교하는 기사를 보았다.

1 차 후보지는 '캘리포니아 시트러스 스테이트 히스토리 파크 인근에 있는 10 에이커 규모의 땅으로, 오렌지발 가운데에 위치한 것이 장점이다.

2 차 후보지는 리버사이드 '모킹버드 저수지'와 인접한 8.9 에이커 규모의 땅으로 주립공원인 '캘리포니아 시트러스 팍'에서 남쪽으로 밴 뷰런 불러바드를 따라 0.5 마일 정도 떨어져 있지만 프리웨이 달리는 차량을 끌어들일 수 있는 장점이 있다.

로스앤젤레스 한인타운에서 약 50 마일 거리를 운전해 한 시간 만에 도착했다. 내륙 지방이어서 뜨거운 날씨가 힘들었지만 나는 선조들의 땀을 생각하면 머뭇거릴 수가 없었다. 우선 리버사이드에서 1 차로 고려된 오렌지 농장 주소로 향했다. '오렌지 향기는 바람에 날리고' 노래를 흥얼거리며 차로 농장 길에 접어들었더니 인적은 안보이고 끝도 없는 오렌지 나무들 기둥에 여기가 낙원인가 초록과 노랑색 그리고 흙색 자연에

파묻히고 만다. 전에 오렌지 카운티에 있는 오렌지 농장보다 더 크게 계속되는 농장은 처음이었다.

옛날 수레와 농기구들이 붉게 녹슨 채 나무들 사이로 야외에 군데군데 자리 잡고 있다. 하나 하나 카메라에 담으며 이런 기구들을 구입해서 우리 선조들의 오렌지 따는 경험을 좀 더 생생히 느낄 수 있으면 좋겠다. 가슴에 광주리를 매달고 밭에 들어가 오렌지 따는 체험도 하고 싱그러운 즉석 오렌지 맛에 머지않아 선조들과 영상 대화를 나누게 될 날도 올 것만 같다.

도산이 샌프란시스코와 리버사이드를 오가며 민족 계몽에 힘쓰던 시기 무겁게 열린 오렌지를 광주리에 하나씩 담을 때마다 독립자금에 보태지고 머지않아 고향 갈 날이 가까워질수 있다는 믿음을 갖고 서로 의지하며 지냈을 것이다. 오렌지 그늘 아래 모여 찍은 노동복 차림의 단체 사진을 보면 동네 어른들처럼 정겹다. 단체 야유회 사진 속에서 웃음소리와 고향의 봄 혹은 아리랑 노래에 흥겨운 장단도 들리는 듯하다.

나는 정신없이 카메라에 담다가 건너편 언덕 위 2 차로 고려되는 기념관 예정지를 더 가까이 찍으려고 다가가다 철망 울타리에 걸려 떨어질 뻔했다.

다시 차를 몰아 프리웨이를 타고 2 차 예정지로 향했다. 차를 고속도로 가장자리에 세우고 밖으로 나오자 지대가 높아 확 트인 리버사이드가 한눈에 들어온다. 바로 옆에 캘리포니아 주 소유의 캐년 지대로 근처 건물은 없고 산등성이에선 터를 닦는 공사가 한창 진행 중이다. 팜트리와 오렌지 밭의 아름다운 광경을 내려다 볼 수 있고 오렌지 숲속 호수도 발아래로 보인다.

이 지역이야말로 오렌지 따담는 포대자루를 둘러 맨 노동복 차림의 도산 사진이 있는 대형 간판이 세워지면 제격이다. 프리웨이 달리다 빌보드가 가리키는 숲속으로 차들이 잠시 쉬어가는 장소로 싱싱한 오렌지를 맛보고 거래하면서 도산을 알릴 수 있는 기회로 기념관을 돌아보며 타민족에게 보다 홍보가 될 것이다.

리버사이드 지금도 그날을 생각하면 파란 하늘과 녹색 나무에 무너지도록 매달린 큰 오렌지와 흙 위에 굴러다니는 입 벌린 오렌지의 색상 조화가 생생히 살아 나에게 삶의 활력소를 제공하고 있다. 나는 그 싱그러운 오렌지 맛에 베어 있는 도산의 목소리를 잊을 수 없다. "오렌지 하나를 정성껏 따는 것이 나라를 위하는 것이다."

☆파차파 캠프, [3077 Cottage St, Riverside, CA 92507](#)

리버사이드에서 기차길 따라 가다보면 파차파 캠프(Pachappa Camp) 표지판이 설치되어 있다.

1904 년 도산은 샌프란시스코에서 오렌지농장이 있는 리버사이드로 오가며 민족계몽 운동을 했다. 아침이면 이송 트럭을 타고 오렌지 농장으로 향하며 야유회 계획도 하고 독립금 보태는 열정으로 하루하루를 버티어 냈을 것이다. 차남 필선은 리버사이드에서 출생했다. 허름한 텐트촌 같은 곳에서 이해련은 기차소리에 잠을 깬 아기를 돌보느라 밤잠을 설쳤겠다.

1908 년 뉴욕의 산본 회사에서 제작된 리버사이드 보험지도에 이곳이 Korean Settlement 로 표시될 정도로 면적 2.96 에이커에 자리 잡은 파차파 캠프에 하와이 사탕수수 농장 계약이 끝나고 본토로 건너온 노동자들이 샌프란시스코를 거쳐 모여들었다.

1910 년 미국 센서스 인구조사 명단에만 100 여 명의 한인이 있는 것으로 볼 때 미주 본토 최초의 한인타운이 형성 되었고 특히 가을 수확시기에는 타지역에서 계절 노동자들이 오렌지 따러 모여 200 명 까지 늘어나기도 했다. 신민회가 창립되고 1907 년 도산은 확장하기 위해 조국으로 들어갔다.

1911 년 민족공동체로 성장하고 있는 리버사이드 한인타운의 모습을 강명화가 보고 '도산공화국' 이라고 이름을 붙였다. 대한인국민회 최정익이 제 1 대 회장을 맡았을 때 강명화는 북미 총회 부회장이었다.

1913 년에는 홍수로 오렌지 수확에 큰 손실이 생겨 일자리를 잃고 그곳을 떠나기 시작한다. 1918 년 까지는 리버사이드 한인 장로 선교회가 파차파 캠프에서 마지막으로 예배드린 기록이 남아있고 결국 1936 년 보험 지도에는 이 지역이 멕시코 거주지역으로 바뀌었다.

나는 몇 번이나 그 주변을 돌며 옛 흔적을 찾아 사진을 찍었다. 새로운 건물들이 들어서면서 철도 주변에는 녹슬은 고철들이 널브러져 있고 비포장 흙길이 웬지 정겹다. 100 년 묵은 폐허가 되어가는 건물들이 늘어진 키 큰 팜쭈리 기둥 사이로 힘겹게 버티고 있다. 비록 허물어져 가는 지역이지만 간혹 토지를 세일한다는 광고판이 붙어 있다.

팔리기 전에 그 지역을 구입해서 파차파 캠프 체험 현장을 만들면 좋겠다. 나는 텐트 장비를 챙겨 파차파 캠프 부근에 자리잡고 새벽 기적소리를 타고 오는 도산의 기를 흠뻑 받고 싶다.

그 당시 파차파 캠프에 거주했던 3 명의 경험담은 마치 눈앞에 펼쳐지듯 귀에 들리는 듯하다.

백광선(Mary Paik Lee)에 의하면 “목조 건물 약 스무 채가 있었는데 모두 한 층짜리였고 외형이 실용적인 형태였다. 커뮤니티 센터와 두 세대용 건물은 한 층 반짜리였다.

대부분의 목조 건물은 직사각형이었고 세 채의 건물은 정사각형 또 다른 건물은 알파벳 엘(L) 자 모양이었으며 모두 한 개씩의 창문이 있었다. 다섯 채는 창문 가리개가 있었고 열두 채는 타일 굴뚝이 있었다. 두 채의 건물에는 스토브 파이프가 있었지만 다른 두 채의 건물에는 굴뚝이 없었다. 이 목조 건물들은 일종의 판잣집으로, 당시 한인들의 열악한 거주 환경을 그대로 보여주고 있다. 한인들이 이곳에 1904 년부터 거주하기 시작했고, 1930 년대에는 멕시코 거주 지역으로 바뀌었다.

차의석은 “이곳 남가주는 날씨가 화창하고 오렌지 농장과 옛 친구들이 주변에 있어 나는 행복했고 안정감을 느꼈다. 빨간색의 오두막들로 이루어진 이곳은 14 가와 철도길 사이에 위치해 있다고 했다. 파차파 캠프는 일종의 판자촌으로, 철도 바로 옆에 위치하여 매우 시끄러운 환경이었고, 백인 주거 지역으로부터 분리된 공간이었다.

전낙청의 딸 엘렌 전은 가족이 하와이에서 샌프란시스코를 거쳐 리버사이드 파차파 캠프로 이주한 상황을 생생하게 밝히고 있다. “우리 가족은 하와이에서 단지 옷 가방만

들고 리버사이드 파차파 캠프로 이주했다. 그곳은 철도역 근처에 위치해 있었기 때문에 쉽게 찾을 수 있었다. 파차파 캠프에는 약 스무 채의 조그마한 집들이 있었는데, 모두 똑같이 빨간색 페인트로 칠해져 있었다. 그 집들은 예전에 철도 건설 인부들이 사용하던 건물로, 철도가 완공된 이후 버려졌다고 한다. 유니언 퍼시픽 철도(Union Pacific Railroad) 회사 관리자들이 사용했던 이 층짜리 건물은 위층에는 방이 서너 개가 있었고, 아래층에는 부엌과 식당이 있었다. 파차파 캠프에는 후추나무가 흔하게 있었는데 나뭇가지는 축 쳐진 데다가 빨간 딸기 같은 열매가 나무에서 떨어져서 약간 음침했다. 리버사이드는 항상 더웠고 먼지가 날렸으니, 결코 아름다운 모습은 아니었다. 그러나 우리는 파차파 캠프의 후추나무를 최고의 것으로 기억하고 있다. 한인들은 이곳에 1904 년부터 이주해 와서 정착하기 시작했다. 곧 '한인 노동국'이라는 한글 간판이 보였고, 우리는 드디어 목적지에 도착한 것을 알았다. 누군가가 나와서 우리 가족을 맞이해 주었는데, 그는 우리가 올 것을 미리 알고 있었던 것 같았다. 그는 우리 가족을 방 세 칸짜리의 집으로 안내했다. 그곳에는 침대도 있었다. 우리는 "더 이상 지푸라기 위에서 자지 않아도 된다."며 기뻐했다. 또한 등유 난로와 램프가 있었고 부엌에는 쌀과 식기들이 있었다. 그리고 김치도 있었다. 어머니는 감격하여 얼굴을 돌리고 눈물을 흘렸다. 사람들은 우리에게 정말 친절했다. 엘렌 전은 "비록 판자촌의 조그마한 집이었지만, 하와이에서의 생활보다는 훨씬 좋은 환경이었다. 그곳에 이미 한인들이 정착해서 살고 있었고, 사람들이 우리를 위해 정성스럽게 쌀과 김치를 준비해 주었다."고 회상했다.

☆도산 동상, 3400 Market Street, Riverside, CA 92501

파차파 캠프에서 차로 15 분 거리 다운타운에 있는 도산 동상으로 향했다.

2001 년 한인들은 도산 정신을 널리 알리기 위해서 동상을 세웠다. 리버사이드를 찾는 한인 방문객들에게는 도산 동상 참배가 필수 코스로 자리 잡았다. 말쑥한 양복 차림에 한심한 도산 동상이 근처 간디 동상, 마르틴 루터 동상과 맥을 같이 하고 있다.

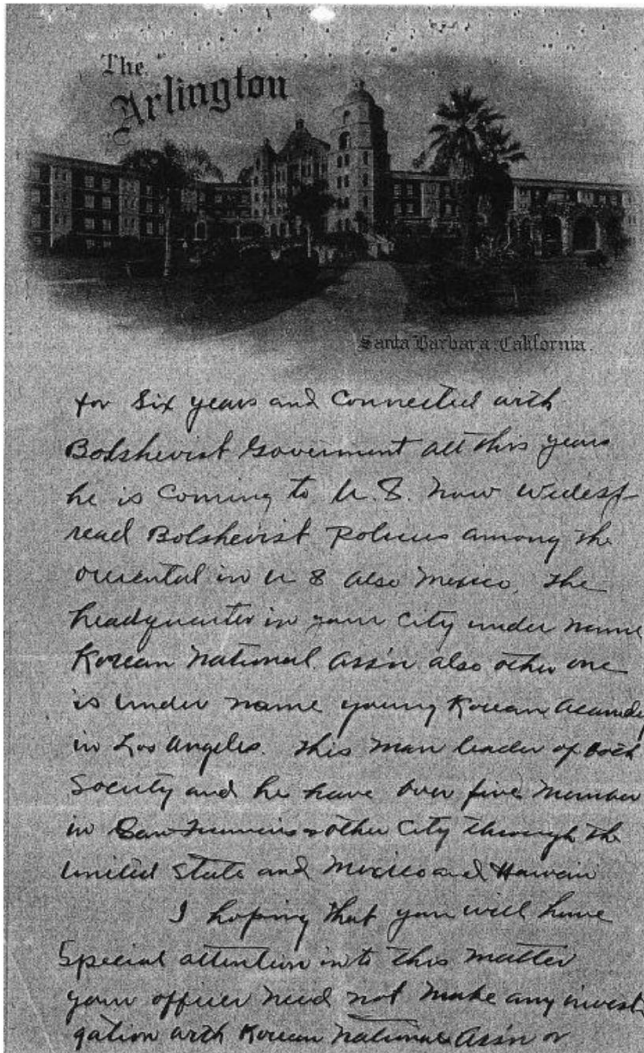
리버사이드 시가 내륙지방이라 덥긴 해도 위인들을 모시는 왠지 친근감이 도는 수준 있는 분위기가 마음에 든다. 길 건너 미국 역대 대통령이 묵었다는 호텔도 고풍스럽고 홀리데이 시즌에 모여드는 관광객들은 한류를 타고 도산 동상에서도 사진을 찍을 것이다.

안창호(대한민국장), 이혜련(건국훈장 애족장), 필립안(대통령 표창), 안수산(대통령 표창) 한가족에 4 명이나 그리고 이혜련의 삼촌 이암 (건국훈장 애족장), 숙모 이성례 (건국포장)까지 국가보훈처에서 독립유공자로 포상할 정도로 훌륭한 집안이다.

그럼에도 누군가 도산을 이민국에 투서했다는데 나는 사진으로 되어 있는 당시 투서 이미지와 이민국 인터뷰 내용을 분석해 보았다. 이 사건과 관련해서 온라인에는 '투서, 이민국 조사, 추방' 등 충격적인 키워드들이 눈에 띈다. 투서한 이유가 납득이 되지 않는다. 그 후 도산은 가족이 있는 미국에 다시는 들어 올 수 없는 신세가 되었다.

[첨부: 1.투서, 2.이민국 인터뷰]

1. 투서(여러 페이지 중 일부)



투서

The

Arlington

Santa Barbara California.

for Six and Connected with
Bolshevist Government all this years
he is coming to U.S. Now Widespread
read Bolshevist politics among the
oriental in U.S. & also Mexico, the
headquarters in your city under named
Korean National Association also other one
is under name young Korean Academy
in Los Angeles. This man leader of Both
Society and he have over five member
in San Francisco other city through the
limited state and Mexico and Hawaii.
I hoping that you will have
Special attention into this matter.
Your officer need not make any investigation
with Korean National Association or

[번역]

알링턴

캘리포니아 산타바바라.

6 년동안(앞페이지 내용과 연결) 그리고 올해 내내 볼셰비키 정부와 연계되어 활동한
그자가 미국으로 오고 있습니다.

미국 또한 멕시코에 있는 동양인 사이에서 볼셰비키 정치를 폭넓게 전파하는 곳인데, 그

두 단체는

귀하의 도시에 본부가 있는 대한인국민회 와 엘에이에 있는 흥사단 이다.

이사람은 샌프란시스코에 5 명 이상의 회원이 있고 그밖에 제한된 주 와 멕시코 하와이에 조직되어 있는 두 단체의 수장이다.

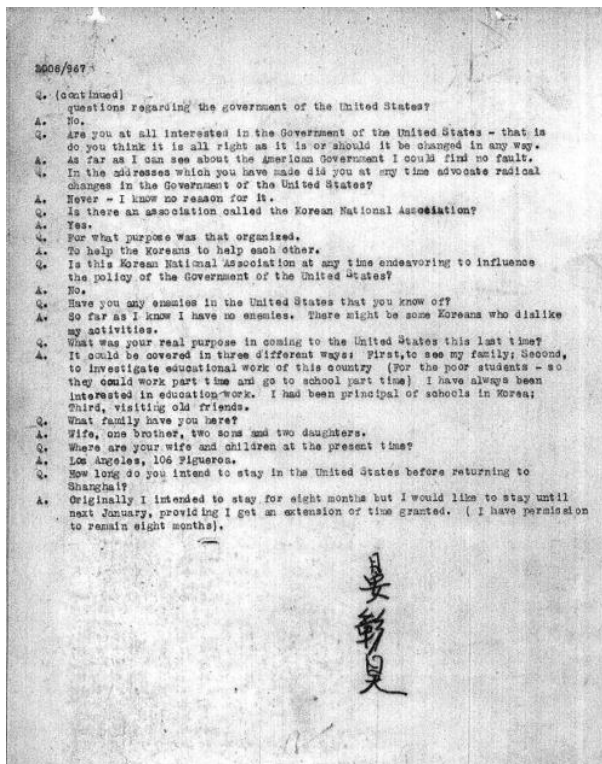
나는 귀하가 이 사안에 특별히 주목하기를 바란다.

귀하의 수사관은 대한인국민회 (또는 흥사단??)에 대해 조사할 필요는 없다.

2. 이민국 인터뷰

[이민국 조사(1925 년) 일문일답 일부 페이지]

Q. [continued]



questions regarding the government of the United States?

A. No.

Q. Are you at all interested in the Government of the United States - that is do you think it is all right as it is or should it be changed in any way.

A. As far as I can see about the American Government I could find no fault.

Q. In the addresses which you have made did you at any time advocate radical changes in the Government of the United

States?

A. Never - I know no reason for it.

Q. Is there an association called the Korean National Association?

A. Yes.

Q. For what purpose was that organized.

A. To help the Koreans to help each other.

Q. Is this Korean National Association at any time endeavoring to influence the policy of the Government of the United States?

A. No.

Q. Have you any enemies in the United States that you know off

A. So far as I know I have no enemies. There might be some Koreans who dislike my activities.

Q. What was your real purpose in coming to the United States this last time?

A. It could be covered in three different ways: First, to see my family: Second, to investigate educational work of this country (For the poor students so they could work part time and go to school part time) I have always been interested in education work. I had been principal of schools in Korea; Third, visiting old friends.

