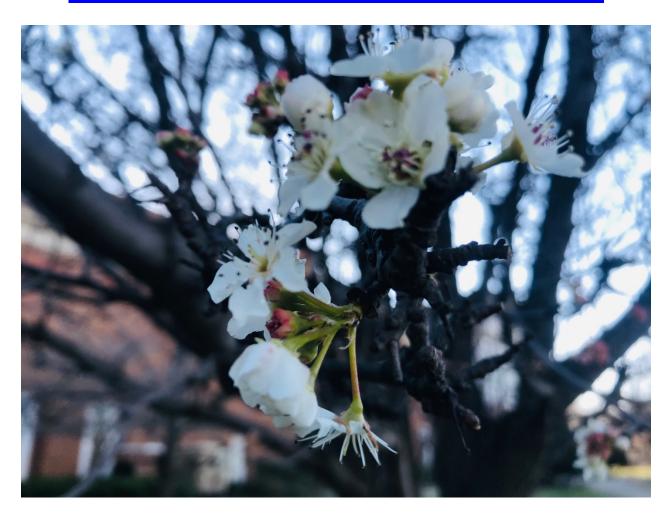


KOREAN-AMERICAN UNIVERSITY PROFESSORS ASSOCIATION (KAUPA)

북미한인대학교수협회 KAUPA.CLUB

KAUPA Newsletter



March 2019

Publisher: Jae K. Park, jkpark@wisc.edu Editor-in-Chief: Young B. Choi, ychoi@regent.edu

Table of Contents

I.	President's Message	
	Prof. Jae K. Park, University of Wisconsin-Madison	3
II.	KAUPA Activities	
	KAUPA Scholarship	4
III.	KAUPA Member News	
	Prof. Young W. Park, Fort Valley State University	6
IV.	Announcements	
	Job Opportunities	7
	Request for Proposal	7
	USDA Announces 1890 National Scholars Program Funding Opportunity Rhode Island Transportation Research Center (RITRC) Project	7
	국제연구인력교류사업	8
	80-20 National Asian American Political Action Committee (80-20 NAAPAC)	10
V.	Member Essay	
	뮤즈의 노래 Prof. Youngsuck Kim, Mansfield U. of Pennsylvania	11
VI.	News	
	Dr. Kyusik Kim State Systems Plot Major Online Growth David Lee, ICAS Intern, Selected to the White House	15 15
	Internship Program 2019 Spring	15

I. President's Message

Greetings from KAUPA!

The true harbinger of spring is our heart beating fast for another exciting year. Whenever I encounter KAUPA members, I am amazed by their activities as a scholar and society member for better world. There are so many talented scholars. We hope that we can use our expertise in an organized way to solve the problems occurring in the world. One example is the air pollution issue in Korea. We are asking our members for the following:

- 1. Identification of new members or missing members: We are trying to identify more KAUPA members from over 4,000 universities in North America. I urge you to inform us if you have a new faculty or someone who is not in <u>our KAUPA member database</u>.
- 2. Sharing of news, awards, job change, opportunities, etc.: We hope you can share worthwhile news among KAUPA members. Please send e-mail to kaupakorea@gmail.com.
- 3. Volunteering of member database updating: We need someone in each university who can manage the database whenever needed. If you volunteer to manage the database of your university, please let us know.
- 4. Reaching out of potential scholarship candidates: We are announcing endowed and general scholarships for 2019. The due date is May 31, 2019. Detailed information can be found here.
- 5. Recruiting of paid KAUPA members: Your membership fee is important for sustainable KAUPA scholarships. Please go here and become a paid KAUPA member. We'd like to encourage Korean-descendent scholars to become academia in North America by awarding KAUPA scholarships.
- 6. Establishment of communication through Facebook: If you want to get the announcement faster or communicate among KAUPA members, please use <u>KAUPA's Facebook</u>. In this way, we can limit the number of e-mails sent to our members.
- 7. Volunteering for good cause: Let's have KAUPA as an actively-volunteering organization. Please initiate volunteering work near you along with KAUPA members. Here is a good reading material: <u>Seven Scientific Benefits of Helping Others</u>.
- 8. Support for KAUPA Members: If you have any issues, KAUPA will do our best to help you as an organization with over 5,000 professional members.

We wish you have a productive semester.