Q. What family have you here?

A. Wife, one brother, two sons and two daughters.

Q. Where are your wife and children at the present time?

A. Los Angeles, 106 Figueros.

Q. How long do you intend to stay in the United States before returning to Shanghai?

A. Originally I intended to stay for eight months but I would like to stay until next January, providing I get an extension of time granted. (I have permission to remain eight months).

[번역]

미국 이민국 조사 문답.

Q: [앞페이지에서 계속]

미국 정부에 관한 질문이요?

A: 아니요.

Q: 당신은 미국 정부에 관심이 있습니까? 즉,

당신은 그것이 있는 그대로 괜찮다고 생각하나요? 아니면 어떤 식으로든 바뀌어야 한다고 생각하나요?

A: 내가 미국 정부에 대해 볼 수 있는 한 나는 어떤 잘못도 찾을 수 없었습니다.

Q: 당신이 만든 주소에서 당신은 언제든지 미국 정부의 변화를 위한 급진적인 것을 지지했습니까?

A: 절대 한 적 없습니다. 그럴 이유가 없습니다.

Q: 대한인국민회라는 단체가 있나요?

A: 네.

Q: 그것은 어떤 목적으로 조직되었습니까?

A: 한국인들이 서로 도울 수 있도록 돕기 위해서 입니다.

Q: 이 대한인국민회는 언제 미국 정부의 정책에 영향력을 행사하려고 합니까?

A: 아니요.

Q: 미국에 당신이 알고 있는 적이 있습니까?

A: 제가 아는 한 저는 적이 없습니다. 저의 활동을 싫어하는 한국인이 있을 수 있습니다.

Q: 지난번에 미국에 온 진짜 목적이 뭐였어요?

A: 다음 세 가지 방법으로 커버할 수 있습니다. 먼저, 제 가족을 만나러 갑니다. 둘째, (가난한 학생들을 위해) 이 나라의 교육 사업을 투자합니다.

그들은 아르바이트를 하고 학교에 갈 수 있었습니다. 저는 항상 그랬습니다.

교육 업무에 관심이 있습니다. 저는 한국에서 학교장을 했었습니다.

셋째, 옛 친구를 찾아가는 것입니다.

Q: 여기 어떤 가족이 있습니까?

A: 아내, 남동생 1 명, 아들 2 명, 딸 2 명입니다.

Q: 당신의 아내와 아이들은 지금 어디에 있습니까?

A: 로스앤젤레스, 106 피게로아 입니다.

Q: 상하이로 돌아가기 전에 미국에서 얼마나 오래 머무르실 계획입니까?

A: 원래는 8 개월을 머물려고 했는데, 내년 1 월까지 연장 허가를 받을 수 있다면 8 개월까지 머물고 싶습니다.(허락받았습니다. 8 개월 남았습니다)

☆로즈데일 묘지, 1831 W. Washington Blvd, Los Angeles

입구에 'Angelus Rosedale Cemetery' 라고 쓰인 간판이 있다. 이 곳에는 도산과 함께 활동하던 초기 한인 283 명이 잠들어 있고 그중에 21 명이 미주 독립유공자로 확인되었다.

옛 돌비석들의 다양한 모양이 가뭄에 말라가는 잔디와 키 큰 팜쥬리 녹색 잎이 누렇게 변해가는 가운데 선조들이 반기는 인사가 느껴진다.

독립유공자들의 활동을 되새겨보기 위하여 대한인국민회 기념재단에서 제작한 '미국 로스앤젤레스의 작은 한국 국립묘지' LA 로즈데일묘지 안내 책자를 들고 본격적으로 한 사람 한 사람 찾아 나섰다.

로즈데일 묘지(Rosedale Cemetery)는 1884 년부터 남가주에서 소수민족이 인종차별 없이 묻힐 수 있는 곳으로 근처 도산 광장에 드나들던 초기한인들은 1910 년부터 이곳에 안장되었다. 장례, 묘지, 화장 업무를 종합적으로 하는 이곳은 지금도 빈자리가 있다.

앞으로 건설업자에 밀려 땀 장소로 가는 것 아니냐고 관리실에 물었더니 전혀 이사 갈 계획 없이 영원하다고 한다. 매년 관리비를 내는 것도 아니고 처음에 안장할 때 지불하면 그대로 자리를 유지한다고 한다. 독립 유공자들은 대전 현충사로 이장해 가도 묘비는 그대로 유지되고 있어서 비석만 보고도 흔적을 찾을 수 있다.

하루에 다 찾지 못하고 담 벽 가까이 있는 묘비와 또 몇 분은 비석 모양 사진을 보며 찾았다. 이해런 삼촌 이암 묘비 바로 옆에 차상달 목사(1905-1992) 묘비가 있는 걸 보고 나는 흠칫 놀랐다. 미주에서 국제정세에 밝은 그는 민주화 운동에 앞장 섰다.

하나하나 묘비를 다 찾아보고 나서야 비석 사이로 부는 바람결 따라 도산의 향기가 스며들어 나는 잠에서 깨어난 듯 정신이 들었다.

이제 한인타운에서 사람들 만날 일이 있으면 나는 놀만디와 워싱턴 근처에 있는 이 묘지 장소를 제안 한다. 그리피스 산까지 올라갈 필요 없이 이곳에 모여 한 바퀴 운동 삼아 돈다. 선조들의 업적을 서로 논하며 정보를 업데이트 하다보면 지루하지 않다.

2002 년 가을부터 애국선열 추모의 날 행사를 시작으로 한인 단체들이 해마다 추모 및 헌화 행사를 개최해 오고 있다. 대한인국민회 창립일 (2 월 1 일), 임시정부 수립일 (4 월 11 일), 순국선열의 날 (11 월 17 일), 3.1 절 (3 월 1 일) 그리고 광복절 (8 월 15 일)에는 이곳에서 순국선열 묵념을 한다.

이 묘지에 잠들어 있는 초기 한인들을 발걸음 따라 분류해 보았다. 위치 파악을 거쳐서 비석에 있는 글과 책자를 비교해 가며 선조들의 업적을 다 외울 수는 없고 기본적으로 알아야 되는 것부터 메모해 업데이트 하는 중이다.

한시대 (1888 년생. 독립장) 하와이 이주/ 상해임정에 군자금 지원/ 대한인국민회 건축위원/ 딜라노 농장

한(박)영숙 (1892. 건국포장) 딜라노 대한여자애국단 단장/ 흥사단/ 한시대 부인

한(문)성선 (1862. 애족장) 대한여자 애국단/ 딜라노 국민회 창립위원 / 한시대 모친

최진하 (1889. 독립장) 대한인국민회 총회장/ 신한민보 주필/ 상해임정에 독립금

송헌주 (1880. 독립장) 1907 년 헤이그밀사 통역/ 1917 하와이국민회 부회장/ 1939 년
국민회 총회장/ 대한인국민회 총회관 건축위원장

임치호 (1879. 애족장) 새크라멘토 농장 주선/ 네바다주 참외 농장/ 월로스 비행소 감사

임(차)인재 (1895. 애족장) 맥스웰 지방회 /대한여자 애국단/ 임치호 부인

이 암 (1884. 애족장) 공립협회 /1910 년 국민회 리버사이드 지방회/ 1920 년 월로스
비행학교/ 이해련 삼촌

이성례 (1884. 건국포장) 대한여자애국단 맥스웰 지부 단장/ 재미한족연합위원회 대표/
이암 부인

강영문 (1888. 애족장) 도산공화국이라고 한 강명화 3 남/ 시카고에서 식당/1961 년
국민회 대표회의 헌장 수정위원

강(박)영복 (1892. 건국포장)대한인국민회/ 오빠 박희도는 33 인 / 흥사단 단우/ 강영문
부인

임준기 (1883. 애족장) 공립협회/ 대한신민회 발기/ 국민회 로스앤젤레스 지방회/
월로스 지방회

장인명 (1886. 애족장) 대한인국민회 대의원/ 시카고 대한인공동회 발기인/1944

한국외교위원부 부장

안석중 (1862. 애족장) 공립협회/ 레드랜드 지방회/ 1908 년 장인환, 정명운 사건 알림

한재명 (1869. 애족장) 하와이 국민회/ 대한인국민회 중앙총회 부회장/ 신한민보사

사무원

방사겸 (1880. 건국포장) Samuel Bhang 대동교육회/ 대동보국회 발기인으로 국민회와

통합 주도/ 쿠바 인삼장사/ 평생 일기 남김

손덕인 (1876. 건국포장) 대한인국민회 후신인 하와이 교민단 총회장/ 임시정부 김구

지원/ 1933 년 대한인국민회 재조직에 하와이 연결

마춘봉 (1896. 건국포장) Joseph Marr / 공립협회/ 국민회/ 레드랜드 지방회/ 월로우

비행사 간사/ 흥사단

김종학 (1879. 건국포장) 하와이 국민회 총회장/ 박용만 지원/ 다뉴바 삼일절 연설

/딜라노 지방회

박충섭 (1886. 건국포장) 공립협회/ 리버사이드 지방회/ 딜라노 지방회 / 한시대와 사돈

구정섭 (1884. 대통령표창) 리버사이드에서 과일상/ 대한인국민회 과일상/ 박충섭 처남

☆ 도산 스퀘어 광장, Jefferson Blvd & Van Buren Pl, Los Angeles

대한민국민회에서 제퍼슨 길 건너 가로등 위로 5m 쯤 올라간 곳에 DOSAN AHN CHANG HO SQUARE 사인이 붙어 있다.

도산을 중심으로 선조들이 로스앤젤레스로 와서 삼일절을 기념해 31 가에 등지를 틀고 서로 의지하며 살았던 동네이다.

지금은 제퍼슨 부근 지역이 USC 대학교 확장 공사에 밀려 동네가 바뀌어 가는 추세이다. USC 소유 건물 사이로 주변 고가옥 대신에 아파트가 하나둘 들어서고 있다. 그래도 조용한 이 동네에 자연사 박물관과 우주선, 올림픽 경기장, 거대한 장미정원이 있고 다운타운에서 산타모니카 비치로 가는 전철이 지나는 녹색 나무 물결이 춤추는 이곳이야말로 우리 이민문화 유적지로는 최적지일 것이다.

제퍼슨 일대를 돌면서 선조들의 웃음소리를 더듬는다. 대한민국민회를 중심으로 흥사단 단소, 로즈데일 묘지, 도산 패밀리 하우스 등 유적지 부근에 토속촌을 만들면 좋겠다.

옛 한국풍 무드가 다시 살아나 일제 강점기에 동네 주민들이 독립군에게 대접하던 좁쌀 섞인 보리밥, 구운 옥수수, 감자, 고사리, 산나물, 설렁탕 등을 여기 와서 맛보고 디저트 과일로는 단연 오렌지 껍질을 벗기며 리버사이드 농장에서 오렌지 하나를 따도 조국을 생각하자는 도산 정신을 되새기고 거액의 독립자금을 기부한 최초의 백만장자 김호 선생이 중가주에서 발명했다는 털 없는 복숭아도 먹어보는 체험장이 후손들에게 친근하게 접근 할 수 있을 것이다.

근래에 히트친 파칭코 드라마에 꽃힌 아들이 할머니와 통화하면서 그시절 보리밥만 먹고 어떻게 일본사람들 밑에서 살았냐고 물었다. 할머니는 낡은 옷에 추워 눈물 콧물 흘리고 풀죽 먹으며 배고팠고 어른들은 독립군을 중심으로 일본과 싸웠노라는 대화를 전해 듣는 뒷모습이 기특해 보였다.

이민 후손들이 이동네 한번쯤 와 보면 어떨까 하는 생각을 해 본다. 미주에서 독립운동가로서 공헌이 많은 도산 흔적을 되살려 우리 민족정신을 다시 일깨우기에는 이곳이 최고의 순례지가 될 수 있을 것이다.

걸어서 갈 수 있는 거리에 대한동지회(2716 Ellendale Place) 건물이 있던 곳이 있다. 전에 있던 건물은 이미 허물어져 없고 그 자리에 새로 건축한 2 층 주택이 들어서 있다. 이민역사에서 옛건물이 점점 사라지고 있다.

버몬트 예비뉴와 제퍼슨에서 시작해 점점 활동영역을 넓혀 한인사회 중심이 올림픽 큰길로 올라와 지금 지도를 보면 한인타운이 LA 최고의 중심지이다. 일본타운과 중국타운은 옛날 명성이 희미해지고 있는데 반해 한인타운은 편리한 지하철 중심지로 다인종이 모여 사는 그야말로 활력이 넘치는 타운이다.

한인의 위상이 높아짐에 따라 2000 년에 들어 공적이 있는 선구자들의 스퀘어 현판식이 거리에 하나 둘 들어서는 뉴스를 접할 수 있다. 기존 현판이 어디에 있나 보려고 해도 좀처럼 가로등 주위를 두리번거려도 신문에서는 볼 수 있었지만 실제로는 신경 쓰지 않으면 눈에 잘 띄지 않는다.

나는 도산우체국이 있고 병원에서도 도산 병실을 따로 마련할 정도로 타운 여기저기에 도산 얼굴이 보여 그야말로 도산 스퀘어 현판이 제일 변화한 한인타운에 있으면 좋겠다. 같은 이름으로 또 설치 할 수 있다고 하니 도산의 이름을 딴 현판을 설치한다거나 길 이름을 만들면 좋겠다는 생각이 든다.

한류 열풍은 이제 할리우드를 넘어 그리피스 산까지 뻗어가고 있다. 산 정상에서 금빛 야경을 바라보며 라라랜드 영화에 나오는 별빛 아래 탭댄스를 추는 청춘과 레이저 우주쇼를 겸한 천문대가 있는 그리피스 산은 우리 이민역사와 함께 한다.

흥사단은 정월 초하루 새벽 6 시면 캄캄한 가운데 서로 이름을 부르며 확인해 가면서 그리피스 산 정상에 오른다. 그때 나는 무거운 보도용 ENG 카메라를 어깨에 메고 땀을 뻘뻘 흘리며 산 정상에 올라 갔다.

새해 떠오르는 첫 태양을 맞이하기 위해 팽과리 치고 한쪽에서는 조국통일을 염원하는 사람들이 '우리의 소원은 통일' 노래를 합창한다. 나라 없는 설움이 얼마나 큰지 말도 안 통하는 미국 땅에서 선조들의 땀과 노고로 우리가 이 자리에 서 있다니 그야말로 함께 '만세'를 나도 몰래 두 팔 올려 소리쳐 보곤 한다.

이제는 무겁지 않아도 성능이 뛰어난 카메라도 많고 스마트폰으로도 일출 사진을 찍을 수 있다. 일상에서 찍고 기록하는 것은 우리 삶의 기록이고 후대들을 위한 의무다.

5 년 전 나는 중국 동북 3 성 탐사 팀에 끼여 유적지 촬영을 했다. 상해임시정부에 갔을 때 보훈처 후원으로 1919 년 당시 책상, 의자, 침대 형태가 그대로 보존되어 있었다.

청산리 전투장에서의 승전기념탑, 해란강을 건너 윤동주 생가와 우물터, 장백산 가는 길, 눈을 감으면 생생히 그 순간들이 살아있다.

특히 도산이 이상촌 건설을 위해 찾아다니던 만주별판, 시국연설을 하다가 구금되었던 길림 감옥, 망국의 한을 품고 쫓기던 상해, 윤봉길 사건 배후로 홍콩 공원 부근에서 체포된 현장 등을 중국여행이 풀리면 다시 가보려고 나는 하루하루를 준비하고 있다.

(끝)

삼한 (三韓)땅 청구(靑丘)의 새로운 고찰:

한국 상고사를 되찾아 가는 경과보고 “Research in Progress” - 2

Don. S. Lee, MD

개론: 고려시대 부터 삼한 (三韓)땅 청구(靑丘)란 문구 를 한반도 (韓半島, Korean peninsula)에 적용 했다. 소중국 (小中國)이란 별명 까지 붙었던 이씨조선 말기에 동학 (東學) 개혁 운동이 나타났다. 갑신정변 (甲申政變, Coup 1884 년)이 실패했지만, 1897 년에 고종이 대한제국 (大韓帝國)이란 새로운 국호를 선포 했다. 중원으로 망명 했던 사람들이 만주에서 발표한 대한독립선언서에 대한민주 (大韓民主)란 문구가 있다. 상해(上海) 에 나타났던 임시정부에서는 대한민국(大韓民國)란 이름을 썼다. 일본이 멸망하고 미군정시기 초, 1948 년 제헌국회 에서 국호선정을 다루었다. 오랫동안 써오던 조선(朝鮮), 고려 (高麗)의 유래를 깊이 토론 끝에 대한제국을 대한민국(大韓民國; Republic)으로 바꾸어 선포했다.³

유교 사상이 정립 되던 시기에 원시 불교가 고조선의 마지막 수도 금미달 (今彌達) 에 알려 졌다.⁴ 새로운 종교관이 고조선 토속 신앙을 믿고 있던

³. 여자 독립군 정정화의 낮은 목소리 녹두꽃 未完. 1987 3 월. 상하이 일기. 김자동 (지은이) 두꺼비 2012-12-05. 대한민국 건국절 논쟁 - 위키백과, 우리 모두의 백과사전 (wikipedia.org).

⁴. 三國遺事: 都平壤城今西京始稱朝鮮。又名弓一作方忽山。又今彌達。御國一千五百年。周虎王即位己卯封箕子於朝鮮。壇君乃移於藏唐京: 後還隱於阿斯達為山神。壽一千九百八歲。唐裴矩傳云。高麗本孤竹國今海州。周以封箕子為朝鮮。漢分置三郡。謂玄菟樂浪帶方北帶方。

미지의 세계(SMa-Out)에 가미 (added)되어 나타난 생활상을 중원 세력이 기록으로 남겼다. 기록 부터 풀이에 이르기 까지 많은 혼란이 나타났다.

한(韓) 삼한 (三韓) 한국(韓國) 청구(靑丘) 하는 개념은 치수사업을 하던 황하문명 발생지에서 처음 나타났다. 이러한 개념을 이름자로 만들어 중원 세력이 영토를 확장 하면서 미지의 세계 (SMa-Out) 였던 산둥 반도와 만주에 접붙였다. 순자정론(荀子正論)에는 난세의 어려움을 다루면서 <왕옥산 요새에 숨었던 사람이 어떻게 동쪽에 있는 낙원 땅을 알수 있겠느냐 면서,이를 우물안의 개구리 우화 (坎井之蛙) 로 다루었다. 황하 문명의 발생지에서 요순임금이 양위(堯舜擅讓) 를 했다. 아사달 (阿斯達) 살삼묘우삼위(殺三苗于三危) 하는 이름이 나탄 곳에서 왕검의 칭호를 받았던 백익이 관여 했던 치수(治水)란 이름이 나타났다.⁵

마지막 수도 금미달 (今彌達) 지역을 흐르는 여울을 호타하(滹沱河), 상간하 (桑乾河) 라고도 불렀다. 상간(桑乾) 이란 "유목민 지도자 (木)를 돕는 세 보좌관"이란 뜻이다.⁶ 많은 경전 문헌에 상(桑)가 보인다. 금미달이 함락 당한 시기에 "흉노, 북부여, 고구려" 로 분산 되었다. 이를 사마천은 미지

⁵ 孟子 告子下: 白圭曰:「丹之治水也愈於禹。」.

康熙字典:丹: 赤色丹砂也。《書·禹貢》礪砥磬丹。《山海經》丹以赤爲主, 黑白皆丹之類。《博物志》和氣相感, 則陵出黑丹。仁主壽昌, 民延壽命, 天下太平。又以朱色塗物曰丹。又州名。本赤翟地, 元魏置汾州, 後改丹州。又《山海經》鳳凰產于丹穴。又竊丹, 鳥名。爲九鳳之一。又木丹, 梔子花別名。紫丹, 茈草別名。史記 夏本紀:

堯求能治水者, 群臣四嶽皆曰鯀可。

⁶ 康熙字典 叒:《唐韻》而灼切, 音若。榑桑, 叒木。《說文》日初出東方暘谷, 所登榑桑叒木也。《徐曰》叒亦木名。東方自然之神木。又《精蘊》叒, 順也, 道相似也。古人發明取友之義, 从三又會意, 同心同德, 而後可相與輔翼也。桑字从此, 象衆手之形, 非取其義。《正譌》二又爲友, 三又爲叒, 所助者多, 故爲順也。會意。

수천리 (彌地數千里) 를 빼앗고 장성을 쌓았다고 했다. 진시황이 죽고 중원 세력이 약화 되어 북쪽으로 밀려 갔던 고조선 세력이 되 돌아와서, 수도를 빼앗긴 책임을 문책 했다. 사기에는 서쪽에 있던 흉노가 오만한 동호왕을 죽였다고 기록 했다. 싸움의 원인을 구탈 (甌脫)이라 하고, 대현 (代縣)을 구대지 (歐代地) 란 다른 글자로 기록 했다.⁷

한서(漢書)와 전한기 (前漢紀) 에는; <예맥군 또는 동이 예맥군 남여 (穢貊君南閭)라는 지도자 이름이 나오고, 그가 280,000 명을 인솔하고 요동에 와서 살았다>고 기록한 창해군이 생겼다. 그곳이 백제 임나가 신라의 발생지다. 발을 갈다 예왕인 (濊王印)을 얻었다. 고허촌 (高墟村) 이라던 곳이다. 거서간(居西干) 혁거세가 “조선(朝鮮) 의 유민이 여섯 마을에 살고 있던 곳” 에 나라를 세웠다. 신라가 수도를 한반도로 옮기고 이름 또한 한반도에 나타났다. 광개토대왕비문에 신라(新羅) 임나가라 (任那加羅), 한예 (韓穢)란 글자가 실렸다. 금미달에서 내려와 창해군에 정착했던 사람들이 한해의 북동서 해안을 따라 세곳에 정착 했다.⁸

중원에 살던 사람들은 오랜 전란통에 다른 곳으로 옮겨 다녔고, 시대가 지나면서 같은 글자라도 지역에 따라 훈과 음이 다르게 사용 되었다. 발해만에 있던 신라와 백제의 수도 이전이 “삼한 (三韓)땅 청구(靑丘)의 한반도 이전” 그 주 원인이다.

⁷. 史記 匈奴傳:中有棄地, 莫居千餘里, 各居其邊爲甌脫. 史記 趙世家: 二十六年, 取東胡歐代地.

⁸. 漢書 郊祀志: 燕昭使人入海求蓬萊、方丈、瀛洲。此三神山者, 其傳在勃海中, 去人不遠。蓋嘗有至者, 諸僊人及不死之藥皆在焉. 國岡上廣開土境平安好太王碑 - 取韓穢二百廿家.

삼한 (三韓)땅 청구(靑丘)의 어원

조선을 삼한 (三韓)땅 청구(靑丘)라고 쓰는 어휘는, 고조선 발생지에서 부터 발해만 서남쪽 해안에 이르는 지역에서 찾아야 한다.

삼 (三, 參, 蓼)자의 출원지는 풍백우사운사(風伯雨師雲師) 세 보좌관을 대데리고 (북쪽에서) 내려와 정착 했다는 분수 하류에고 치수를 하던 곳이다.

부여시조 동명(東明)에 관한 같은 내용이 후한서와 태평어람에 사수 (掩淲音斯水)를 건넜다고 했다. 삼국유사에는 고구려 시조 주몽이 건너온 강이 어느 강인지 모르겠다(行至掩水今未詳)고 했다. 사수(斯水)의 사(斯; sī/si1/siε) 자는 사음자가 분명 하다. 같은 음을 “麤, 嫗 斯 絲, 淲”란 글자로도 기록 했다. 시경 등 각종 고전에 많이 나오는 글자다

설문에 바다 해(海)자를 천지(天池)라 했다.⁹ 천독(天毒)이 사는 호수(池)란 뜻이다. 광운(廣韻)에는 설문해자에 실린 천지를 해주(海州)라했다.¹⁰ 단군조선의 발생지인 해지(解池; 治也)연안에 고죽국있었다고 했다.

⁹.三國遺事: 意在斯焉古朝鮮王儉朝鮮. 都平壤城. 又名弓一作方忽山. 又今彌達. 御國一千五百年. 周虎王即位己卯封箕子於朝鮮. 壇君乃移於藏唐京: 後還隱於阿斯達為山神. 壽一千九百八歲. 唐裴矩傳云. 高麗本孤竹國今海州. 周以封箕子為朝鮮. 漢分置三郡. 謂玄菟樂浪帶方北帶方.

¹⁰. 說文解字 水部: 海: 天池也. 以納百川者. 从水每聲. 治也. 廣韻 海: 《說文》曰: 天池也, 以納百川者亦州禹項徐州之域七國時屬楚秦為薛郡漢為東海郡後魏為海州亦姓

이 지역을 한원(韓原) 이라 했다. 주성왕(成王)이 고조선의 후예가 살던 곳을 빼앗고 강 건너편에 한성(燕師城韓)을 쌓았다.¹¹ 성을 빼앗긴 사람을 읊은 시문이 시경에 실린 사간(斯干)이다. 그가 희발을 도와서 목야전에 깃발을 들고 선봉을 달렸던 백어(白魚)필공(畢公)이다. 고죽군의 부친이라 본다. 그에게 “용작전공보존 이 用乍膺公寶尊彝”란 글자가 세겨진 이패를 선물로 주었다.¹² 그가 백익(彝)의 후손임이 분명 하다.

시경에 많이 실린 천할 시 또는 어조사(斯)로 풀이 하는 글자는 아사달(阿斯達)에 실렸고, 신라(新羅)의 옛 이름을 사로(斯盧, 斯羅)라고 했다.

일연스님이 위서를 인용(魏書云)하여 남긴 문구“意在斯焉”가 태사공이 아들에게 남긴 유언 “意在斯乎！意在斯乎！”으로 실려있다.¹³

어조사(斯)를 시로 발음 하여 죽음시 시라(尸羅)로도 기록 했다. 금미달에서 해안으로 내려와 정착한 부락 이름이 광개토대왕 비문에 실렸다.¹⁴ 시라진언성선(尸羅秦言性善)이라 했다. 근위병으로 장렬히 싸우다 죽은 사람(valor)을 뜻했다. 여러 글자로 여러 곳에 나탄 신라(新羅)와 가라/야는 불교 에서 유래된 이름이다.¹⁵ 동남아와 중앙 아시아에도 있었다. 동쪽 땅을

11. 竹書紀年 成王: 十二年, 王帥、燕師城韓。王錫韓侯命。

12. 利簋銘文: 利簋銘文: 珣征商, 隹甲子朝, 歲鼎克昏, 夙有商。 辛未, 王才闌啟, 易又吏利金, 用乍膺公寶尊彝. 1976 年出土於陝西臨潼縣 (今西安市臨潼區)

13. 史記 太史公自序: 太史公曰: 「先人有言: 『自周公卒五百歲而有孔子。孔子卒後至於今五百歲, 有能紹 明世, 正易傳, 繼春秋, 本詩書禮樂之際?』意在斯乎! 意在斯乎! 小子何敢讓焉。」

14. 國岡上廣開土境平安好太王碑 - Wikisource

15. 尸羅: śīla, 又云尸怛羅, 正譯曰清涼, 傍譯曰戒。身口意三業之罪惡, 能使行人焚燒熱惱, 戒能消息其熱惱, 故名清涼。又, 舊譯曰性善。大乘義章一曰: 「言尸羅者此名清涼, 亦名為戒, 三業之非, 焚燒行人, 事等如熱。戒能防息, 故名清涼。清涼之名, 正翻彼也。以能防禁, 故為戒。」義林章三本曰: 「尸羅梵語, 此言清涼。」華嚴玄談三曰: 「或名

진단(震旦)이라 했다. 진언(秦言)을 진언(辰言)이라 했다.¹⁶ 진한(秦韓)을 진한(辰韓) 또는 진국(辰國, 震國)으로 바꾸어 한반도에 접붙였다.

논란이 많은 또 한 이유는 [단군조선의 발생지인 아사달에 살던 사람들의 후예가 아시아 여러 곳에 흩어져 살았다. 선조들이 내려온 길을 딸 올라가 정착 했던 마지막 수도 금미달(今彌達)에서 발해만으로 내려와 여러 소읍국가를 세웠다. 그후 점차로 한해의 동서 연안을 따라 세 곳에 흐터져서 같은 이름이 나타났다는 사실을 몰라 이러한 잘못이 나타났다. 그 전통을 이어온 사람들이 한반도에 이르러 고조선 첫 수도에서 마지막 수도 금미달 지역에 붙였던 이름이 한반도에 나타났다. 임나(任那)는 의역(意譯) 이요 신라(新羅)와 가라(加羅)는 음역(音譯)한 글자다.

1. 삼한(三韓)의 어원: 삼한(三韓)이란 글자는 진수의 삼국지 한전에 유삼종(有三種)에서 유래 되어 한중 여러 문헌에 나타났다. 진수는 동호왕을 조선왕부(朝鮮王否)라고 했다. 그 아들(其子)이 한(韓) 땅에서 왕이 되었다. 위만 땅으르 나누어 군을 만든 곳을 마한(馬韓)이라 했다. 그곳 만주에 남아있던 가족은 모성 한씨(因冒姓韓氏)라 했다. 모두 유목민을 뜻한

尸羅，具云翅怛羅，此云清涼，離熱惱因得清涼果故。」行事鈔中一曰：「尸羅此翻為戒。」智度論十三曰：「尸羅秦言性善，好行善道不自放逸，是名尸羅。」譯曰戒光。道琳法師在梵之名也。見求法高僧傳下

¹⁶. 三國遺事: 按三國史云。新羅稱王曰居西幹。辰言王也。或云。呼貴人之稱。或曰。次次雄。或作慈充金大問云。次次雄方言謂巫也。世人以巫事鬼神尚祭祀。三國史記 新羅本紀第一: 號居西干。國號徐那伐。先是，朝鮮遺民分居山谷之間，為六村：二曰突山高墟村，是為辰韓六部。高墟村長蘇伐公望楊山麓，蘿井傍林間，有馬跪而嘶，則往觀之，忽不見馬，只有大卵。六部人以其生神異，推尊之，至是立為君焉。辰人謂瓠為朴，故以朴為姓。居西干，辰言王。或云呼貴人之稱。

사음자다. 삼국사기 백제전에 온조가 마한(馬韓)왕을 밀어 내고 수도로 정했다. 삼국유사 에 삼국의 전신을 설명 했다. 그러나 그 시원이 석갈렸다. 그 아들(其子)이란 글자를 잘못 기자(箕子)로 풀이 하여 평양에 기자가 와서 나라를 세웠다고 한다. 대동강 하구, 강서 고분군이 나타난 지역에 온조가 정착했다.¹⁷ 형 비류가 세웠던 대륙백제와 교류가 활발 했다.

지도자에는 “세 종류가 있다”란 뜻이다. 그러나 세 종류를 “馬韓, 辰韓, 弁韓” 다른 글자로 기록 했다. 지도자 한(韓, Khan)이 다스리던 천할 시(斯, 離也)자를 떠나 버린 부족이란 뜻으로 조 제 진 조선(趙齊陳鮮)의 선자로 풀이 했다.¹⁸ 이러한 글자로 기록된 나라들이 중원에 있었다. 상나라가 망한 전투 장소를 “목야전쟁; 毋野. 牧野之戰”이라 했다.

왕검조선의 발생지 한원(韓原)에 살던 사람들이 중원에 살아 한국(韓國)이란 글자가 남아 있다.¹⁹ 삼한(三韓)이란, 중원을 석권했던 (桓公彌亂

¹⁷. 三國遺事:朝鮮王準率宮人左右。越海而南至韓地。開國號馬韓。甄萱上大祖書云。昔馬韓先起。赫世勃興。於是百濟開國於金馬山。崔致遠云。馬韓。麗也。辰韓。羅也據本紀朝鮮王準率宮人左右。越海而南至韓地。開國號馬韓。三國志 韓傳:準與滿戰, 不敵也。將其左右宮人走入海, 居韓地, 自號韓王。魏略曰: 其子及親留在國者, 因冒姓韓氏。準王海中, 不與朝鮮相往來。

¹⁸. 康熙字典 斯: 《說文》析也。《爾雅·釋言》斯, 離也。《註》齊陳曰斯。《呂覽·報更篇》趙宣孟見桑下餓人, 與之脯一脔, 曰斯食之。《註》斯, 析也。又《爾雅·釋詁》斯, 此也。《易·解卦》朋至斯孚。《詩·召南》何斯違期。又《詩·小雅》鹿斯之奔。又與鮮同。《詩·小雅》有兔斯首。《箋》斯, 白也。今俗語斯白之斯作鮮。三國志 魏書三十 韓傳: 韓在帶方之南, 東西以海為限, 南與倭接, 方可四千里。有三種, 一曰馬韓, 二曰辰韓, 三曰弁韓。辰韓者, 古之辰國也。馬韓在西。辰王治月支國。康熙字典:《唐書·東夷傳》新羅, 弁韓苗裔也, 居漢樂浪地。

¹⁹.漢書 高帝紀下: 以太原郡三十一縣為韓國, 徙韓王信都晉陽。漢書 魏豹田儋韓王信傳: 乃更以太原郡為韓國, 徙信以備胡, 都晉陽。信上書曰: 「國被邊, 匈奴數入, 晉陽去塞

今國彌亂, 既彌留, 彌:益也) 발조선 시대에, 고조선 사람들을 뜻했다. 그들이 전국시대 말기에 중원에 있었다는 역사 기록이 이사가 한왕에게 올린 글(李斯往詔韓王)에 실렸다. 다섯 제후(五諸侯) 국이 같이 한을 공격 하니 진이 구해 주어(秦發兵以救之)한이 중국에 살았다. 후에 한(韓)이 배반하고 안문(鴈關) 관에서 진(秦)을 공격 했다. 진한 전란 통해 한(韓)이 이끄는 무리들이 동쪽 진국으로 가서 나라를 세웠다. 하여 동쪽에 있다는 뜻의 진(辰 震)국 을 한국(韓國)이라 했다.²⁰ 목자한고, 후한서 동이전, 진수의 위만조선의 연혁에, 또 삼국사기 신라본기 에도 그 령게 실렸다.²¹

강희자전에 따르면, 삼한(三韓)의 이름자(辰韓, 示韓, 馬韓)를 (글자 속에 잠긴 지역의 한계를 바꾸려고) 후한 광무제 (漢光武) 때에 다른 글자로 바꾸었다는 사료가 있다 . 앞에 인용한 후한서 동이전을 보라고 했다.

遠, 請治馬邑。」上許之. 韓非子 飾邪: 今者韓國小而恃大國, 主慢而聽秦魏、恃齊荊為用, 而小國愈亡. 韓非子 存韓: 李斯往詔韓王, 未得見, 因上書曰: 「昔秦、韓戮力一意以不相侵, 天下莫敢犯, 如此者數世矣. 前時五諸侯嘗相與共伐韓, 秦發兵以救之. 韓居中國, 地不能滿千里, 而所以得與諸侯班位於天下、君臣相保者, 以世世相教事秦之力也. 先時五諸侯共伐秦, 韓反與諸侯先為鴈行以嚮秦軍於關下矣. 諸侯兵困力極, 無奈何, 諸侯兵罷. 杜倉相秦, 起兵發將以報天下之怨而先攻荊, 荊令尹患之曰: 「夫韓以秦為不義, 而與秦兄弟共苦天下. 已又背秦, 先為鴈行以攻關. 韓則居中國, 展轉不可知.」天下共割韓上地十城以謝秦, 解其兵.

²⁰. 論衡 對作: 楊、墨之學不亂傳義, 則孟子之《傳》不造; 韓國不小弱, 法度不壞廢, 則韓非之書不為. 後漢書 東夷列傳: 辰韓, 耆老自言秦之亡人, 避苦役, 適韓國, 馬韓割東界地與之

²¹. 墨子閒詁 兼愛中: 職方氏有九貉, 漢書高帝紀, 顏注云: 「貉在東北方, 三韓之屬皆貉類也.」. 三國史記 新羅本紀第一: 馬韓王薨. 或說上曰: 「西韓王前辱我使. 前此中國之人苦秦亂, 東來者衆, 多處馬韓東, 與辰韓雜居, 至是寢盛, 故馬韓忌之, 有責焉. 瓠公者, 未詳其族姓. 本倭人, 初以瓠繫腰, 渡海而來, 故稱瓠公. 三國志 魏書三十 歲傳: 陳勝等起, 天下叛秦, 燕、齊、趙民避地朝鮮數萬口. 燕人衛滿, 魑結夷服, 復來王之.

꼬까리 변(弁)자를 음과 뜻이 비슷한 법 변(卞)자로 바꾸었다. 변한(弁韓)이란 글자를 오직 한국에서 만이 변한(卞韓)이라고 기록 했다.

Byeon-hahn 弁韓, 卞韓 Shee-hahn 示韓은 모두 법 변(卞)자는 이아 설문해자등 자서(字書)와 주역 주례(周易. 周禮)에는 없다. 초씨역림에는 두 글자를 “羔羊皮弁, 非卞氏”다른 뜻으로 썼다. 비변씨보(非卞氏寶)란 문구가 있다. 굴욕을 당하고 아무런 소득이 없다고 했다. 주족은 빛을 숭상하던 비변씨(非卞氏)를 삭제했다. 시경과 주례에는 꼬까리 변(弁: 冠弁, 弁師) 으로 실렸다. 이 두 글자는 각종 선진문헌에 나타난 글자다. 세 글자(弁, 卞, 示韓)는 모두 중원에서 써오던 글자로 같은 이름이다. 진수가 왜인전에 시라국 속 안식(斯羅國屬安息), 월씨국(月氏國)이란 문구를 붙고 전래 설명에 남기고, 변진한(弁辰韓)이란 편명을 만들어 었다.