Jae K. Park The 13th KAUPA President

II. KAUPA Activities

KAUPA Scholarship

KAUPA Scholarship – Application Deadline: May 31, 2019

Sources of Scholarship Fund

Scholarship comes entirely from the annual membership fees paid by the members and endowed funds. KAUPA may also accept scholarship funds from industries, governments, organizations, and other various sources.

Sources of Endowed Scholarship

Endowed scholarship is provided by the following donors:

- 1. Yung Bog Chae: 4th Minister of Science and Technology in Korea
- 2. K. Wayne Lee: 12th President of KAUPA
- 3. Jae K. Park: 13th President of KAUPA

Qualifications of Applicants

Scholarship can be applied by Korean-descendant undergraduate and graduate students attending a college or university in North America who are planning to pursue their career in academics in North America. Canada or United States Citizenship is not required.

Application

Applicants should provide the following:

- Application Form;
- Transcripts;
- CV or Resume;
- Scholarship Application Essays; and
- Three Letters of Recommendation.

The general scholarship is open to the undergraduate and graduate students in all the majors. The area and qualification of the Endowed Scholarship is determined by the donor. Endowed scholarship candidates are selected from the general scholarship applicants by the Selection Committee and the donor(s).

Selection of Grantees

Scholarship selection committee members will consist of at least five members. The Scholarship Director will form the committee. President and Vice Presidents may be asked to join the scholarship selection committee.

Selection Criteria

Criteria for scholarship grants may include, but are not limited to, the following:

- Prior academic performance;
- Recommendations from professors of such applicant and any others who have knowledge of the applicant's capabilities;
- Additional biographical information regarding an applicant's career, academic and other relevant experiences, financial need; and
- The scholarship selection committee's conclusions as to the applicant's motivation, character, ability, or potential.

Announcement of Scholarships KAUPA scholarship will be announced in KAUPA Facebook and KAUPA website. In addition, scholarship will be announced through e-mails to KAUPA members. KAUPA members will also try to notify to their universities on KAUPA scholarship. The application will be closed at least two months after the announcement to provide enough time for applicants.

Qualified Expenses

Certain expenses incurred in attending an educational institution. They are:

- Tuition and fees for enrollment and attendance;
- Course-related expenses fees, books, supplies, and equipment required of all students for courses of instruction; and
- Room and board, travel, research, clerical assistance.

III. KAUPA Member News



Prof. Young W. Park Received American Diary Science Association Fellow Award

Prof. Young W. Park, Professor of Food Science, Georgia Small Ruminant Research & Extension Center of Fort Valley State University in Georgia received a prestigious American Diary Science Association Fellow Award from the American Dairy Science Association (ADSA) at the 2018 Annual conference of the ADSA.

This award (recognition) is an American Dairy Science Fellow award was given to Professor Park. He is the first Korean who has received this ADSA award for the past more than 100 years of ADSA history. The award ceremony was held at the Knoxville, Tennessee, on June 23, 2018.

In addition, he was also awarded the Land O'Lakes Research Achievement Award by the ADSA at the Montreal, Canada in 2009, and he was also awarded the Kraft Foods Outstanding Teaching Award in Dairy Manufacturing by the ADSA at Phoenix, Arizona in 2012.

IV. Announcements

1. Job Opportunity

Courtesy of KSEA Job Opportunities Link: https://ksea.org/us/information/job-opportunities/

2. Request for Proposal

USDA Announces 1890 National Scholars Program Funding Opportunity

WASHINGTON, March 19, 2019 – The U.S. Department of Agriculture (USDA) announced the opening of the 2019 scholarship application cycle for the USDA/1890 National Scholars Program. The program aims to increase the number of minority students studying agriculture, food, natural resource sciences, and other agriculture-related disciplines. The program is available through the USDA Office of Partnerships and Public Engagement (OPPE). The USDA/1890 National Scholars Program is a partnership between USDA and the 1890 historically black land-grant colleges and universities (PDF, 1.2 MB). The program provides full tuition, fees, books, room and board to students pursuing degrees in agriculture, food, natural resource sciences, or related academic disciplines. When the student has completed the academic and summer work requirements of the scholarship, USDA may at its discretion convert the student to a permanent employee without further competition. Since 2014, USDA has provided opportunities for nearly 140 scholars.