옛적에 거괴(渠魁)라 하던 거수(渠帥)와 신지(臣智)란 관명이 삼국시대 이후에까지 중원에도 있었다. 신라와 고구려 초기 본기에는 예맥거수(濊貊渠帥, 貊渠帥)란 글자가 있다. 통전에는 변방 동이 진한과 변진(辰韓, 弁辰)편에 같은 관명이 실렸다. 전국시대 기록에는 서언왕(徐偃王)에 관한 기록이 있고, 사기 진본기에는 서언왕작란(徐偃王作亂)이 있다.²² 동이들이 한해의 동북서 해안에 살았다는 증거다.

대만을 동이가 사는 섬이라 이주(夷洲)라고 했다. 그곳 사람들은 진시황이 방사 서복(方士徐福)의 말을 듣고 불사초를 찾아 오라고 젊은이 수천명을 발해만에서 바다로 보냈다는 사람들의 후손이라 했다. 발해만 동남쪽

²². 荀子 非相: 且徐偃王之狀, 目可瞻馬. 韓非子 喻老: 夫治國者以名號為罪, 徐偃王是也. 康熙字典 九: 《韓非子·喻老篇》白公勝慮亂, 罷朝, 倒杖而策, 銳貫顙, 血流至于地而不知. 史記 秦本紀: 徐偃王作亂, 造父為繆王御, 長驅歸周, 一日千里以救亂.

연안에 나타났던 창해군 (滄海之郡)이 2 년후에 사라졌다. 배를 타고 다른 곳으로 떠났다는 증거다. 당시 한해의 동서 해안으로 흐터져 나갔다. 동오의 손권이 고구려와 공모하여 조위를 치려고 사신을 보냈다. 고구려와 동오의 사신은 해상로를 관장하던 대륙백제 사람들이었다. 후에는 강동에 살던 부족이 중원의 옥쇄를 잡아 북제를 건국 했다.

당태종이 백암성을 정복하고 남긴 극고려백암성소 (克高麗白巖城詔)에 반 삼한지사 “反三韓之士, 編列并辰之野, 燕碣土風, 晉後苦湧水之災”란 문구가 있다. 삼한(三韓)이란 글자는 하북평원에서 남만주로 이어지는 지역이었다. 그들이 통치 하던 바다라 한해 (翰海 瀚海)라 했다. 동북서 세 해안에 한 (韓)이 이끄는 사람들이 살았다는 뜻이다. 고려를 다녀간 서금의 고려도경에 삼한(三韓)이 실렸다. 삼국지에 실린 내용으로 설명 했다.²³

2. 청구(靑丘)의 어원: 청구(靑丘)란 청산 (靑 靑山) 이 있는 지역(靑州)의 어느 계곡을 뜻했다.²⁴ 푸를 청(靑 靑)자 설명은 더더욱 혼잡 하다. 편의상 “달월(月) 변 청 靑자, 붉을 단(丹) 변 청 靑자” 라고 부르겠다.

²³. 高麗圖經: 晉史謂三韓之人初生子便以石壓其頭令扁非也蓋繇種類資稟而然未必因石而扁.

²⁴. 《廣韻·下平聲·靑·靑》靑: 東方色也, 亦州名九州之一禹貢曰海岱惟靑州又男靑女靑皆木名出羅浮山記亦姓出何氏姓苑又漢複姓三氏風俗通云漢有靑烏子善數術又有靑牛氏靑陽氏。倉經切. 《康熙字典·靑部·靑部》靑: [古文] 峯峇崙𡵓靑 《唐韻》《集韻》《韻會》𡵓倉經切, 音鵲. 《說文》東方色也. 《釋名》靑, 生也. 象物之生時色也. 《書·禹貢》厥土靑黎. 《荀子·勸學篇》靑出之藍而靑於藍. 又神名. 《史記·封禪書》秦宣公作密時于渭南, 祭靑帝. 又州名. 《書·禹貢》海岱惟靑州. 又鳥名. 《禮·曲禮》前有水, 則載靑旌. 《註》靑, 靑雀, 水鳥. 又木名. 《庾信·步虛詞》空靑爲一林. 《註》雲笈七籤, 玉清天中有樹, 似松, 名曰空靑之林. 《廣韻》出何氏姓苑. 又複姓三氏, 漢有靑烏子. 又有靑牛氏, 靑陽氏. 與菁同. 《詩·衛風》綠竹靑靑. 《傳》靑靑, 茂盛貌. 《釋文》靑, 子丁反. 本亦作菁. 又《小雅》其葉靑靑.

붉을 단(丹) 변 청 (靑)자는 선진시대 문헌에는 보이지 않는다. 설문해자에도 없다. 사기에는 “붉을 단(丹) 변 청 (靑)자가 없고, 모두 달월(月) 변 청 靑”자로 썼다. 단(丹)자는 앞서 설명한 단수(丹水)에 설명한 치수(治水) 사업을 하던 지역에서 나타났다. 요제의 장남을 단주(丹朱)라 한다. 그를 가르치려고 비북을 고안 했다고 한다. 그러나 바둑은 단군왕검 백익이 고안 했다고 논증 했다. 독섬에서 전쟁 연습을하여 그곳을 치우기 섬(독도; 纛島)이라고 했다. 치우기(纛; 上 : 毒 , 下 : 縣)는 “산해경에 실린 천독 (天毒)의 고을(顯),영토를 뜻한 글자”다. 바둑 용어에 약우란 용어가 있다. 상서(尙書)를 비롯한 여러 고전에는 약(若)자가 많이 실렸다.²⁵

옛적 강희자전에는 산해경에 실린 청구(靑丘)란 글자가 여러곳에 보이고 낙랑 (樂浪)을 설명할때 인용한 물 맑을 영(渙)자가 청구산(靑丘山)에서 시작 한다고 했다. 그러나 현재 쓰는 강희자전에는 모두 “붉을 단(丹) 변 청 靑자”청구 (靑丘) 를 달월(月) 변 청구(靑丘)로 기록” 했다. 내력을 살펴 보면 붉을 단(丹) 변 청(靑)자가 원조다.

진시황 이전에 편찬된 여씨춘추에는 대우가 인물을 구하려고 동쪽으로 갔다는 지명에 조곡(鳥谷)、청구지향(靑丘之鄉), 흑치지국(黑齒之國)이란 이름이 있다. 조곡은 까마귀 오자 오곡(鳥谷)으로 오씨가 살던 곳이고, 흑치국의 흑자는 해(sun, sun-ray, 亥, 奚, 解)의 사음자로 단군조선의 한 부족이 살던 곳을 뜻한다. 그 한 지류가 남쪽으로 내려 갔다. 하여 구미호 (九尾狐) 흑치(黑齒)이름이 지나 (支那) 영역에도 나타났다.

²⁵.丹朱 - 维基百科，自由的百科全书 (wikipedia.org). 바둑에 숨은 상고사-보충 설명: « Lee Mosol's Book Collection (ancienthistoryofkorea.com).약우 (若愚) « Lee Mosol's Book Collection (ancienthistoryofkorea.com).

삼한(三韓)은 금미달이 있던 “쌍건하 (桑乾河)에서 설명한 세 지도자 중에서 흉노나 고구려가 아니라 부여의 후손”이란 뜻이다. 금미달 지역 사람들이 중국 해안을 따라 남쪽 내려간던 사실을 신미제국 (新彌諸國)이란 문구로 진서 (晉書) 장화열전(張華列傳)에 나온다.

그로 인하여 남조 역사서에 백제여왕 비미호(卑彌呼)의 후손 왜오왕 (倭五王)이 다스렸다는 倭,新羅,任那,伽羅, 秦韓慕韓”이 실렸다. 중원 동해안에 산제해 있던 나라다. 신라(新羅)는 487 년에 한반도에 수도를 옮기고 502 년에 처음으로 중원에 사신을 보냈다. 불교를 숭상 했던 남조 양(梁)나라의 초대 황제가 같은 행사에서 加羅과 倭王을 맞았다. 加羅의 통치권을 두 사람에게 부여 할수는 없다. 진한 모한 (秦韓慕韓) 하는 나라 이름은 한반도나 일본 열도에는 없었다. 같은 글자 신라 임나 가라 (新羅任那加羅)라는 이름이 남만주와 한반도에 나타났다.

전한 말기,한고조의 후손 유향 (劉向, 77 년 ~ 기원전 6 년; 詔光祿大夫 劉向校經傳諸子詩賦)이 어명에 따라 경전과 시부를 정리 했다. 그의 저서 신서(新序),설원(說苑),열녀전(列女傳), 전국책(戰國策) 등을 비롯 하여, 금미달이 점령 당한 전국시대 후기 부터 많은 학자들이 저술한 일차 사료가 전해 온다. 그때에 양자 방언(方言)이 나타났다. 그러나 언어 변화에는 시간이 많이 걸렸다. 위진 혼란기에 불교가 번창 하고, 많은 사람들이 북쪽에서 남쪽으로 피란 했다. 동진때 하동 (河東) 사람 곽박 (郭璞;276-324)이 여러 고전에 주를 달았다. 푸를 청(靑靑)자를 달리 쓴 기록이 나타났다.

필자는 여러 차례에 구주의 영역과 크기를 설명 했다. 해 “解를 海”로, 때로는 누르 황 붉을 적(赤, 比) 아무아물 하다는 뜻에 가물 현(玄), 거물 흑(黑), 햇빛을 사음한 비(非, 費, 肥), 해비씨 (解枇氏), 등 빛을 숭상 하는

사람들의 수령 백익의 후손을 뜻한 글자(非子伯益之後)로 바꾸어 기록 했다. 앞서 고죽군이 이(李)씨 라 했다. 그 밖에도 “江, 共, 鬲, 裴, 秦”등 많은 성씨가 백익의 후손이다. 이렇게 처음 만들어진 글자의 뜻과 어음을 돌려 여러 글자로 기록 했다. 고죽군이 살았다는 중산국이 있던 지역을 대현이라 한다. 같은 부여의 후손들이 남방불교를 받아드리고 한해의 동서 연안에 살았지만 한반도에서 만이 붉을 단변 청(靑)자로 쓰고 있다.

황제 헌원이 찾아온 풍산(風山)은 청산 계곡(靑山 靑丘) 또는 그 가까이에 있었다. 고조선 영역이었던 국어 진어(晉語)에 실렸다.²⁶ 산서성에서 발원하여 황하로 이어지는 상군(上郡)이라 부르던 지역으로, 옛 제후국 진(晉)의 영역에 있었다. 청산 청구(靑山 靑丘) 또한 그 지역에 있었다

여러 선진문헌에 기록된 청주 (靑州)는 구주의 동북 쪽 (燕曰 幽州)에서 분하 북쪽으로 올라가서 새로 빼앗은 땅(SMa-Out)에 나타난 지역에 접 붙었다. 주례직방씨(周禮職方氏) 남쪽 오나라에서는 공손연을 청주목 요동태수연왕 (靑州牧遼東 太守燕王)칭호를 주었다.²⁷ 푸를 청(靑州)자를 바꾸어 청주 (靑州)라 했다. 안동도호부(安東都護府)를 옛 청주(古靑州)로 옮겼다는 기록이 통전에 있다. 기록이 남아 있지 않는 발해와 고려 왕건이 모두 남만주에서 나타났다는 기록도 있다.

²⁶. 國語 晉語八: 風德以廣之, 風山川以遠之, 風物以聽之, 修詩以詠之, 修禮以節之. 水經注 河水: 河水南逕北屈縣故城西, 西四十里有風山, 上有穴如輪, 風氣蕭瑟, 習常不止. 河側有兩山相對, 水出其間, 即上河峽也, 世謂之靑山峽. 河水歷峽北注, 枝分東出. 後漢書 馮岑賈列傳: 靑山胡率萬餘人降異. 異又擊盧芳將賈覽 匈奴薁鞬日逐王 破之. 上郡 安定皆降 異復領安定太守事.

²⁷. 字書 急就篇: 朋黨謀敗相引牽. 欺誣詰狀還反真. 字書 說文解字: 假: 非眞也. 从人叚聲. 一曰至也. 《虞書》曰: 「假于上下. 」。眞: 僊人變形而登天也.

부여 공손씨(不與公孫氏)의 후손이 만주 땅에 올라와 우거왕의 경기 지역에 자리잡아 현토 태수 공손역(玄菟太守公孫域)이 나타났다. 현토 태수가 대륙백제의 시조가 된다. 하여 백제의 성씨를 부여(扶餘)라 한다. 고구려와 백제는 부여에서 나와 고(高)씨 해(解)씨를 성씨로 쓰고 고려에서는 왕씨(王氏)라 했다. 서공은 왕씨의 혈통을 모르겠다고 발뺌 했다. 송(宋) 휘종(徽宗)이 1123 년 고려(高麗)에 사신(國信使)를 보낼 때에 따라 왔던 서공(徐兢; 1091-1153)이 황실에 바친 비밀문서에는 청(靑)자가 없다. 모두 달월변 청(靑)자로 실렸다. 서공 일행을 안내하고 후에 삼국 사기를 남긴 김부식은 청구(靑丘)를 청구(靑丘)로 단 한번, 불교 신자 사찬 수미산(沙飡須彌山)을 특사로 보내서 고구려 사자 안승(嗣子安勝)을 후고구려 왕으로 봉한 문서에 사용 했다.²⁸ 앞서 본 바와 같이 달월변 청(靑)자는 불교국가 월지(月支)와 관계가 깊은 글자다.²⁹ 중원 세력은 글자를 이리저리 바꾸어 영역을 바꾸어 확장해 나갔다. 청(靑 靑)자 참 진(眞; 眞), 계림(鷄林 桂林) 하는 글자들이 그 한 본보기다.

필자는 옛적에 산해경(山海經)해내경(海內經)의 첫 문구가 왕검조선을 뜻한 문구라고 설명 했다. 천독의 본 글자는 <규(圭)를 든 유목민(母)의 지도자>를 뜻한 상형 글자>다. 본 글자는 “毒;圭, 母, xié/시아/쉐” 라고 읽었다. 하늘로 부터 규를 소유할 권한을 위임 받은 단군을 뜻한 글자다.

²⁸.三國史記: 命高勾麗嗣子安勝: 公太祖中牟王, 積德比山, 立功南海, 威風振於靑丘, 仁教被於玄菟。子孫相繼, 本支不絕, 開地千里, 年將八百。

²⁹.康熙字典:《內典》薄佉羅, 卽月支也。國名。玄應音義四曰:「月氏國, 薄佉羅國應是也。在雪山之西北也。」梵 Bhuḥkhāra .解:曉也, 又解廌仁獸似牛一角亦姓自唐叔虞食邑於解今解縣也, 晉有解狐解楊出鴈門又虞複姓魏書有解批氏

시애 (xié xī xí/해, 解, 解批, 雋, 蜀, 嵐, 毒)라고 부르는 여러 성씨가 산서성 해지 연안에서 나왔다. 뒤에 어느 누가 모양이 비슷한 독(毒)자로 바꾸고, 었다. 북해지우(北海之隅)라 한 곳은 산서성 해지(解池) 북쪽 연안이란 뜻이다. 풀 해자 (解:曉也)를 새벽 하늘에 밝은 물체"라고 했다. 설문해자에서는 휴 동해지읍(鄘 Xi : 東海之邑)이라, 즉 하동 해지 (解/海池) 옆에 있는 마을 이라고 했다. 천시애 (天毒)가 살던 지역에 있던 호수라 하여 염지 (鹽池) 라는 보통 명사를 쓰지 않고 고유명사로 시애지(xié chí, 解池, 해지) 라고 기록 했다. 글자 "毒, xié/시애/쉐"와 같은 발음의 글자가 해지 연안에 살았던 휴자(攜子. 攜 : 提也。从手雋聲)다. 그에게 순임금이 양위(讓王)를 하고 돌아 오지 않았다. 지도권을 이양하고 고향을 떠났다는 뜻의 이곡람(離俗覽) 편에 실렸다. 천시애(天攜, xié ; 攜 : 提也。从手雋聲)로 이를 집권자는 천자(天子), 제사장은 "天君, 禮君" 이라고 했다.³⁰

천시애(天毒 攜子)를 천독(天毒)이라고 바꾸듯, 독 독(毒)자에서 어미모를 달월 변의 청 (靑)자와, 붉을 단 변 청 "靑"자로 바꾸었다. 제터 단자 단군 (壇君) 을 박달나무 단(檀 善木)자를 선목이라 했다. 세워놓은 나무 (서낭당 Totem pole, 雄常)란 뜻이다. 상서 미자편에 <하늘 나라 (天毒) 에서 재앙을 내렸다 (降災), 즉 천벌을 받았다는 문구를 하늘이 독한 마음을 품고

³⁰. 呂氏春秋 離俗覽 離俗: 舜讓其友石戶之農。石戶之農曰:「捲捲乎后之為人也, 葆力之士也。」以舜之德為未至也, 於是乎夫負妻妻攜子以入於海, 去之終身不反。舜又讓其友北人無擇。北人無擇曰: 莊子 雜篇 讓王: 舜以天下讓其友石戶之農, 石戶之農曰:「捲捲乎后之為人也, 葆力之士也。」以舜之德為未至也, 於是夫負妻戴, 攜子以入於海, 終身不反也。

재앙을 내려>라고 풀이 한다.³¹ 단군왕검 백익의 후손이 통치하는 북쪽 세력에 시달렸다는 사실을 이렇게 기록 했다.

해지연안에 살던 사람들이 금미달이라 한 청주(靑州)에서 고난을 격다 못해 만주로 옮겨 왔다. 순임금을 찾아 갔던 숙진씨(息慎氏)와 현토씨(玄都氏)의 후손이 만주로 올라와 위만조선 영역에 살았다. 부여전에 선조를 사람(亡人)이라 했다. 그들은 전과 같이 하늘에 제사를 드렸다. 그들의 제천 의식이 삼국지 동이전에 여러 모로 실렸다. 한전에는 천시에(天毒)를 “천신께 天神 제사를 드리는 사람을 천군 天君” 이라고 실렸다.³²

위진 시대 불교가 고조선 토속신앙과 유사 했다는 표현이 아래와 같은 기록이다. 信鬼神，國邑各立一人主祭天神，名之天君。又諸國各有別邑。名之為蘇塗。立大木，縣鈴鼓，事鬼神。諸亡逃至其中，皆不還之，好作賊。其立蘇塗之義，有似浮屠。

어렵뜻할 외, 가까이할 외(偎; 𢇛, 畏 wēi)자는 사랑이란 뜻이 있는 나라 이름 (偎：愛也，亦國名)이다. 물가에 사는 잠길 외, 더러워질 외, 빠질 외, 흐릴 위(漚)와 같은 글자로 예맥(漚. 《博雅》穢也)이라고 했다. 외인 (偎人)이란 글자는 한예왈 외왜(汙穢曰漚淩), 모예위건(冒禮為讐) 하는 문구도 있다.³³ 열자 황제편(列子·黃帝篇)을 인용 하여 외(偎)자를 선성 (僊聖, 仙聖)

31. 尚書 微子:父師若曰：「王子！天毒降災荒殷邦,方興沈酗于酒,乃罔畏畏,咈其耆長舊有位人

32. 三國志 韓傳: 信鬼神，國邑各立一人主祭天神，名之天君。又諸國各有別邑。名之為蘇塗。

立大木，縣鈴鼓，事鬼神。諸亡逃至其中，皆不還之，好作賊。其立蘇塗之義，有似浮屠。

33. 書叙指南: 汙穢曰漚淩劉向九歎又曰冒禮為讐. 《魏略》曰: 偎以蒙鄙之姿，得睹希世之寶.

의 신하로 지역은 발해만 서안 고사산(列姑射山)국과 관련 시겨 설명 했다.

³⁴ 장자 내장편에는고사산(姑射山)이 있던 곳의 시대와 장소를 밝혔다. 요 임금이 해지연안을 뜻한 해내(海內, 河東)를 다스릴 때에 산서성 분수연안(汾水之陽)을 신인이 살던 곳(神人居)이라고 했다.³⁵

둥근 알과 같은 상형이 붙은 “靑: 𠂔, 下: 𠂔.丹與𠂔同”청자라고 읽는 글자는 옛적 구주의 제일 북쪽 청양씨가 자리 잡았다는 청주(靑州,靑陽氏)를 뜻해 다.³⁶ 청구가 삼한 땅이라는 어음의 원조는 “붉을 단, 둥글원자”를 붙인 글자가 원조다. 서쪽에서온 까마귀 알, 오환(烏桓, 烏丸)족이 청구에서 살았다. 그들이 북쪽에 살던 곳을 오골성 (烏骨城), 그 일대를 지나는 여울을 오천(烏川) 이라 했다.

한글 위키에서 “푸를(靑)을 설명한 내용은 해지 연안에 살았던 휴자(攜, xié 자),즉 “毒, xié/시아/쉐”로 읽던 글자다. 그 후손이 분수 계곡을 따라 올라가서 살던 지역에 마지막 수도 금미달이 있었다. 그 지역 청구(靑丘)에서 황제가 자부선인(紫府仙人)으로 부터 삼황내문 (三皇內文) 을 받았다.

청구(靑丘)란 글자는, 삼국사기에 “靑丘之表,靑丘道行軍” 실렸다. 고구려 멸망이후 안승을 책봉 하며 내린 문구에“우풍진 어청구 威風振於靑丘, 즉

³⁴. 偃《列子·黃帝篇》不偃不愛，僊聖爲之臣。《字林》偃，仿佛見，不寡也。列子 黃帝:列姑射山在海河洲中，山上有神人焉，吸風飲露，不食五穀；心如淵泉，形如處女，不偃不愛，仙聖爲之臣；不畏不怒，愿慤爲之使；不施不惠。虞書》曰：「假于上下。」。眞：僊人變形而登天也。

³⁵. 莊子: 藐姑射之山, 有神人居焉 堯治天下之民, 平海內之政, 往見四子藐姑射之山, 汾水之陽」

³⁶. 廣韻·下平聲·靑·靑》靑：東方色也，亦州名九州之一禹貢曰海岱惟靑州又男靑女靑皆木名出羅浮山記亦姓出何氏姓苑又漢複姓三氏風俗通云漢有靑烏子善數術又有靑牛氏靑陽氏

위풍이 청구에 떨어졌다". 옛적 고구려 땅을 청구라 했다. 두 글자 사용의 한계가 모호하다. 답이 삼국 유사에 있다. 모두 청구 소문(靑丘沙門) 또는 청구불(靑丘佛)과 같이 청구란 어음의 기원을 불교와 관련 되었다. 홍산문화권에서 내려오는 통로에 불교가 전래 되어 "붉을 단자를 붙인 청구"를 불교국을 뜻한 달월자를 붙인 청구(靑丘) 로 바꾸었다.

현재 중국과 일본에서는 "靑"으로, 한국에서는 "靑"자로 기록 한다. 북쪽 사람들이 내려가 세운 월남 역사서 (大越史記全書)에는삼국사기에서와 같이 "靑 靑"두 글자로 기록 했다.

청진"靑 眞"두 글자는 불교 전래와 관계가 있다.

청나라 초기에 만든 강희자전은 모든 글자의 설명을 일획 상형자 여섯 "一丨丿ㄣ乙丨"으로, 청자는 달월 변 청 "靑" 자, 청부(靑部) 에서 설명 했다. 시서경등 많은 고전에 는 "海岱惟靑州"와 같이 "靑" 로 기록 했었다. 고전에 상형자는 각자 제나름 대로 형태가 변해 갔다. 참 진 (眞 : 同眞 俗字) 자가 그 한 본보기다. 삼국사기에는 이 두 글자(眞 眞)를 혼용했다. 일연 스님은 모두 "靑"와 한일 획을 똑바로 그린 진(眞)자로 적었다. 이 두 글자는 금미달 지역에 전래된 불교와 관계가 있다고 본다.

고전백과 "<https://ctext.org/zh> 사전" 이라 판단되는 자서(字書)편에 글자 설명이 실려있다. 중국 한나라의 사유(史游)가 편찬한 급취편(急就篇)에서 참 진(眞 眞)자와 푸를청 (靑 靑)자의 편형을 찾아 볼수 있다. 진(眞; 眞의 俗字)자와 달월 변의 청 (靑)자는 실리지 않았다. 또한 불교국이 되었던 원나라 때에 주백기 (周伯琦; 1298-1369) 가 편술한 육서정와(六書正譌)에는 달월 변의 청 (靑)자는 있고, 붉을 단 변 청 "靑"자와 참 진 "眞" 두 글자가 없다. 원나라때 편찬된 원사 (宋史) 또한 참진(眞), 여진 (女眞) 으로 기록 했다. 일획부수 한일형을 곧게 그은 두 상형글자 "靑 眞"가 처음에

북쪽 사람들이 만들어 쓰던 글자다. 이는 태어 났다(靑,生也)는 뜻으로 우키패디아에서 설명 했다. 강희 자전에 [청출어람(靑出於藍)]이라고 풀이했다. 청출어람(靑出於藍)과 음이 같은 “영지현지 람산 令支縣之藍山”이라 했고, 을지문덕을 을해 문덕이라 했다. 가지 지(支)자는 칠지도(七支刀) 에서와 같이 빗살 (非)을 뜻했다. 영지현이란 햇님의 명을 받은 곳이란 뜻이다. 또한, 중산국 대부(中山大夫) 람(藍諸)여러 사람이란 문구가 있다.³⁷ 시경에 실린 삼람개가 작전 (三藍皆可作澱)이란 문구는 한국어 표현이다. 삼감(三監) 이 모두 독립 하여 물가(桑乾河)에 자씨(慈氏, 慈氏舊稱彌勒, 子氏, 紫府仙人) 재상 (澱 : 滓滋也)이 어전을 만들었다. 서주 발생지에 있던 고죽이 삼가분진 이후 요서 영지현에 나타났다. 영지란 명사는 고죽국 수도 영수 (靈壽) 에서 나는 신비로운 약초 (芝 : 神艸草)란 뜻이다. 진시황 이후 만든 이름이라 본다. 이 곳을 밝게 햇살이 비추는 지역(靈地, 山) 삼신산 (三神山; 將風伯雨師雲師)이라 했다.

금미달을 떠나 아사달에 돌아가 산신이 되었다는 미륵, 즉 고죽군이 살던 곳이었다. 광운(廣韻)에서도 글자 설명에 청출(靑出)이란 글자를 썼다.

회하(淮河)를 경계로 남북의 어음이 달라 가차한 글자가 다른 뜻으로 기록되었다. 이러한 현상은 청나라 말기 까지 계속 되었다.

³⁷.康熙字典: 藍 : 音籃。染靑草也。《詩·小雅》終朝采藍。三藍皆可作澱, 色成勝母, 故曰靑出於藍而靑於藍。爾雅·釋鳥》秋鴈, 竊藍。《註》竊藍, 靑色。又濫也。《水經注》新河出令支縣之藍山。《通志·氏族略》戰國時中山大夫藍諸。又通檻。

그러나 금미달 에서 흐터져나가 제국을 이루었던 나라의 역사서 요사
금사 글안국지(遼史 金史 契丹國志)에는 붉을 단 변 청(靑)는 었다. 모두
달월자 변 청주 (靑州) 란 기록이 있다.

현재 사용 되는 한자(漢字)에는 뜻과 음이 같으나 글자 꼴이 다른 글자가
많이 있다. 산서성을 조선과 같은 뜻 글자 진 (晉)이라 했다. 그 곳 사람들을
노예로 썼다. 제후국 진의 별명을 성(省)란 뜻에 간략 해서 “省作, 俗作, 隸作.
今變隸作” 이라 했다. 변할 변,또는 바를 변 이라고 읽는 변예(變隸) 란
글자는, 변한(弁韓)지역 사람들을 뜻했다. 고조선 마지막 수도 금미달
지역을 변한이라 불렀다고 앞서 논증 했다.³⁸ 금미달 영역에서는 허진
(許慎:58 – c. 148 CE)이 활동하던 시절(今)에도 고유의 글자를 사용하고
있었다. 고전 “詩, 書, 春秋, 禮記, 論語” 에서 없을 무(無)자를 4 획 “无”자로
사용했었다. 출처를 불가의 자서전 “釋典, 釋文”이라 했다. 현재 동북아에서
쓰는 상형 글자 기원을 창힐이 육서 원칙에 따라 글자를 만들었다고나,
고조선 사람들이 먼저 문자를 사용 했다. 불경 기록에의
거루/가라선인(Khara; 佉盧. 佉樓仙人) 이 창힐 이전에 글자를 만들어

³⁸. Lee Mosol ∴ Lee Mosol: Ancient History of Korea: Mystery Unveiled. Second
Edition.2020 by Xlibris. P 212: 說文解字 : 凡升之屬皆从升。今變隸作升. 庖犧所結繩以漁
。从門，下象网交文。凡网之屬皆从网。今經典變隸作𦉰. 康熙字典 无部: 无 : [古文] 𠂔
《唐韻》武夫切，音巫。《說文》𦉰，亡也。奇字，无通𦉰。王育說，天屈西北爲无。《易·乾
卦》无咎。《釋文》无音無。易內皆作此字。《藝苑雄黃》无亦作亡。古皆用亡无，秦時始以
蕃𦉰之𦉰爲有無之無。詩、書、春秋、禮記、論語本用无字，變篆者變爲無，惟易、周禮
盡用无。然論語亡而爲有，我獨亡，諸無字，蓋變隸時誤讀爲存亡之亡，故不改也。又《
廣韻》莫胡切，音模。南无，出《釋典》。

썼다는 기록이 있다.³⁹ 급총죽간이 모두 검은 옷칠로 그려진 과두자 (漆書皆科斗字) 로 적힌 위나라 역사서에 실렸다.

나라 이름 또는 신 이름이라고 읽는 가(佉)자가 실린 박가라(薄佉羅)란 나라는 월지(卽月支)국 이름 이라 했다. 월지란 이름이 여러 지역에 나타났다. 삼국지 한전에는 월지국이 백제국(伯濟國)가까이, 여러 전치사를 붙인 모로국 (莫盧國)이 신소도국 (臣蘇塗國)과 같이 실렸다. 월지국 (月支國)을 진왕(辰王)이 다스렸다. 이는 삼국 사기 신라 본기에 실린 내용이다. 거서간 (居西干) 이란 서쪽에 살던 지도자란 뜻이다.

신라(新羅)를 변한의 후예(弁韓苗裔也)로 한 낭락에 살았다고 했다. 삼국지 변진전에 신라 (新羅)의 옛 이름 사로국 (斯盧國)이 조선의 유민이 살았다는 뜻의 주선국 (州鮮國, 조선이 바다에 있다) 과 같이 창해군이 있던 곳을, 같은 시대에 살았던 두 사람, 즉 진수와 장화는 조선을 “州鮮國, 為鮮國” 라고 기술 했다. 당나라 때 불교 스님들이 편술한 법원주림 (法苑珠林)에 실린 “佉盧 Khara , 仙人名” 문구는 광개토 대왕 비문에 임나가라 (任那加羅)가

³⁹.康熙字典: 佉:《正韻》丘於切, 音區。與祛同。又國名。《內典》薄佉羅, 卽月支也。又人名。《法苑珠林》造書凡三人, 長曰梵, 其書右行。次書佉盧, 其書左行。少者倉頡, 其書下行。又《廣韻》丘伽切《集韻》《類篇》去伽切, 佉恰平聲。姓也。又佉沙國, 卽疏勒也。見《唐書·異域志》又神名。《釋書》佛說彌勒成佛經, 其先轉輪聖王, 名儼佉。有四種兵, 不以威武, 治四天下。又《陀羅尼經》佉佉。《註》文殊眷屬。《又》佉佉佉。《註》普賢眷屬。◎按佉, 梵音去佐切, 見就形門。今不佉, 只以音和門, 丘伽切, 釋之爲是。佉:《正韻》丘於切, 音區。與祛同。又國名。《內典》薄佉羅, 卽月支也。又人名。《法苑珠林》造書凡三人, 長曰梵, 其書右行。次書佉盧, 其書左行。少者倉頡, 其書下行。又《廣韻》丘伽切《集韻》《類篇》去伽切, 佉恰平聲。姓也。又佉沙國, 卽疏勒也。見《唐書·異域志》又神名。《釋書》佛說彌勒成佛經, 其先轉輪聖王, 名儼佉。有四種兵, 不以威武, 治四天下。又《陀羅尼經》佉佉。《註》文殊眷屬。《又》佉佉佉。《註》普賢眷屬。◎按佉, 梵音去佐切, 見就形門。今不佉, 只以音和門, 丘伽切, 釋之爲是。」

분명 하다. 나라를 다스리도록 가라 선인 에게 일임 했다는 뜻이다.
 금관가라 수로왕이 나이 많은 박식한 사람이라 했다. 거로(佉盧)란 선조를
 모시고 살던 금미달을 조나라에 빼앗기고 떠난 사람이란 뜻에
 양거(儻佉 ráng-qū) 라하고, 이름을 모르는 그의 선조를
 미륵성불경(彌勒成佛經)에 전륜성왕(轉輪聖王)이라고 했다.⁴⁰
 금미달에 얹힌 사연이 장자 양왕 편(讓王), 맹자 이루(離婁)편등, 여러
 전국시대 문헌에는 은밀하게 실렸다.⁴¹

한국에서 한자사전의 대명사로 부르는 옥편(玉篇) 에는 “𠂔” 자가 푸를
 청자로 씌었다고 한다. 옥편은 옛적 부터 전해 오던 이상한 글자 기자
 (奇字)에 능통한 고야왕 (顧野王; 519-581)이 만들었다. 북쪽 사람들이
 “옥돌에 새겨 놓았던 글자들을 모아 정리한 사전”이란 뜻이다. 하여 해편
 (解 亥 海篇, 篇海) 이라고도 한다. 고야왕 때 만들어진 옥편(玉篇) 이 한해
 남방 통로를 따라 남방불교와 함께 한반도에 이르러 이조시대 까지 전해
 오고 있다.⁴² 북쪽사람들이 만들어 쓰던 글자 꼴을 남쪽 사람들이 바꿨다.
 푸를청 (靑 靑)이라고 읽는 두 다른 형태의 글자는 8 획 이다. 청나라 때

⁴⁰. 康熙字典 人部 三:《家語》古之王者，易代改號，取法五行。又不還曰代。又國名。趙之先有代國《釋書》佛說彌勒成佛經，其先轉輪聖王，名儻佉。」

⁴¹. 莊子雜篇 讓王: 堯以天下讓許由，許由不受。又讓於子州支父，子州支父曰: 舜讓天下於子州支伯，子州支伯曰: 舜以天下讓其友石戶之農，石戶之農曰: 「捲捲乎后之為人，葆力之士也。」以舜之德為未至也，於是夫負妻戴，攜子以入於海，終身不反也。中山公子牟謂瞻子曰。孟子 離婁上: 猶之可也。雖然，我適有幽憂之病，方且治之，未暇治天下也。」夫天下至重也，而不以害其生，又況他物乎！唯無以天下為者，可以託天下也。

⁴². Lee Mosol : Lee Mosol: Ancient History of Korea: Mystery Unveiled. Second Edition.2020 by Xlibris. P 212: The Jade dictionary in Korea. 康熙字典 一部 六: 𠂔: 《玉篇》古文天字。註詳大部一畫。𠂔: 《海篇》音資。定也。一部 -五: 丟: 《篇海》丁羞切。《揚子·方言》一去不還也。俗作丟，非。

훈고학자 단옥재 (段玉裁; 1735-1815)는 설문해자주 에서 이 두 글자는 “靑 峯 峯 崑 夨 靑”와 같이도 씌었다고 한다. 상형글자의 기본이 되는 획수가 다르다.⁴³

대당서역기에는 “靑 眞”자가 보이지 않는다. 모두 “靑 眞”로 기록 했다. 송고승전(高僧傳) 또한 “靑 眞”자가 실리지 않는다. 송나라 사람 서공이 남긴 고려도경 또한 모두 “靑”와 진(眞)자로 적었다.⁴⁴

강희자전에 실린 단청(丹青)이란 글자는 도교와 불가에서 성스러운 건물을 호화롭게 분장한 기록에 나타난다. 단청(丹青)이란 글자의 다른 표현이 청홍(靑紅)색 이다. 청실 홍실이란 가사가 있다.

같은 문화권에서도 한 일 중 세 나라가 다른 글자를 쓰고 있다. 단청(丹青)은 한국, 달월변의 단청(丹青)은 중국에서 쓰는 글자다. 이는 천독(天毒)이란 글자에서 설명했던 “규를 든 여자 지도자”란 뜻 글자에서 유래 했다고 본다. 달월 변의 청 (靑)자는 불교 발생지 월지국 (月支國)영향 영역에서, 알을 뜻한 붉을단 변의 청(靑)자는 고조선의 후예인 한국에서 사용 하고 있다.