"The Scholars Program is a multifaceted approach to strengthen the pipeline of talented agriculture professionals while strengthening our relationship with USDA-supported institutions," said Mike Beatty, Acting Director of the Office of Partnerships and Public Engagement. This program is among several USDA efforts to build the capacity of historically black land-grant universities. Since the passage of the Second Morrill Act of 1890, USDA has supported scholarships, research, education, extension activities, and grants for facilities and equipment at these institutions.

The USDA/1890 National Scholars Program is available to high school seniors entering their freshman year of college, and rising college sophomores and juniors. General requirements include U.S. citizenship, a cumulative year-end GPA of 3.0 or higher, and have been accepted to, or currently attending an 1890s institution to study agriculture, food, natural resource sciences, and related academic disciplines. The scholarship is renewable each year and is contingent on satisfactory academic performance and normal progress toward the bachelor's degree. Additional requirements are listed in the application package.

All application materials must be postmarked by Tuesday, April 30, 2019. See the <u>2019 high</u> school application (PDF, 1.8 MB) and the <u>2019 college application</u> (PDF, 956 KB) for details. #

Rhode Island Transportation Research Center (RITRC) Project

RITRC has an opening of Graduate Research Assistant (GRA) for AY19-20 and beyond. He/She will work in the research project funded by USDOT through the Region 1 University Transportation Center (UTC).

If you are interested in the position, please reference the following information:

TIDC Proposal for 2nd and 3rd Years (7/1/19 to 6/30/21)

Proposal Title: 1.11 Road Monitoring System through Energy Harvesting and Advanced

Technologies

TIDC Research Thrust: # 1, Develop Improved Road and Bridge Monitoring and Assessment

Tools

PI: K. Wayne Lee

Co-PIs: Michael L. Greenfield and Sze Yang

Institution: University of Rhode Island

PI Email: leekw@uri.edu PI Phone: 401-874-2695

국제연구인력교류사업

수신: 재외 한인단체 회장님 및 관계자 제위

안녕하십니까? 저는 한국연구재단 국제연구협력팀 이인선이라고 합니다.

다름이 아니오라, 제가 담당하고 있는 '국제연구인력교류사업'과 관련하여 현지 한인 과학자 네트워크를 활용한 홍보 협조를 구하고자 메일 올리게 되었습니다.

국제연구인력교류사업은 대상자 및 지원내용은 아래와 같습니다.

o 해외고급과학자초빙사업(Brain Pool, '19 년 100 명 선발예정)

- 대상자: 박사취득 후 5 년 이상 또는 산업계 연구개발 경력 5 년 이상의 해외 연구자(한국인 가능)
- 지원내역: 최대 1,700 만원/월(약 2 억원/년 수준)까지 해외 현지 소속기관 수준의 인건비 및 기타비용(이 사비용 등) 지원
- 지원기간: (유형 1) 6~12 개월(산업체 3~12 개월), (유형 2) 3 년(2+1)

o 해외우수신진연구자유치사업(KRF, '19 년 100 명 선발예정)

- 대상자: 박사취득 후 5 년 이내의 신진연구자(한국인 가능)
- 지원내역: 인건비 최대 5 천만원/년, 주거비용 최대 1,200 만원/년 등 최대 7 천만원/년 지원
- 지원기간: 3~5 년

3. 두 사업 모두 국내 산,학,연의 연구책임자가 해외 연구자와 자율적으로 매칭 후 저희 재단에 사업을 신청하는 구조입니다.

양 사업의 1 차 접수일자는 한국시간 기준으로 BP:~3 월 5 일, KRF: ~4 월 12 일까지이오며, 2 차 공고는 5~6 월중에 진행될 예정입니다.

저희 팀으로 2/1 자로 사업이 이관됨에 따라,

1 차 신청기간이 많이 지난 상황에서 연락을 드리게 되어 송구스럽습니다.

그러나 2 차 공고가 예정(5~6 월)되어 있고, 국제사업에 맞게 체계를 정비하여, 향후 해외 연구 자분들에게 한국을 대표하는 초청사업으로 거듭나고자 합니다.

이를 위해 해외 현지 대학 한인 학생회, 한인 교수회, 현지 연구자 커뮤니티 등을 대상으로 한 연중 홍보업무를 요청드리고자 합니다.