⁴³. 康熙字典一部:靑:《集韻》靑古作靑。註詳部首。亦作夨峯崑,玉篇作峯。說文解字注靑: 注解:東方色也。考工記曰:東方謂之靑。木生火,從生丹。丹,赤石也。赤,南方之色也。倉經切。十一部。丹青之信言必然。俗言信若丹青,謂其相生之理有必然也。援此以說從生丹之意。凡靑之屬皆從靑。□,古文靑。注□、□、靑、□、□,亦古文靑。

⁴⁴. 高麗圖經:靑契丹復謹修貢且乞降尊號頒正朔又求封冊真宗皇帝初欲俯從議者難之遂寢止從班詔而已天聖中使人屢與女真偕來貢方物天子加恩報禮優異後詢卒子隆立優柔不斷。東方之旗靑色

청구(靑丘)에서는 구미호(狐九尾)를 선물 했다. 사기에 실린 미지 (彌地)와 동호(東胡)란 글자에서 그 관계를 찾을수 있다.

청나라 때 편술된 묵자 한고에 죽일 도 자 도하(屠何)를 동호의 선조(東胡之先)라 했다.⁴⁵ 모든 선우의 급습에 피살 당한 동호왕을 조선(朝鮮)왕 부/비(朝鮮王否)라 했다. 그 곳에 노관의 아들을 봉했다.⁴⁶ 옛 왕궁 대인의 수도에 사는 자비롭고 인자한 사람(慈仁他)은 이방인 이라 했다. 그를 가까이 있던 곽씨와 초씨(郭焦)가 점령 했(破滅胡)다.⁴⁷

서주 성왕이 상나라 잔여 세력을 소탕하고 실시한 사상 가장 성대 했던 후에 왕들의 모임 설명(王會解)에 가 지역에서 참가한 사절단을 방위에 따라 기록 했다. 분수 연안에 있었던 첫 공공국 중심으로 그 일대에서 갖고온 선물과 지역(나라)이름이 실렸다. 고리(高夷)옆에 공공(邛邛)라 그 일대를 고죽거허(孤竹距虛), 그 옆에 우령지(不令支) 부도하(不屠何), 동호(東胡)라했다.⁴⁸ 옛적에 서쪽 월지국(胡)에서 이방인 고조선 사람들 늙은

⁴⁵. 墨子閒詁 非攻中: 不著何亦北胡國, 周書王會篇云「不屠何青熊」, 孔晁注云「不屠何, 亦東北夷也」《管子·小匡》篇「敗胡貊, 破屠何」, 尹注云「屠何, 東胡之先也」

⁴⁶. 史記 匈奴列傳: 東胡初輕冒頓, 不為備。及冒頓以兵至, 擊, 大破滅東胡王, 而虜其民人及畜產。以匈奴東胡王降, 故燕王盧綰子侯。 三國志 韓傳: 及秦并天下, 使蒙恬築長城, 到遼東。時朝鮮王否立, 畏秦襲之, 略服屬秦, 不肯朝會。否死, 其子準立

⁴⁷. 字書 急就篇: 公孫都。慈仁他。郭破胡。焦滅胡

⁴⁸. 逸周書: 解險冠, 發人。麇麇者, 若鹿, 靑丘狐九尾。黑齒白鹿白馬。北方臺正東, 高夷嘽羊, 嘽羊者。獨鹿邛邛, 邛邛善走者也。孤竹距虛。不令支玄模。不屠何青熊。東胡黃鬣。山戎戎菽。諡法解:彌年壽考曰胡。保民耆艾, 𣎵曰胡。 字書 急就篇: 公孫都。慈仁他。郭破胡。焦滅胡

이(彌年壽考 日胡)을 뜻한 상형자다.⁴⁹ 하여 이를 다음 사전에는 “오랑캐 호, 목 호, 되 호, 오랑캐 이름 호, 수염 호”라 했다. 도하(屠何)와 호(胡) 동호(東胡)는 단군왕검 피살 이후 명조(鳴條)에서 지도를 들고 북쪽 흉노땅에 가서 선우가 되었다는 고조선 사람들 미달(彌達)의 후예다.⁵⁰

옛 청구 (靑丘)의 현 위치: 앞서 고 죽(孤竹)을 설명한 바와 같이 푸른 구름이란 뜻의 청구(靑丘) 또한 오랫동안 여러 지역을 지칭 했다.

일주서 왕회해에는 청구에서는 “북쪽에서 해유관을 바친 발인과 가까이 청구에서 구미호(靑丘 狐九尾), 즉 꼬리가 아홉인 여우를” 바쳐다고 했다. 그 일대에 동북방에 사는 “고리 공공 고죽 부령지 高夷, 邛邛, 孤竹, 不令支” 등등 여러 부족 이름이 실렸다. 해지 연안과 삼수를 정벌하고 청구에서 구미호 (狐九尾)를 얻었다. 태평어람에는 치수 사업을 하던 우의 여자들 (禹妃)을 설명 했다. 그가 북쪽 부쌍(婚於臺桑)이라는 곳에서 결혼식을 할때 꼬리가 아홉인(白狐九尾)흰여우가 나타났다.⁵¹ 이는 모두 글자 그대로 풀이 하여 받아 드릴수는 없다. 있었던 사실을 상징적으로 비유해서 기록 했다. 상후(商侯)는 고유 명사가 아니라 상나라의 지도자를 뜻했다. 청구(靑丘)란 이름은 황하 문명 발생지에서 멀리 떨어진 잘 아려 지지 않았던 (SMa-Out)

49. 廣韻·下平聲·靑·靑》靑：東方色也，亦州名九州之一禹貢曰海岱惟靑州又男靑女靑皆木名出羅浮山記亦姓出何氏姓苑又漢複姓三氏風俗通云漢有靑烏子善數術又有靑牛氏靑陽氏

50. 焦氏易林 大畜之：大畜：朝鮮之地，箕伯所保。宜人宜家，業處子孫，求事大喜。焦氏易林 明夷之：升：鳴條之郊/鳴條之圖，北奔犬胡。左衽為長，國號匈奴。王君旄頭，立尊單于。

51. 竹書紀年 帝杼：帝即位，居原。五年，自原遷于老丘。八年，征于東海及三壽，得一狐九尾。商侯冥死于河.. 太平御覽 禹妃：考工記曰：《帝王世紀》曰：禹始納涂山氏女，曰女媧，合婚於臺桑，有白狐九尾之瑞，到至是為攸女。

동북쪽 영역을 뜻했다. 같은 지역을 불교 전래 이후에 “청구(靑丘)글자를 달월변 청(靑丘)자로 바꾸어 그에 따라 북쪽에 있던 이름자 “狐九尾, 黑齒, 儋耳”가 중국 동해연안을 따라 내려가, 동남아 지역에 나타났다.

북쪽 지역을 사기 오제본기에는 청양강거강수(靑陽降居江水)라, 즉 청양이 내려와서 강수연안에 살았다.⁵² 이곳에서 처음으로 치수 사업을 하느라고 첫 공동체가 나타났다. 강수 연안이 고조선의 발생지다. 이들을 북적(北狄) 白狄 赤狄 蓋狄)적이라 부르던 백의민족 시원지다. 이 지역을 여주, 발조선, 통치자를 북주후 모라 했다. 청구란 이름은 홍산 문화권 사람들이 내려오던 분수 계곡 북부지역을 뜻했다.

맺음 말

삼한 (三韓)땅 청구(靑丘)의 어원을 살펴 보았다. 청진“靑 眞”두 글자는 불교 전래와 관계가 있다. 같은 고저선의 후손으로 동북아시아에 흐터져 살면서 불교 문화권에 속하는 한 일 중 세 나라가 다른 글자를 쓰고 있다. 붉을 단 변의 단청(丹靑)은 한국, 달월변의 청(靑)자는 중국과 일본에서 쓰는 글자다. 금미달 에서 흐터져나가 제국을 이루었던 나라의 역사서 요사 금사 글안국지(遼史 金史 契丹國志)에도 붉을 단 변 청(靑)자는 없다. 모두 달월자 변의 청주 (靑州) 란 기록이 있다.

⁵². 史記 五帝本紀:黃帝居于軒轅之丘, 而娶于西陵之女, 是為嫫祖為黃帝正妃生二子:其一曰玄囂, 是為靑陽, 靑陽降居江水。史記 本紀 周本紀: 武王營之, 成王使召公卜居, 居九鼎焉, 而周復都豐、鎬。 史記 秦始皇本紀:於是始皇以為咸陽人多, 先王之宮廷小, 吾聞周文王都豐, 武王都鎬, 豐鎬之間, 帝王之都也

중국문헌을 종합해 보면, 황제가 청구에 이르러 자부선인으로 부터 도교 경전의 핵심이 되는 삼황 내문(三皇內文)을 받았다는 곳은 수경주, 역수 연안, 당시 연나라 수도(燕都)가 있던 청구(靑丘,靑丘)다. 부상(扶桑, 搏桑)으로 기록된 지역을 쌍간하(桑乾河)가 흐르는 곳으로 옮겼다. 자부선인은 산신이 되었다는 단군이다. 불교에서는 미륵(彌勒)으로, 또는 안문관을 지키던 안왕 (雁王) 이라 했다. 여러 단군의 가름침을 종리한 경전이 도덕경 (道德經)이다. 그러나 현존하는 모든 도가경전에는 붉은 단 변 청(靑)자는 보이지 않는다.

금미달 에서 흐터져나가 나타난 나라 중에 단군왕검을 국조로 모시는 한국(韓國)에서 만이 붉을 단(丹) 변 청(靑)자를 쓰고 있다. 그 명맥이 금미달을 떠나 발해만에 정착 해서 신라(新羅) 임나가라 (任那加羅)로 기록되었던 거루 선인“佉盧 仙人名, 首露(盧)王” 의 후손이 한반도에 정착 했다. 오랫동안 기록에 나타나지 않았던 지역(SMa-Out)이 었던 한반도에서도 글자가 새겨진 석판이 발견 되었다. 이러한 글자들은 금미달 (今彌達)에서 돌아가 산신이 되었다는 고조선의 단군(壇君) 만든 글자로 풀이된다.

끝

May 3rd, 2023. Revised. May 5th, and May 14th, 2023. ***



Don S. Lee, pen name “Mosol” was born in 1940, educated, received MD degree in Korea, came to US in 1970. He was trained in the Indiana University Medical Center, hold a faculty position in the George Washington University, and retired in 2010 from the Georgetown University Medical center.

He had learned to understand the Ancient Chinese classics in Korea, joined a group of Korean scholars interested in Neo Confucian Study; “Study of Toegye philosophy “退溪學,” and served the position of vice president representing the Washington DC area for two years. He had been active in writing critical essays, and was formally recognized as a writer by the Korean circles in 2010.

Retired from GWU and Georgetown University in 2010.

2011: First Book in Korean “뿌리를 찾아서, Searching for the Root”

2013: Ancient History of the Manchuria. Redefining the Past. By Xlibris, USA.

2015: Ancient History of Korea. Mystery Unveiled. By Xlibris, USA.

2015 November: Co-author; Korean Heritage Room. Cathedral of Learning University of Pittsburgh.

2016 August 8th: 古朝鮮 찾기. In Search of Old Joseon. 책 미래. Seoul Korea.

2018 August 29th: Ancient History of Northeast Asia Redefined 東北亞 古代史 新論. By Xlibris, USA.

2020 October 29th: Ancient History of Korea: Mystery Unveiled. Second Edition. By Xlibris, USA.

2023 April 11th: We need another Voice. Taoism to Zen Buddhism. By Xlibris, USA.

파슨스 부부를 찾아서

영남대학교 명예교수 박홍규

앨버트 파슨스

정권이 바뀌자마자 주 120시간이니 69시간이니 60시간이니 하는 노동시간 논쟁이 어지럽다. 대통령의 말 몇 마디에 국가정책이 하루아침에 뒤바뀌는 희한한 세상이다. 대통령이야 법대를 나왔어도 평생 노동법의 노자도 모르고 살았을 사람이니 그렇다고 해도, 그 말에 노동운동가 출신이라는 주무 장관이나, 그가 만든 위원회라는 곳에 들어간 소위 전문가들, 각종 대학에서 노동법을 위시해 노동을 가르친다는 교수라는 자들도 앵무새처럼 합창을 해대니 참으로 가관이다. 현행 노동법에서 주노동시간은 40시간이고, 그 예외인 연장은 12시간까지 가능해 주52시간이 최대치이다. 그 예외조차 문제라면 문제인데 왜 그것을 더 늘인다고 야단법석인가? 2004년부터 단계적으로 실시된 주노동시간 40시간제는 1일 8시간제와 주휴 2일제를 뜻한다. 2004년 노무현 정권에서 시작된 것이어서 무조건 없애려고 하는 것인지는 몰라도 2004년 당시에 그것은 세계기준보다 낮은 것이었고, 하물며 지금은 세계적으로 주35시간제가 대세인데 그런 퇴행을 주장한다니 도대체 나라가 어떻게 돼 가는 것인지 알 수 없다.

노동시간 단축은 노동운동의 가장 중요한 숙원이었다. 전 세계에서 노동절로 기념하는 5월 1일은 1886년 5월1일, 시카고 헤이마켓 광장에서 약 8만 노동자와 가족들이 '8시간 노

동, 8시간 학습, 8시간 휴식'을 외친 것에서 비롯되었다. 헤이마켓 사건은 5월1일부터 시작되었으나, 4일에 절정에 이르렀다. 전날 경찰에게 살해당한 노동자들을 추모하고, 8시간 노동제를 요구하는 파업 노동자들의 평화 행진이 이날 열렸다. 경찰이 그들을 해산시키려 하자, 폭탄 폭발과 뒤이은 발포로 인하여 경찰 일곱 명과 민간인 네 명 이상이 죽었고, 많은 사람이 다쳤다. 혐의자로 체포된 ана키스트 여덟 명은 폭탄을 던지지 않았음에도 일곱 명에게는 사형이, 나머지 한명에게는 징역 15년이 선고되었다. 그 재판은 미국의 양심적인 사람들만 아니라 영국의 오스카 와일드, 조지 버나드 쇼, 윌리엄 모리스와 같은 사람들에 의해서도 비판을 받았지만, 사형수 중 두 명은 종신형으로 감형되고, 한명은 교수대로 끌려가기 전에 자살했다. 나머지 네 명은 처형되었는데 그중 한 명이 앨버트 파슨스(1848~1887)였다.

앨버트 파슨스는 이처럼 거짓 혐의로 39세에 사형당한 ана키스트 노동자다. ана키스트 이기에 무고하게 죽은 네 명의 노동자 중 한 사람이다. 짧은 생애에 그는 선구적인 사회주의자이자 ана키스트로 신문 편집인, 연설가, 노동 운동가로 불꽃같이 살았다. 파슨스는 20세기에 흑인인권운동의 성지가 되는 앨라배마 주 몽고메리에서 1848년에 태어났다. 아버지는 가죽공장 주인이었으나 일찍 세상을 떠나 가난한 만형 밑에서 자랐다. 학교를 1년 다닌 뒤 11세부터 노동자로 살았고 15세부터 남부측 비정규군에 자원해 남북전쟁에서 싸웠다. 그러나 전쟁 후에는 전쟁 동료들과 달리 링컨의 공화당을 지지하면서 흑인의 참정권을 비롯한 인권운동에 종사했다. 텍사스에서 흑인 노예의 권리를 수호하는 신문의 편집에 가담하였으나 신문사가 도산되자 1869년부터 르포 기사를 쓰기 위해 텍사스를 여

행하다가 우연히 만난 흑인 노예 혈통의 재봉노동자 루시 파슨스와 1872년에 결혼했다. 그래서 KKK단을 비롯하여 동료들에게 배신자로 간주되어 백인들에게 폭행 협박을 당하던 파슨스 부부는 1873년 시카고로 이주하여 언론인으로 일했다.

그곳에서 그는 노동자의 권리에 관심을 갖게 되고 1874년부터는 노동 정치에 관심을 갖게 되었다. 1871년 10월 시카고 대화재의 희생자들을 위한 수백만 달러의 구호 원조금을 모은 '시카고 구호 및 원조 협회'를 둘러싼 스캔들을 조사했다. 노동자들이 협회의 부패를 비난하고 피해자들은 원조를 받지 못했다고 항의하자 신문들은 그들을 '공산주의자'로 비난하면서 협회를 지원했다. 그러나 파슨스는 협회에 대한 노동자들의 불만이 정당하다는 것을 확신하고, 1873년부터 시작되어 4년간 지속된 디프레션으로 어려워진 노동운동과 사회주의 운동에 적극적으로 참여했다. 수많은 사람들이 실업 상태였고 홈리스로 살았다. 1875년 파슨스는 공화당을 떠나 사회민주당(SDP)에 가입했고, 1876년에는 피츠버그에서 열린 전국노동조합(NLU)에 참석했고, 노동기사단에도 참여했으며, 노동자당에 의해 시카고 시의원으로 지명되었다. 1877년 사회주의노동당으로 바뀌자 파슨스는 시카고 대표 두 명 중 한 명으로 선출되었다.

1877년에 이르러 노동자들은 사회주의와 아나키즘에 고무되어 급격하게 급진화했다. 그래서 미국 역사상 가장 대규모인 파업들이 일어났다. 방직공과 광부들의 파업에 이어 철도노동자들도 파업에 참여했다. 철도회사 소유주들은 저임금 장시간 노동을 강요하고 미국 전역에서 철도 노동자들은 실업을 당했다. 시카고에서 파업이 일어나자 노동자당의 지도자인 파슨스는 노동자들에게 노동자당에 가입하고 지배계급에 반대하여 투표하도록 권

했다. 그 결과 파슨스 자신도 신문사에서 쫓겨나 아내인 루시가 양장점을 열어 두 명의 아이들과 남편을 부양해야 했다. 시카고 파업은 결국 경찰과 민병대의 행동에 의해 폭력적으로 진압되었고, 파슨스는 경찰로부터 시카고를 떠나라는 명령을 받았지만 그는 떠나지 않았다.

파슨스는 사회주의노동자당을 중심으로 8시간노동 운동에 전력을 기울이기 시작했다. 그러나 그는 투표에 의해 정치시스템이 개혁될 수 있다는 생각에 실망하고 자본에 의해 통제되는 정부와 법에 회의하기 시작했다. 1880년 사회주의노동자당을 떠난 그는 8시간노동제 확립에만 진력하고 정부를 공개적으로 비난하기 시작했다. 언론들은 그와 동료들을 아나키스트로 부르고 법과 질서의 적이라고 비난했다. 이에 대해 파슨스는 다음과 같이 반박했다.

아나키스트는 폭력의 사용을 변호하거나 권유하지 않는다. 아나키스트는 폭력의 사용을 선언하기커녕 그것에 반대하고 폭력은 오로지 폭력을 물리치기 위해서만 정당화된다. 그렇다면 누가 폭력의 보조인이고 교사자이고 사용자인가? 동포에 대한 권력을 소유하고 행사하는 자들이 야말로 그들이 아닌가? 범세계적으로 행해지는 거대한 계급갈등은 산업노예제라는 우리의 산업시스템에 의해 만들어지고 있다. 자본가들은 그것을 바꿀 수 있지만 바꾸려고 하지 않고, 바꾸려고 해도 바꿀 수 없다. 이는 오로지 임금노예인 프롤레타리아에 의해서만 가능하다.