특히, 올해는 유치규모를 예년에 비해 2 배가량 증대하고,

3 년 단위의 장기유형 신설(BP 사업), 한국인 최소 선정쿼터(30%) 도입으로 외국인 연구자분들뿐만 아니라 우수한 한인 연구자들의귀국을 적극 지원할 계획입니다.

장기적으로 국제연구인력교류사업을 독일의 훔볼트 펠로우쉽, 일본의 JSPS 펠로우쉽처럼 대표적 연구교류 사업으로 성장시켜, 해외에서 우리의 입장을 대변할 수 있는 국제적 친한(親韓)네트워크를 구축해 나갈 예정입니다.

이를 위해 동 사업의 한인 과학자 및 외국인 과학자들을 대상으로 한 사업 홍보를 다시 한번 간 곡히 요청드립니다.

혹시 추가 문의사항이나 필요하신 내용 있으시면 언제든지 연락주시기 바랍니다. 감사합니다.

이 인 선; 국제연구협력팀(Grobal R&D Cooperation Team)

Tel: +82-2-3460-5624 Fax: +82-2-3460-5649 E-mail: is7990@nrf.re.kr

80-20 National Asian American Political Action Committee (80-20 NAAPAC)

80-20 National Asian American Political Action Committee (80-20 NAAPAC, www.80-20PAC.org) is the only one national Asian American PAC that is vigorously active. It was founded by former Lieutenant Governor of Delaware S.B. Woo in late 1990's. It's vision and mission is to win equal opportunity and justice for all Asian Americans through a SWING bloc vote, ideally directing 80% of our community's votes and money to the presidential candidate endorsed by the 80 -20, who better represents the interests of all APAs.

This summer the organization is looking for two hard working and motivated part-time interns, who are interested in assisting the activities and roles performed by 80-20 NAAPAC. College students majoring in political science and communications are preferred. Job includes Details will be provided upon successful job interviews. \$15/hour and 15 hours maximum per week.

Contact Membership Director Munsup Seoh at mseoh@siscom.net if you are to recommend interested students.

V. Member Essay

뮤즈(Muses)의 노래:

- 사랑하는 사람에게는 시를 쓰고, 신에게는 노래를 바쳐라 -



음악의 신이라 일컬어지는 Apollo 는 Zeus 의 아들로서 그리스 신화에서 여러가지 다양한 분야를 책임지고 있지만 그중에서도 특히 음악과 시 등, 예술 전반을 관장 하는 신이다.

Apollo 가 태어나던 날 첫 울음 소리는 음악이었고, 그의 어머니 Leto 의 머릿속에는 합창이 울려 퍼졌는데 그것은 '온전하다'(Faultless) 라는 메시지였다.

Zeus 는 그의 첫 번째 아들인 Apollo 의 탄생을 기념하여 성대한 잔치를 베풀면서 기뻐하였다. 그의 어머니 Leto 는 정숙하고 겸손하며 고상한 품위를 가진 여신이었다. 남의 시선을 끌지 않고 질투를 피하기 위해서 검은 옷을 즐겨 입고 다녔는데, 그런 점을 눈여겨 본 Zeus 는 Leto 를 통해서 자신이 가지지 못했던 고귀한 품성, 예술적 재능을 가진 이상적인 아들 Apollo 를 얻게 되었다.

항상 가지고 다니던 수금에 맞추어 노래를 하기 좋아 했던 Apollo 는 Helicon 산에서 살던 Muses 들과 가까이 지냈는데 이 Muse 들은 Zeus 와 기억의 여신 Mnemosyne 사이에서 태어난 아홉자매들을 지칭하는 이름이다.

전쟁에서 신들의 세계를 제패한 Zeus 는 자신의 전쟁과 승리의 역사에 대해 그 정당함을 후대에 전하고 싶어졌다. 주변을 둘러보니 그 일을 믿고 맡길만한 적임자가 보이지 않았다. 당시에는 문자가 없었기 때문에 탁월한 기억력을 가진 기억의 여신 Mnemosyne 와 아흐레 동안 동침을 해서 얻은 아홉 명의 딸들에게 이 책임을 맡기는데 그들이 Muses 들이다. 문자가 없었기에 자연스레 시에 음률을 붙여 외워서 전했는데 그것이 노래가 되었다. 다윗의 시편이나 모세가 죽기 전 후손들에게 당부하는 말도 음율을 붙여 외워 전했는데 모세의 '마지막 말'을 '마지막 노래' 라고 부르는 것도 그런 연유에서이다. 아홉 Muse 들은 각각의 역할을 갖고 있었다.