1881년에는 사회주의노동당의 당원 수가 급격히 감소하면서 '국제 혁명적 사회주의자'라는 새로운 조직이 설립되었다. 파슨스는 그 창립 대회에 대표였다. 1883년 피츠버그 에서 국제노동자협회(International Working People's Association)를 설립한 대회의 대의원이 되었다. 1884년 가을, 파슨스는 시카고에서 주간 ана키스트 신문인 <알람The Alarm>을 창간했다. 그 신문에서 파슨스는 다음과 같이 주장했다.

아나키스트는 평화를 믿지만 자유를 희생시키지는 않는다. 그는 모든 정치적 법이란 사람들이 자연스럽게 하지 않을 일이나 속박되지 않은 상태로 놔두었을 때 할 수 있는 일을 하도록 강제하기 위해서만 제정되었다고 믿는다. 그러므로 그는 모든 정치적 법을 자연 법칙과 인간의 권리를 침해하는 것으로 간주한다....그는 모든 정부가 더 적은 법이 아니라 더 많은 법을 따르는 경향이 있으며, 따라서 모든 정부는 궁극적으로 독재가 된다고 믿는다.

1886년 초 시작된 대규모 파업에 대해 자본측이 양보하자 파슨스는 8시간제로 전환할 것을 촉구하고 5월 1일을 공식 파업일로 지정했다. 그리고 5월 1일, 파슨스는 아내 루시와 두 자녀와 함께 8만 명을 이끌고 8시간 근무 시위를 벌였다. 이어 며칠 동안 34만 명의 노동자들이 파업에 참여했다. 5월 4일 헤이마켓 광장에서 열린 집회는 밤 10시쯤 끝났는데, 그때 광장에 서 폭탄이 폭발하여 한 명의 경찰관이 사망하고 다른 사람들이 부상을 입었다. 그리고 경찰관의 총에 7명이 사망하고 많은 사람들이 부상을 당했다. 이후 며칠 동안

경찰은 8명의 ана키스트들을 체포했다. 파슨스는 사형이 아닌 종신형으로 감형될 수 있었지만, 이는 유죄를 인정하는 것이기 때문에 주지사에게 요청하는 편지 쓰기를 거부했다. 대신 감옥에서 처음으로 쓴 편지에 그는 다음과 같이 썼다.

흔들리지 마라. 자본주의의 불평등을 폭로하라. 법이라는 노예제를 폭로하라. 정부의 폭정을 선포하라. 임금 노예의 노동에 대해 폭동을 일으키고 흥청망청하는 특권층의 탐욕, 잔인함, 가증함을 비난하라.

그리고 다음날 파슨스는 교수형에 처해졌다.

루시 파슨스

<러빙>이라는 2016년 영화는 1958년 버지니아에서 백인 남성과 흑인 여성이 결혼했다는 이유만으로 1년형 판결을 받고 형 집행 면제 조건으로 25년을 다른 주에서 살게 된 뒤, 오랜 재판 투쟁 끝에 1967년 연방대법원에서 결혼금지법이 위헌이라는 판결을 받아내어 10년 만에 고향으로 돌아온 실화를 다루고 있다. 1950년대까지 24개 주에 그런 인종 간 결혼을 금지하는 법이 있었고, 수많은 사람들이 그 악랄한 인종차별 노예법으로 고통을 당했다. 남북전쟁으로 노예라는 법적 신분은 사라졌으나, 노예의 삶은 계속되었다. 그것도 1960년대까지가 아니라 지금까지다. 어쩌면 1960년대 잠깐 해방되는 듯했을 뿐이었

는지도 모른다.

그런 미국을 보면 5월1일 메이데이(노동자의 날)가 미국에서, 그것도 ана키스트들에 의해 시작되었다는 역사적 사실도 좀체 믿어지지 않는다. 1886년 시카고 헤이마켓 사건 이후 1889년 7월에 여러 나라 노동운동 지도자들이 모여 결성한 제2인터내셔널의 창립대회에서 5월1일을 메이데일로 결정한 뒤 1890년부터 대부분의 나라에서 5월1일을 메이데일로 기념해왔다. 반면 한국에서는 대한노총 창립일인 3월10일을 노동절로 했다가 1963년에 '근로자의 날'로 바꾸고, 1994년부터는 날짜를 5월1일로 바꾸었다. 이름을 '노동절'로 바꾸자는 주장이 제기되어 왔지만 여전히 고쳐지지 않고 있다. 미국에서도 9월 첫 월요일을 노동절로 하면서 5월1일은 준법절이라고 하는, 한국에서보다 더한 코미디를 해왔다.

20살 이상 연상인 흑인 해방노예와 결혼했던 전력이 있던 루시와, 엘리트 백인인 앨버트의 사랑은 <러빙>의 사랑보다 더 감동적이다. 당시 미국에서 백인과 유색인종의 결혼은 금지되었고, 특히 남부에서는 흑백분리법이 강력하게 실시되고 있었기 때문에 이 신혼부부는 시카고 빈민촌으로 이주해야 했다. 그들은 함께 사회주의 운동에 투신했으나, 앨버트가 몇 차례의 선거에서 실패한 뒤 ана키즘 운동과 노동조합 운동에 참여했으며, 헤이마켓 시위도 주도했다.

루시는 1851년 버지니아 주에서 태어났다. 아버지는 백인 남성 톨리버로 짐작되고, 어머니는 그의 노예인 아프리카계 미국인 여성이었으나, 생전에 루시는 자신이 아프리카계 미국인의 자녀임을 부인하고 부모가 멕시코 인과 아메리카 원주민이라고 주장했으며 자신

의 어두운 안색을 설명하기 위해 자신을 '스페인-인도 처녀'라고 묘사했다. 1863년 남북 전쟁 동안 톨리버는 노예들과 함께 텍사스 주로 이주하여 1863년 1월 1일을 모든 노예가 해방되는 날로 정한 노예해방령의 시행을 피했다. 텍사스로 이주한 후 루시의 삶에 대해서는 알려진 바가 거의 없다. 그녀는 백인 가정을 위해 재봉사와 요리사로 일했다. 그리고 1870년 이전에 노예였던 남자와 한동안 함께 살았거나 결혼했고 아기를 낳았으나 사망했다. 1871년에 앨버트 파슨스와 결혼했다. 잠시나마 대학을 다닌 앨버트와 달리 루시는 학교를 다닌 적이 없었으나, 남편과 함께 <알람>이라는 신문을 창간해 ана키즘 운동을 독려했고, 여러 차례 연설을 했다. 헤이마켓 시위 후의 연설에서는 ана키스트들의 폭탄 투척을 부인하면서 ана키즘은 폭탄과 횃불을 든 사람이 아니라 평화롭고 법을 지키는 사람이며, ана키란 혼돈이 아니라 정치적 지배가 없는 상태를 말한다고 역설하면서 굶주리는 빈민과 노숙자들이 존재하고 그들을 낳은 사회가 온존하는 한 ана키스트도 있을 수밖에 없다고 주장했다.

남편이 처형당한 뒤에도 루시 파슨스는 자신의 운동을 더욱 강고히 하고 국제적으로 활동 무대를 넓혔다. 1888년 영국을 방문했을 때는 윌리엄 모리스, 표트르 크로폿킨과 함께 연설했다. 루시 파슨스는 언론과 저술 활동을 통해, 오직 직접행동만이 빈민과 노동자계급의 승리를 가져올 수 있고 특히 여성들이 가정부로 머물러서는 안 되며, 주부의 역할을 거부하고 적극적으로 사회운동에 뛰어들어야 한다고 주장하여 큰 반향을 불러일으켰다. '세계에서 가장 위험한 여성'으로 알려진 ана키스트 엠마 골드만과 루시는 많은 부분에 동의했으나 세대 차이를 보이기도 했다. 여성 억압을 자본주의의 기능으로 본 루시의 페

미니즘은 노동계급적 가치에 기반을 둔 반면, 골드만의 페미니즘은 모든 것, 모든 시대, 모든 장소에서 여성의 자유라는 추상적 성격을 띠었다. 따라서 골드만의 페미니즘은 노동 계급의 기원과 무관했다. 골드만은 1890년대[및 그 이후]의 ана키즘 운동에서 주창된 페미니즘을 대표했는데 ана키스트들은 루시의 페미니즘에 대해 의문을 제기했다. 두 사람은 특히 결혼제도에 대한 생각이 달랐다. 루시는 결혼이 인간의 본성에 가까운 것이라고 옹호한 반면 골드만은 결혼이 여성을 억압한다고 하면서 자유로운 사랑을 주장했다. 루시는 자본주의의 억압에 직접 맞서기 위해서는 보다 중요한 이슈들이 있다고 하면서 1905년 유진 데브스, 마더 존스와 함께 미국 노동조합 운동 중에서 가장 진보적인 '세계 산업노동자연맹'(IWW, Industrial Workers of the World)을 설립해 산업민주주의를 추구했는데, 당시 시카고 경찰은 그를 "천명의 폭도보다 더 위험한" 사람으로 불렀다. 세계산업노동자연맹 창립총회의 유일한 여성 연설자로서 루시는 여성을 '노예의 노예'라고 하면서 자신의 독립성과 인간성에 의해 개성을 주장해야 한다고 역설했다. 노동자들의 직접 행동을 옹호하고, 총파업을 통한 공장의 접수, 즉 생산수단을 노동자들이 장악하는 것을 목표로 삼은 그는 지도자 없이 노동자들이 평등하게 공장을 운영할 수 있다고 믿었다. 이처럼 노동자들에 의한 공장의 자주관리와 이를 통해 사회를 자유연합으로 만들어갈 것을 주장한 생디칼리즘을 옹호한 그는 계급이야말로 억압적 사회체제를 작동시키는 근본 원인이라고 생각했다.

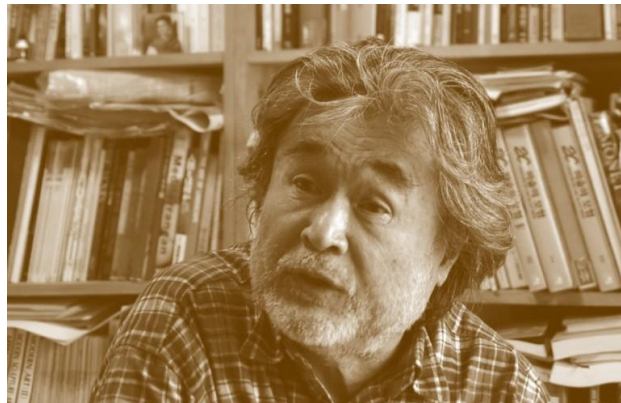
성차별과 인종차별을 비롯한 모든 계급차별에 맞서 싸우던 루시 파슨스에게 미국 정부는 지속적인 탄압을 가했다. 감옥에 가두거나 연설을 금지하기도 했으며, 거리에서 ана키즘

잡지를 판매했다는 이유로 벌금을 부과하기도 했다. 루시를 비롯한 ана키스트들의 노력으로 1889년 ана키스트들에게도 언론의 자유가 있다는 판결이 내려지기 전까지 ана키스트들에게는 표현의 자유가 금지되었다. 뒤에 도러시 데이, 존 리드, 노엄 촘스키, 헬렌 켈러, 유진 오닐, 게리 스나이더, 피터 시거 등이 참여한 세계산업노동자연맹은 정부의 탄압으로 미국에서는 그 힘이 계속 약화되었으나, 그 조직은 세계적으로 확대되었다. 루시는 시카고에서 IWW를 지원하는 ана키스트 신문인 <리버레이터Liberator>를 편집하면서 빈곤과 실업을 둘러싼 계급투쟁에 관심을 두었고, 1915년 1월에는 시카고 기아 시위를 조직하여 미국 노동 연맹, 사회당, 제인 아담스의 헐 하우스가 2월 12일 대규모 시위에 참여 하도록 촉구 했다. 파슨스는 "미래의 파업에 대한 나의 개념은 파업하고 나서 굶어 죽는 것이 아니라 파업하고 남아서 필요한 생산 자산을 소유하는 것"이라고 말했다.

루시는 제1차 세계대전 때는 반제국주의 반전운동을 전개했고, 1925년에는 1927년에 노동 운동가와 Scottsboro Nine 및 Angelo Herndon 과 같이 부당하게 고발된 아프리카계 미국인을 변호하는 공산주의 주도 조직인 국제 노동 방어 전국 위원회에서 일하기 시작했다. 1930년대의 뉴딜정책과 루스벨트의 민주당에 동조한 주류 노동조합인 '미국노동연맹-산별노조협의회'(AFL-CIO)와도 항상 거리를 두었다. 뉴딜정책은 자본주의를 전복시키는 혁명을 막으려는 의도라고 보았기 때문이었다.

파슨스가 1939년에 공산당에 가입했다는 것은 거의 모든 전기적 설명에서 일반적으로 인정되지만, 공산당은 그녀의 죽음에 대해 발표한 부고에서 그녀가 당원이었다는 주장을 하지 않았다. 1942년 89살로 루시가 죽었을 때 경찰은 그가 남긴 것을 모두 압수하여 없애

버려서 누구도 그녀에 대해 알지 못하게 했다. 그러나 27년 뒤인 1969년, 보스턴 시내에 그녀의 이름을 건 책방이 생겼다. '주인도 없고, 보수도 없다'는 표어 아래 자원봉사자들이 운영하는 그 서점에서 쏟아져 나온 파슨스 관련 서적들과 함께 아나키즘 책들을 읽은 추억이 있다. 보스턴을 비롯하여 미국의 많은 진보적 서점들이 문을 닫았는데 루시 파슨스 센터 서점만은 아직도 남아 있다. 헤이마켓 대학살은 미국만이 아니라 세계의 노동운동사에 가장 영향력이 큰 사건임에도 미국에서는 잊히고 있어 유감이다. 한국에서도 마찬가지로 아닐까?



박홍규

영남대 명예교수(법학). 노동법 전공자지만, 철학에서부터 정치학, 문학, 예술에 이르기까지 관심의 폭이 넓다. 민주주의, 생태주의, 평화주의의 관점에서 150 여권의 책을 쓰거나 번역했다.

XI. Books

Whale (고래)

Written by Cheon Myeong-Kwan and Translated by Chi-Young Kim

The International Booker Prizes 2023

Source URL

Directory of the 14th KAUPA Administration Leaders (1 of 3)

Position	Name	Affiliation	E-mail
President	Young B. Choi	Regent University, VA	ychoi@regent.edu
First Vice President	Munsup Seoh	Wright State University, OH (Emeritus Professor)	munsup.seoh@wright.edu
Second Vice President	Seok Kang	University of Texas at San Antonio, TX	seok.kang@utsa.edu
Secretary- General	Tae (Tom) Oh	Rochester Institute of Technology, NY	tom.oh@rit.edu
Financial Director	Sylvia Kim	Fresno Pacific University, CA	sylvia.kim@fresno.edu
Regional Leaders Northwest	Sam Chung	City University of Seattle, WA	chungsam@cityu.edu
Southwest	Jaeyoon Kim	Point Loma Nazarene University, CA	jkim@pointloma.edu
North Central	Munsup Seoh	Wright State University, OH (Emeritus Professor)	munsup.seoh@wright.edu
South Central	Seong Nam Hwang	Southeast Missouri State University, MO	shwang@semo.edu
Northeast	Angie Y. Chung	University at Albany, SUNY, NY	aychung@albany.edu
Central East	Jung-lim Lee	Delaware State University, DE	jlee@desu.edu
South East	Bomi Kang	Carolina State University, SC	bkang@coastal.edu
Canada West			
Canada East	Sohee Kang	University of Toronto Scarborough	sohee.kang@utoronto.ca
Planning Director	Seong Nam Hwang	Southeast Missouri State University, MO	shwang@semo.edu
Membership Director	Seong Nam Hwang	Southeast Missouri State University, MO	shwang@semo.edu
Assistant Membership Director	Jinho Kim	University of Houston-Downtown, TX	kimj@uhd.edu
Scholarship Director	Jung C. Lee	Milwaukee School of Engineering, WI	lee@msoe.edu
Technology Director	Munsup Seoh	Wright State University, OH (Emeritus Professor)	munsup.seoh@wright.edu
Academic Director	Seok Kang	University of Texas at San Antonio, TX	seok.kang@utsa.edu

Directory of the 14th KAUPA Administration Leaders (2 of 3)

Position	Name	Affiliation	Point of Contact (e-mail)
Specialty Leaders			
Agriculture			
Anthropology			
Arts	Taehee Kim	Sam Houston State University, TX	thkim@shsu.edu
Business	Hyuna Park	Brooklyn College of the City University of New York, NY	hyuna.park38@ 189ansfiel.cuny.edu
Dentistry	Mary Kang	New York University College of Dentistry, NY	marykang@nyu.edu
Education			
Engineering	Woo Hyoung Lee	University of Central Florida, FL	woohyoung.lee@ ucf.edu
Hospitality & Tourism	Bomi Kang	Carolina State University, SC	bkang@coastal.edu
Human Ecology	Jung-lim Lee	Delaware State University, DE	jlee@desu.edu
Law & Politics			
Letters & Science	Kyongseon Jeon	Columbus State University, GA	jeon_kyongseon@ columbusstate.edu
Life Science			
Literature	Sharon Kim	Judson University, IL	skim@judsonu.edu
Medicine			
Music	Ryu-Kyung Kim	University of Dayton, OH	rkim03@udayton.edu
Nursing	Chin S. Park	New York University Rory Meyers College of Nursing	cp116@nyu.edu

Pharmacy			
Public Affairs			
Public Health			
Sociology	Angie Y. Chung	University at Albany, SUNY, NY	aychung@albany.edu
Statistics			
Veterinary Medicine			



Directory of the 14th KAUPA Administration Leaders (3 of 3)

Position	Name	Affiliation	E-mail
KAUPA Founding Fathers	<i>The first meeting was held on October 12, 1985, at James Madison University in Harrisonburg, Virginia.</i>		
Chairman	Seong Hyong Lee	Appalachian State University	
Vice Chair	In Dal Choi	James Madison University	choibaritone@gmail.com
Vice Chair	Eui Hang Shin	University of South Carolina	agnesschang@gmail.com
Former Presidents			
The 1 st President	Seong Hyong Lee	Appalachian State University	
The 2 nd President	Tae-Hwan Kwak	Eastern Kentucky University	thkwak@hotmail.com
The 3 rd President	Yun Kim	Utah State University	
The 4 th President	Eui Hang Shin	University of South Carolina	agnesschang@gmail.com
The 5 th President	Ki-Hyon Kim	North Carolina Central University	khk@nccu.edu
The 6 th President	Youn-Suk Kim	New Jersey Kean University	
The 7 th President	Hang Yul Rhee	West Virginia Shepherd University	hangyulrhee@yahoo.com
The 8 th President	H. Thomas Han	UCLA	hahn@seas.ucla.edu
The 9 th President	Yoon-Shik Park	The George Washington University	prof_yspark@yahoo.com
The 10 th President	Nakho Sung	Tufts University	nsung@tufts.edu
The 11 th President	Sunwoong Kim	University of Wisconsin at Milwaukee	kim@uwm.edu
The 12 th President	Kang-Won Wayne Lee	University of Rhode Island, RI	leekw@uri.edu
The 13 th President	Jae Kwang (Jim) Park	University of Wisconsin-Madison, WI	jkpark@wisc.edu

KAUPA Columnists	Heejung An	William Paterson University of New Jersey, NJ	anh2@wpunj.edu
	Semoon Chang	University of South Alabama, AL (ret.)	changsemoon@yahoo.com
	Young B. Choi	Regent University, VA	ychoi@regent.edu
	Paul Chonkun Hong	The University of Toledo, OH	Paul.Hong@utoledo.edu
	Helen Kim	The University of Alabama at Birmingham, AL (ret.)	helenkim@uab.edu
	John Jae-Dong Kim (Invited.)	Rancho Palos Verdes, CA	drjohnkim33@gmail.com
	Youngsuck Kim	Mansfield University of Pennsylvania, PA (Professor Emeritus)	ykim@mansfield.edu
	Don. S. Lee (Invited.)	George Washington University, Washington, D.C. (ret.)	mosollee@gmail.com
	Steven J. Park (Invited.)		stevensunnypark1955@yahoo.com
	Hong-Kyu Park (Invited.)	영남대학교 (Professor Emeritus)	hkpark@ynu.ac.kr
	Gyonggu Shin (Invited.)	Gwangju International Center, Korea	ggshin@chonnam.ac.kr
	Lisa Son	Barnard College of Columbia University, NY	lson@barnard.edu
	Jongwook Woo	California State University, Los Angeles, CA	
	Yeomin Yoon	Seton Hall University, NJ (Professor Emeritus)	yeomin.yoon@shu.edu
KAUPA Invited Artist	Hwe-Tae Huh	Moosan Emography Institute http://moosan.net/	moosan736@daum.net

The KAUPA Lifetime (Tenured) Members

Alphabetical order according to last name

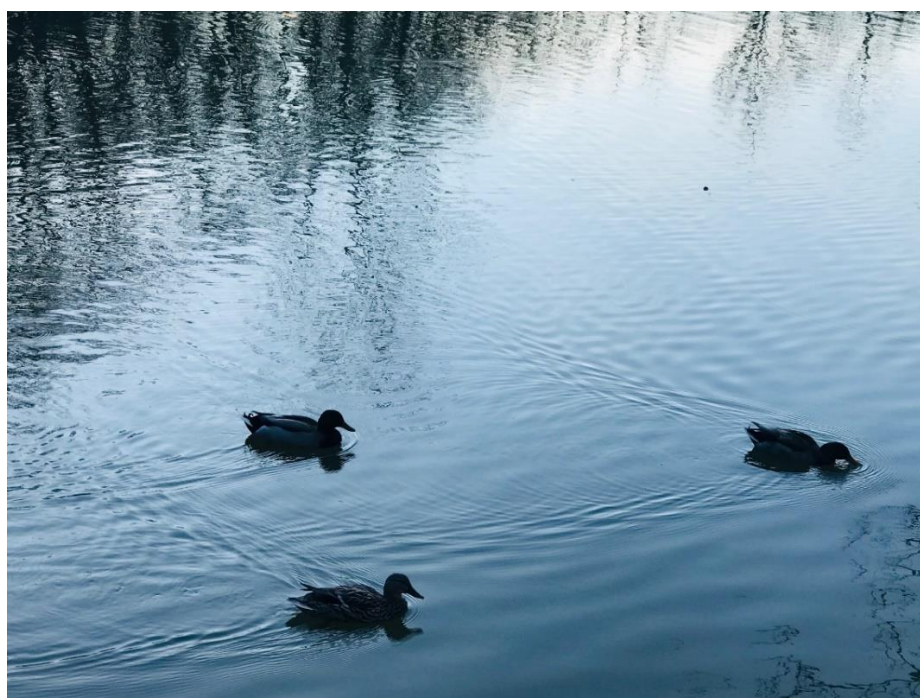
As of June 1, 2023

Name	Affiliation	Major(s)
Ann Chang	University of Nebraska-Lincoln (ret.)	Performing Arts
Semoon Chang	University of South Alabama, AL (ret.)	Economics
Ho Soon Cho	Texas Woman's University, TX	Nursing
In Dal Choi	James Madison University, VA (ret.)	Music (Voice)
Young B. Choi	Regent University, VA	Computer Networking & Telecommunications Networking
Angie Y. Chung	University at Albany, SUNY, NY	Sociology & East Asian Studies
Chan-Jin (CJ) Chung	Lawrence Technological University, MI	Computer Science
Sam (Weon Sam) Chung	City University of Seattle, WA	Computer Science
Wookjae Heo	South Dakota State University, SD	Consumer Sciences
Yumi Hogan	Maryland Institute of College of Art, MD	Art
Gene Kim	University of Texas – Austin, TX	Ophthalmology
Helen Kim	The University of Alabama at Birmingham, AL (ret.)	Pharmacology & Toxicology
Jaeyoon Kim	Point Loma Nazarene University	History
Jinchul Kim	Salisbury University, MD	Art
Jinho Kim	University of Houston Downtown, TX	Business Analytics
Sylvia Kim	Fresno Pacific University, CA	Accounting
Yanghee Kim	Northern Illinois University, IL	Education
Youngsuck Kim	Mansfield University of Pennsylvania, PA (ret.)	Music (Voice)
Jaeju Ko	Indiana University of Pennsylvania, PA	Chemistry
Insup Lee	University of Pennsylvania, PA	Computer Science
Jay Kyoon Lee	Syracuse University, NY	Computer Science
JungChull Lee		
Jung C. Lee	Milwaukee School of Engineering, WI	BioMolecular Engineering
Kang-Won Wayne Lee	University of Rhode Island, RI	Civil Engineering
Soomi Lee	University of La Verne, CA	Public Administration
S. Moon		

Won Gyun No	Rutgers University, NJ	Accounting
Inhwan Oh	University of Phoenix	Organizational Leadership
Tae (Tom) Oh	Rochester Institute of Technology, NY	Electrical Engineering
Chul B. Park	University of Toronto, ON, Canada	Mechanical Engineering
Hong Y. Park	Saginaw Valley State University, MI	Economics
Jae-Kwang Park	University of Wisconsin-Madison, WI	Civil Engineering
Moon-Sook Park	University of Arkansas, AR	Music (Voice)
Joan Pi	Regent University	Performing Arts and Music
Jae Hyeon Ryu	University of Idaho, ID	Soil and Water Systems
Eun-Suk Seo	University of Maryland, MD	Physics
Munsup Seoh	Wright State University, OH (ret.)	Statistics
Lisa K. Son	Barnard College of Columbia University, NY	Psychology
Seong-Moo (Sam) Yoo	The University of Alabama in Huntsville, AL	Electrical and Computer Engineering
Ina Yoon	University of Windsor, ON, Canada	Piano
Yeomin Yoon	Seton Hall University, NJ	Finance and International Business
TOTAL		41 Members

- **Boldface shows members recently qualified.**

Please let us know if your name is missing although you paid your lifetime membership fee e-mail: kaupahq@gmail.com.



The KAUPA Ambassadors

The following members were appointed as KAUPA Ambassadors.

- Heung Joo Cha, Associate Professor, University of Redlands, CA
- Helen Cho, Professor, Davidson College, NC
- Ho Soon Michelle Cho, Texas Woman's University, TX
- Kyung Cho, Professor, University of South Florida, FL
- Won Cho, Professor, University of Alabama at Birmingham, AL
- Dong H. Donna Choi, Professor, Park University, MO
- Hyeri Choi, Assistant Professor, Idaho State University, ID
- Angie Y. Chung, Professor, University at Albany, NY
- Chan-Jin (CJ) Chung, Lawrence Technological University, MI
- Sam Chung, Professor, City University of Seattle, WA
- Misoon Ghim, Professor, St. Joseph's University, PA
(Prof. Ghim was also appointed as a KAUPA Ambassador to the Asian American Music Society.)
- Hyo-Joo Han, Associate Professor, Georgia Gwinnett College, GA
- Seong Nam Hwang, Assistant Professor, Southeast Missouri State University, MO
- Yumi Hogan, Adjunct Faculty, Maryland Institute of College of Art, MD
- Paul C Hong, Professor, The University of Toledo, OH
- Sukhwa Hong, University of Hawaii at Hilo, HI
- Kyong Seon Jeon, Professor, Columbus State University, GA
- K. Casey Jeong, Associate Professor, University of Florida, FL
- Sun-Ah Jun, Professor, University of California, Los Angeles, CA
- Eunyong Jung, Assistant Professor, SUNY Cortland, NY
- Bomi Kang, Professor, Coastal Carolina College, SC
- Jinyoung Kang, Assistant Professor, Loyola University, MD
- Seok Kang, Professor, The University of Texas at San Antonio, TX
- Albert Kim, Assistant Professor, Temple University, PA
- Bryan S. Kim, Assistant Professor, Syracuse University, NY
- Eunjin (Anna) Kim, Assistant Professor, University of Southern California, CA
- Jaeyoon Kim, Professor, Point Loma Nazarene University, CA
- Jeong-Hee Kim, Professor, Texas Tech University, TX
- Jinchul Kim, Professor, Salisbury University, MD
- Jinho Kim, Assistant Professor, University of Houston-Downtown, TX
- Kristine Kim, Associate Professor, Kennesaw State University, GA
- Nanyoung Kim, East Carolina University, NC
- Ryu-Kyung Kim, Senior Lecturer, University of Dayton, OH
- Texu Kim, Assistant Professor, San Diego State University, CA
- Young Kim, Assistant Professor, Marquette University, WI
- Doyuen Ko, Associate Professor, Belmont University, TN
- Eun-Joo Kwak, Associate University, Mansfield University of Pennsylvania, PA
- Chong Kyoon Lee, Associate Professor, James Madison University, VA
- Eun-Joo Lee, Associate Professor, East Stroudsburg University, PA

- Jaesub Lee, Professor, University of Houston, TX
 - Jeonghwa Lee, Professor, Shippensburg University, PA
 - Jung C. Lee, Associate Professor, Milwaukee School of Engineering, WI
 - Jung-lim Lee, Associate Professor, Delaware State University, DE
 - Sangwon Lee, Associate Professor, Ball State University, IN
 - Seung Lee, Professor, Long Island University Post, NY
 - Soo-Kyung Lee, Professor, University at Buffalo, NY
 - Woo Hyoung Lee, Associate Professor, University of Central Florida, FL
 - Yong Gyo Lee, Associate Professor, University of Houston-Victoria, TX
 - Jee Hyun Lim, Lehigh University & William Patterson University, NJ
 - Jaewook Myung, Assistant Professor, Southern Methodist University, TX
 - Hyuntae Na, Assistant Professor, Penn State Harrisburg, PA
 - Gon Namkoong, Professor, Old Dominion University, VA
 - Won Gyun No, Assistant Professor, Rutgers University, NJ
 - Tae-Sik Oh, Assistant Professor, Auburn University, AL
 - David C. Oh, Associate Professor, Ramapo College of New Jersey, NJ
 - Tae (Tom) Oh, Associate Professor, Rochester Institute of Technology, NY
 - Indy Nohjin Park, Associate Professor, Oklahoma City University, OK
 - Insun Park, Assistant Professor, The University of Akron, OH
 - Moon-Sook Park, Associate Professor, University of Arkansas, AR
 - Joan Pi, Assistant Professor, Regent University, VA
 - Jinsook Roh, Assistant Professor, University of Houston, TX
 - Jungwoo Ryoo, Professor, Penn State DuBoise, PA
 - Felix Jaetae Seo, Professor, Hampton University, VA
 - Seong Sub Seo, Professor, Albany State University, GA
 - Sangwon Suh, Professor, University of California, Santa Barbara, CA
 - Sung Un Yang, Professor, Indiana University Bloomington, IN
 - Soon Suk Yoon, Professor, Western Illinois University, IL
 - Yeomin Yoon, Professor, Seton Hall University, NJ
 - Misook Yun, Professor, Youngstown State University, OH
- (In alphabetical order of each ambassador's last name)

TOTAL: 69 Ambassadors

New KAUPA Members

Alphabetical order according to last name

During the period March 16, 2023, to June 1, 2023, the following professors joined KAUPA and/or paid an annual regular or lifetime membership fee.

Name	Affiliation	Major(s)
Hannah K. Sions	James Madison University	Art Education



북미한인교수협회 (KAUPA): 세계를 선도하는 한인학자들의 요람

북미한인교수협회 ((Korean American University Professors Association: KAUPA, 회장 최영배 (Regent University 교수))는 1986 년에 북미에서 학술활동 중이던 교수들이 공동연구, 후학지원, 그리고 네트워킹 구축을 위해 만든 단체로, 미국 버지니아의 Harrisonburg 에 있는 James Madison University 에서 1985 년 10 월 12 일 맨처음 세명의 한인교수가 의기투합하여 첫 모임을 갖고 출범하게 되었다. (Appalachian State university 이성형 교수, James Madison university 최인달 교수, University of South Carolina 신의항 교수)

이 후 회원들의 많은 관심과 협력으로 협회는 빠르게 성장하여 이제는 미국과 캐나다를 비롯하여 한국에서도 활동하는 학자들까지 모두 5,300 명 이상의 회원으로 구성된 국제적 학술단체가 되었다.

KAUPA 는 회원들이 모든 학문 분야에서 활동하고 있기 때문에 공동연구를 위한 기반이 잘 갖추어져 있다. 21 세기의 연구 형태는 여러 분야가 통합돼 학제간 또는 다제간 공동연구가 대세가 되고 있어서, 이러한 추세에 KAUPA 가 의미 있는 역할을 하고 있고 앞으로도 활동이 더 활발해 질 것으로 기대되고 있다. 공대 뿐만 아니라 인문대, 사회과학대, 이과대, 의치대, 경제경영대, 법대, 사범대, 음대, 미대, 신학대등 거의 모든 분야를 아우르는 교수들이 함께 활동함으로써 자신이 가지고 있는 학술적 역량을 마음껏 발휘할 수 있는 튼튼한 기반을 가지고 있는 종합적인 전문학술단체이다.

공동연구와 학술활동의 좋은 예로 지난 2 년 동안 모든 분야의 교수회원들을 대상으로 종신교수직 임용심사를 성공적으로 마치는 방법에 대해 세미나를 개최했으며, 각종 연구재단의 연구비를 지원 받을 수 있는 방법에 대해 성공 경험을 나누는 발표회도 개최하였다. 이를 통해 협회는 각자 자기 분야의 장점을 적용시켜 종신교수직 임용심사나 연구비 신청에서도 좋은 결과를 얻을 수 있는 기회를 회원들에게 제공하고 있다.

KAUPA 는 각종 사회적인 문제에도 학술단체로서의 목소리를 내고 있는데, 코로나 이후 빈번하게 발생하고 있는 아시안에 대한 혐오범죄를 규탄하는 차원에서 지난해 패널발표회를 개최하기도 하였다. 패널 발표 내용을 요약하여 성명을 발표하였으며, 또 그

내용을 학회에서 발행하는 전문학술지인 KAUPA Letters와 협회 홈페이지를 통하여 홍보하였다.

KAUPA는 후학양성에도 적극 매진하고 있는데, 장학금 (이강원교수장학금, 박재광교수장학금 등)을 출연하여 정기적으로 교수들의 추천을 받아 엄격히 심사하여 학부생들과 대학원생들에게 매년 장학금을 수여하고 있다. 이러한 활동은 북미를 비롯하여 전 세계에서 활동하고 있는 한인학자들에게 자부심을 키워주고 있다. KAUPA는 회원들의 소속감, 학문의 질도 높일 수 있는 여러가지 기회를 제공함으로써 이들이 자신의 각 학문분야 발전에 기여함은 물론 사회에서도 중요한 역할을 할 수 있도록 적극적으로 돕고있다. 아울러 KAUPA는 고국의 한인학자들 내지 북미한인학자들이 노벨상을 비롯한 각종 저명한 상들을 받을 수 있도록 긍정적인 환경을 조성하는 데에도 힘을 쓰고 있다.

KAUPA 회원들의 사회적 기여는 이미 여러 분야에서 서서히 나타나고 있다. 대학 총장으로서, 학장으로서, 거대 연구 프로젝트의 책임연구교수로서 학교에서, 그리고 각자의 전문분야에서 국내적 또는 국제적으로 점차 중요한 역할을 수행해 나가고 있다. KAUPA는 앞으로 그 활동영역과 기여범위를 점차적으로 확장하여 궁극적으로는 세계한인교수협회 (Global Korean Professors Association)가 되기 위해 부단히 노력하고 있으며, 우선적으로 미국이나 또는 한국에서 전세계의 한인교수들이 한자리에 모여 학술회의를 다시 개최하게 되는 날을 고대하고 있다.

북미한인교수협회 (Korean American University Professors Association: KAUPA)의 웹사이트 주소는 <https://kaupa.org/>이며, 협회의 활동에 관심있는 대학생, 대학원생, 그리고 대학 교수 및 연구원, 사무직원들 뿐만 아니라 협회의 설립취지에 동감하여 협회에 가입하시거나 또는 협회를 재정적으로 후원하고자 하시는 여러분들은 다음의 웹주소를 이용하시면 됩니다. (<https://kaupa.org/become-a-member/>)

*Call for Articles!**You are Cordially Invited to Contribute Your Precious Articles!*

To help us share your news on your recent academic, professional activities, achievements and other news of interest, email Young Choi, the KAUPA President, and Professor of Regent University at ychoi@regent.edu or kaupahq@gmail.com.

All the essay articles published in this newsletter express each contributor's own respective opinion. They do not represent an official standpoint or view of KAUPA.

All the photos or artwork were taken, contributed, or collected by the Editor-in-Chief except the photos contributed by the article authors or relevant organizations. KAUPA honors copyright.

© 2023, KAUPA

ⁱ “Think sanctions hurt China? Then you are stuck in politics,” *Taipei Times*, August 8, 2020

ⁱⁱ Professor Sang-il Kim, who received his Ph.D. from Claremont Graduate School in California, has published since the early 1980s numerous books on primordial/traditional Korean thoughts and philosophy, including 한철학, 오래된 미래의 한철학, 한사상, 율의 논리와 마야력법, 주역 너머 정역.

ⁱⁱⁱ William Howard Taft was Theodore Roosevelt's secretary of war. He later became the 27th president of the US (1909-1913). Count Taro Katsura was the Japanese prime minister.