첫째 Clio 는 역사적인 영웅들에 관한 서사시, 역사 그리고 Guitar 를 만들었다.

둘째 Urania 는 하늘에 대한 찬양과 별과 천체, 그리고 자연과학에 관한 모든 것을 책임 졌고,

셋째 Melpomene 는 연극에서 비극을 담당하며, 사람의 마음에 관심을 가졌으며

넷째 Thalia 는 희극을 담당하고 지리, 건축과 같은 과학과 연관된 분야를,

다섯째 Terpsichore 는 무용과 함께 교육을 담당하며 Harp 를 만들었고,

여섯째 Polyhymnia 는 무용, 찬양 그리고 Pantomime(무언극), 문법, 지리학을,

일곱번째 Erato 는 서정시와 사랑의 시, 결혼을 담당했고 그의 이름 Erato 는 Eros 에서 왔다.

여덟째 Euterpe 는 자연과 현재에 유행하는 시를, 그리고 몇 개의 악기를 만들었고,

아홉째 Caliope 는 모든 Muse 들 중 으뜸가는 Muse 로 현악기와 서사시, 심판을 담당 하였는데, 전해오는 이야기에 의하면 Homer 가 Iliad 와 Odyssey 를 쓰는 데 영감을 주었다고 한다.

그들이 살던 Helicon 산은 Apollo 가 거처하는(Delphi 에 있는 Apollo 신전) Mt. Parnassus 산맥에 이어진 산으로서(필자가 본바로는 Mt. Parnassus 산은 험한 바위산인데 비해 Apollo 신전에서 조금 왼쪽으로 보이는 Helicon 산은 아주 숲이 울창하고 비옥해 보이는 산이었다) 고대 여행가며 지리학자였던 Pausanius 의 여행 기록에 의하면 이곳에 Muses 신전이 있었다고 전해온다. (Pausanius 의 여행 기록에 의해 Delphi 에 있는 Apollo 신전이 발굴되었다) 이곳에 두개의 신성한 샘이 있다고 전해 지는데 아가니페 샘과 날개 달린 말 페가수스가 발굽으로 쳐서 생겨 났다는 Hippocrene 샘에서 뮤즈들이 물을 마시고 몸을 정화시켰다고 하는데 이 샘물은 독사의 독까지도 중화를 시킬 뿐 아니라 마시면 Muses 와 같이 시적, 예술적 영감이 생겨 난다고 한다. 그래서 고대로 부터 많은 시인, 예술가들이 이곳을 찾았고 또한 고전 문학에도 많이 인용된 곳이다. 특히 모든 Renaissance 시대의 예술가들은 그들의 작품들이 Muses 의 영감에 의해이루어 졌다고 이야기 한다. 이러한 것에 의해 뮤즈는 음악가, 시인, 무용가 등 예술가나 인문학자들에게 영감을 일으키는 존재라는 의미로 사용되어 왔고 Museum(미술관), Music(음악)의 어원도 여기에서 유래된것이다. 오늘날에도 뮤즈는 모든 예술가나 인문학자들에게 영감을 불어넣어주는 존재를 지칭하는 일반적인 용어로 사용되고 있다.

바티칸 궁전 박물관에는 르네상스 미술의 최고봉을 보여주는 Raphael 의 벽화를 볼 수 있는데 그 중 '파르나수스'는 시인들과 뮤즈의 관계를 상징적으로 보여주는 작품이라고 할 수 있다



-The Parnassus by Raphael (파르나수스 산에서 만난 시인들과 뮤즈)

<그림 설명>

'The Parnassus'는 fresco 기법을 사용한 벽화이다. Raphael 이 1509 년-1511 년에 완성한 작품으로 Vatican 궁전의 Raphael 을 위한 4 개의 방 (Stanze di Raphaello)중에서 '서명의 방' 한 벽면을 장식하고 있는 작품이다. 이곳에는 인간의 네가지 인문학 - 철학, 종교, 시, 법률-에 대한 것을 각각 그려 놓았는데, The Parnassus 는 그 중 시의 분야를 대표하는 그림이다. 중앙에는 파르나수스산의 주인인 Apollo 가 현악기 - 르네상스시대의 악기인 Lira da Braccio-를 연주하고 있고 그 주위로 아홉 명의 뮤즈들이 둘러서 있는데 Apollo 옆에 비스듬이 앉아있는 흰 옷의 muse 가 Apollo 와 사랑에 빠진 Caliope 이다. 그 옆으로는 고대를 대표하는 아홉 명의 시인과 당대의 가장 뛰어난 시인 아홉 명이 Apollo 의 생일 파티에 초대되어 마치 시공간을 초월하여 서로 안부를 교환하는 듯하다. Apollo 앞으로 내리는 물은 아마도 뮤즈의 영감을 얻는 Helicon 의 신비한 샘물일 것이다.

왼쪽 상단에는 세 사람이 서 있는데 장님이었던 Iliad, Odyssey 의 저자 Homer 가 기쁜 표정으로 자기의 시를 읊고 있는 듯 하고 그 옆에는 Divine Comedy 의 저자 Dante 와 그의 길을 안내했던 Virgil 이 천 몇백 년의 사이를 두고 만나서 반갑게 이야기를 나누고 있다. 아래쪽에는 오른 손에 종이를 들고 있는 고대 그리스의 유일한 여성 시인 Sappho 가 보이고 (다른 아홉명의 여자들은 뮤즈들이다.) 오른쪽으로 가면

계관시인이었던 Petrarch 와 Decameron 의 저자 Bocaccio 가 담소하고 있다.

그림 속에 등장하는 고대 시인으로는 Homer, Alcaeus, Sappho, Anacreon, Virgil, Horace, Ovid 가 있고, Raphael 동시대 시인으로는 Dante, Boccaccio, Ariost, Petrarch 와 함께 아홉 명의 Muse 와 Apollo 정도가 식별되고 있다.

라파엘은 이 그림에서 시공간을 초월하여 뮤즈와 시인들을 한 폭의 그림 속에 담아냄으로써 시의 불멸성을 상징적으로 나타내고 있다. 19 세기 프랑스의 젊은 시인들의 모임 Monparnasse 가 이 그림의 영향으로 결성되지 않았을까 필자는 유추해 본다.

라파엘로는 이탈리아 움브리아 우르비노에서 출생하였다. 레오나르도 다 빈치, 미켈란젤로와 함께 르네상스의 고전적 예술을 완성한 3 대 천재 예술가의 한 사람이다. 궁정시인이자 화가였던 아들로 태어나 어머니를 일찍 여의고 11 세 때 아버지마저 잃어 사제(司祭)인 숙부 밑에서 자랐다. 시인이며 화가였던 아버지에게서 그림을 배우다가 아버지가 세상을 떠난 후에는 동향인인 T.비테에게서 배웠고 움브리아파의 지도자인 피에트로 페루지노(Pietro Peruggino)의 그림공방에서 도제 수업을 받았다. 라파엘로는 젊어서부터 조형과, 감정, 빛, 공간표현 문제까지 두루 연마 하였고, 그의 천재성은 16 세에 이미 그를 대가의 반열에 올려 놓았다.

1504 년 그는 미켈란젤로와 레오나르도 다 빈치가 있는 피렌체로 이주하였다. 이곳에서 그는 <성모 마리아와 아기 예수>를 비롯한 수많은 작품을 제작하였다. 1508 년에 교황 율리우스 2 세의 부름을 받아 로마로 간 그는 프레스코 연작을 제작하기 시작한다. 교황청의 건축과 회화, 장식 등 미술 분야에 관한 감독 책임을 맡고 있던 라파엘로는 37 세를 맞던 생일날에 갑자기 죽게 된다. 그의 위대함을 알아 보고 추기경 직위를 내리려 했던 교황 레오 10 세는 라파엘로가 죽자 그를 애도하며 국가 장례를 치르게 한다. 그의 장례식은 명성에 걸맞게 성대하게 치루어 졌으며 그의 천재를 사랑하고 존경한 교황의 배려로 로마에 있는 PANTEON 에 묻히는 영광을 얻었다.

PANTEON 이 이태리 국민에게는 어떠한 곳인가? 지난 2,000 년의 역사 속에서 이태리 왕이거나 혹은 누가봐도 수긍 할수 있는 범 국가적인 인물이어야 하는데, 한갓 그림 그리는 사람이 왕들과 함께 나란히 PANTEON 에 묻혀 있다니, 대학교육까지 한국에서 받은 나로서는 참 이해하기도 어려웠고 수긍하기 어려웠는데, 그걸 당연히 받아 드리는 이태리 사람들의 예술에 대한 이해나 존경이 참으로 부러웠다. 사실 필자가 PANTEON 을 방문 했을때, 제일 먼저 찿았던곳이 라파엘이 누워 있는곳 이었는데, 정말 거기 누워 계시더라. 밖으로 나와서 라파엘 외에 누가 묻혀있었나 생각해보니 이태리를 통일로 이끈 왕 누군가 외에는 생각 나는 인물이 없었다.

Dr. Youngsuck Kim, Prof. of Music Department of Music Mansfield University of Pennsylvania Mansfield, PA 16934 215-287-3939 ykim@mansfield.edu

VI. News

Remembering Alumnus Kim Kyusik, Leader of Korean Independence Movement, 100 Years Later

Roanoke College, Virginia

URL=https://www.roanoke.edu/about/news/kim kyusik korean independence

State Systems Plot Major Online Growth

President Mun Y. Choi of the University of Missouri System was introduced in <u>the INSIDE</u> HIGHERED article on March 20, 2019.

David Lee, ICAS Intern, Selected to the White House Internship Program 2019 Spring



Dear Friend:

We are pleased to share with you that David Lee - Recipient of Becky Norton Dunlop Award for Excellence (www.icasinc.org/youth/yfellow/yfellow/yfellow/yfellow/yfellow/yfellow.html) of the *ICAS* Youth Fellowship Award (www.icasinc.org/youth/yfellow/yfellow.html) administered by *ICAS* Youth Academy (www.icasinc.org/youth/yacademy.html) for his winning essay, "The Myths of Success: The Perpetual Cycle of Ethnic Expectations"

(<u>www.icasinc.org/2018/2018l/2018ldl.html</u>; <u>www.icasinc.org/youth/yproduct/yproduct.html</u>) - has been selected to serve as part of the White House Internship Program for the Spring 2019 term.

The White House Internship Program is a tremendous opportunity, and as such, participants in the Program must showcase the highest ethical and professional integrity. However, this acceptance into the White House Internship Program is conditional upon a comprehensive background check.

David, *ICAS* Intern (www.icasinc.org/interns.html), is currently interning at American Enterprise Institute. He is a graduate of American University '17 majoring in Political Science. David's work experience includes internship trainings at the following institutions.

Heritage Foundation Think Tanks and Civil Societies Program of the University of Pennsylvania US Congressman Pat Meehan US Senator Pat Toomey

David presented "The Outliers of the Bell Curve: Society's Fundamental Misconception" at the *ICAS* 2014 Summer Symposium (www.icasinc.org/2014/2014msym.html), "The Disparity of the Successful" at the *ICAS* 2015 Summer Symposium, and "The Myths of Success: The Perpetual Cycle of Ethnic Expectation" at the *ICAS* 2018 Summer Symposium (www.icasinc.org/2018/2018m/2018msym.html), respectively.

He has been a member of the *ICAS* Youth Excellence Program (www.icasinc.org/youth/youth.html) of the *ICAS* Youth Academy since 2013.

Becky Norton Dunlop, *ICAS* Fellow (<u>www.icasinc.org/roster.html</u>) and Recipient of *ICAS* Liberty Award (<u>www.icasinc.org/liberty.html</u>), is currently Ronald Reagan Distinguished Fellow of The Heritage Foundation (<u>www.heritage.org</u>).

The *ICAS* Youth Excellence Program has produced, to date, one Eagle Scout, five Heritage Foundation interns, one Rhodes Scholar, two Samsung Electronics Corporation interns, one West Point alumnus, and five White House interns including David.

Thank you.

Sincerely,

Sang Joo Kim Senior Fellow & Executive Vice President ICAS www.icasinc.org

You are Cordially Invited to Contribute Your Articles!

To help us share your news on your recent academic, professional activities, achievements and other news of interest, email Young Choi, the KAUPA Vice President and Professor of Regent University at ychoi@regent.edu. You are welcomed to contribute your article to KAUPA Newsletter.